

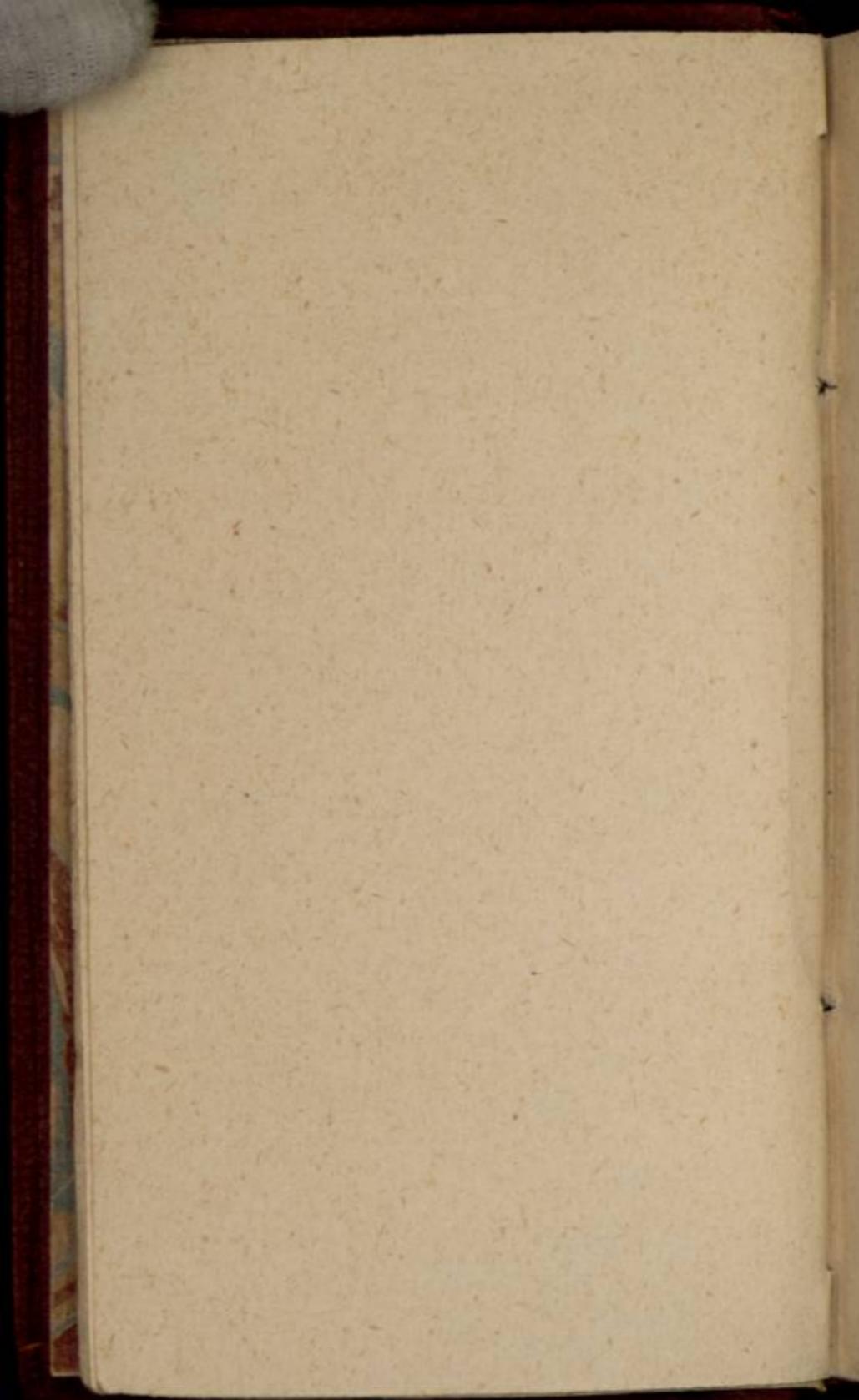
Versillais

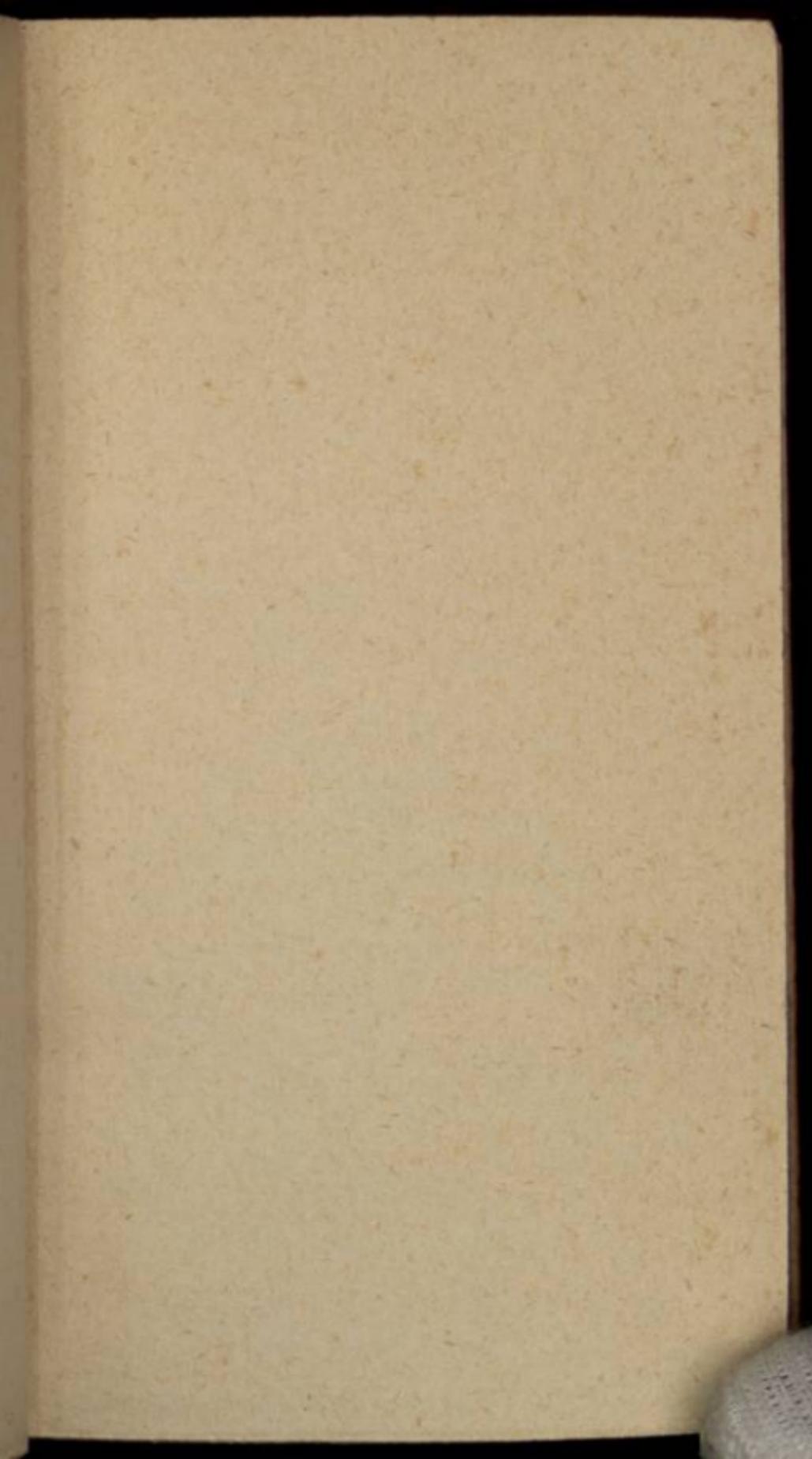
A

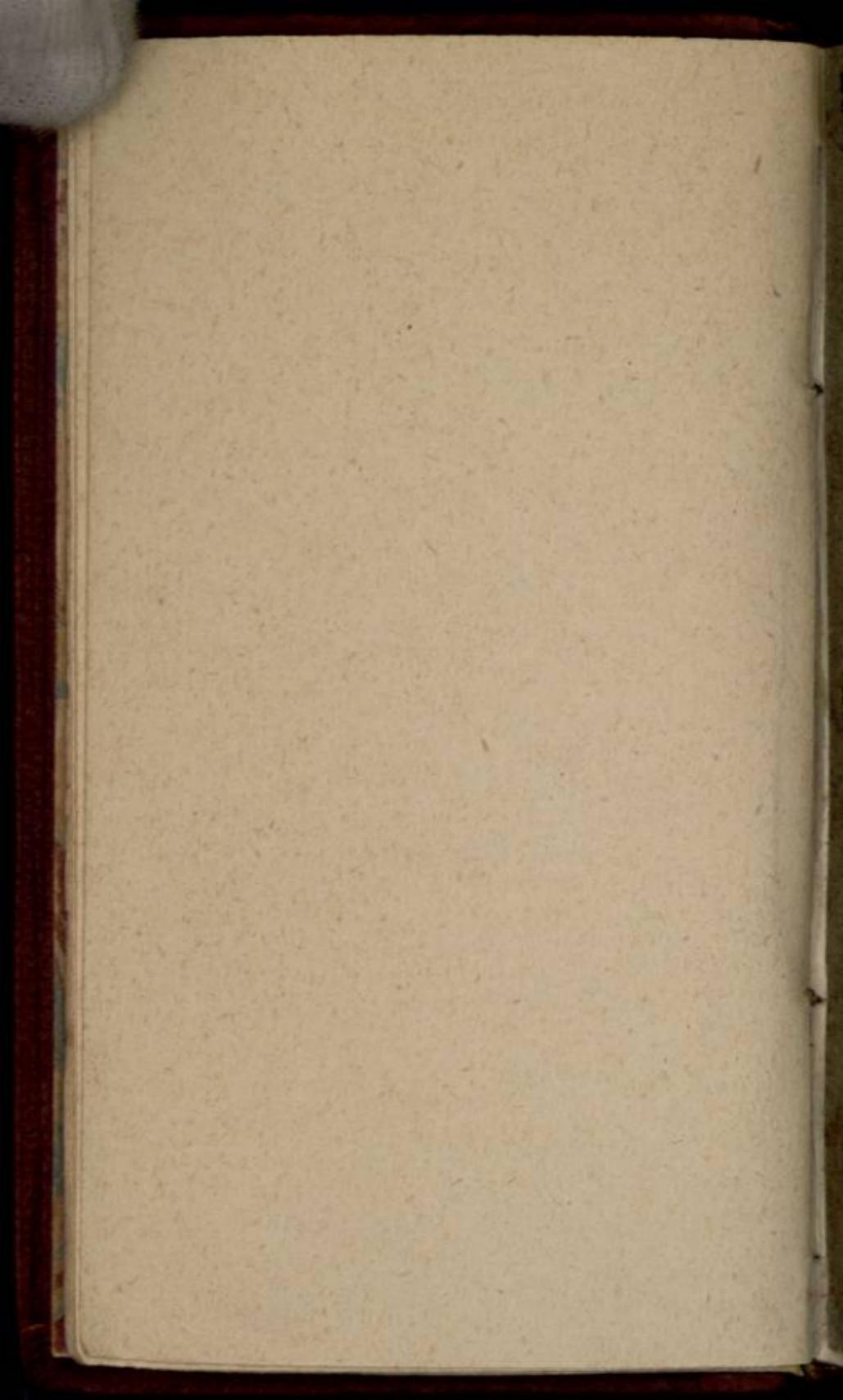
27

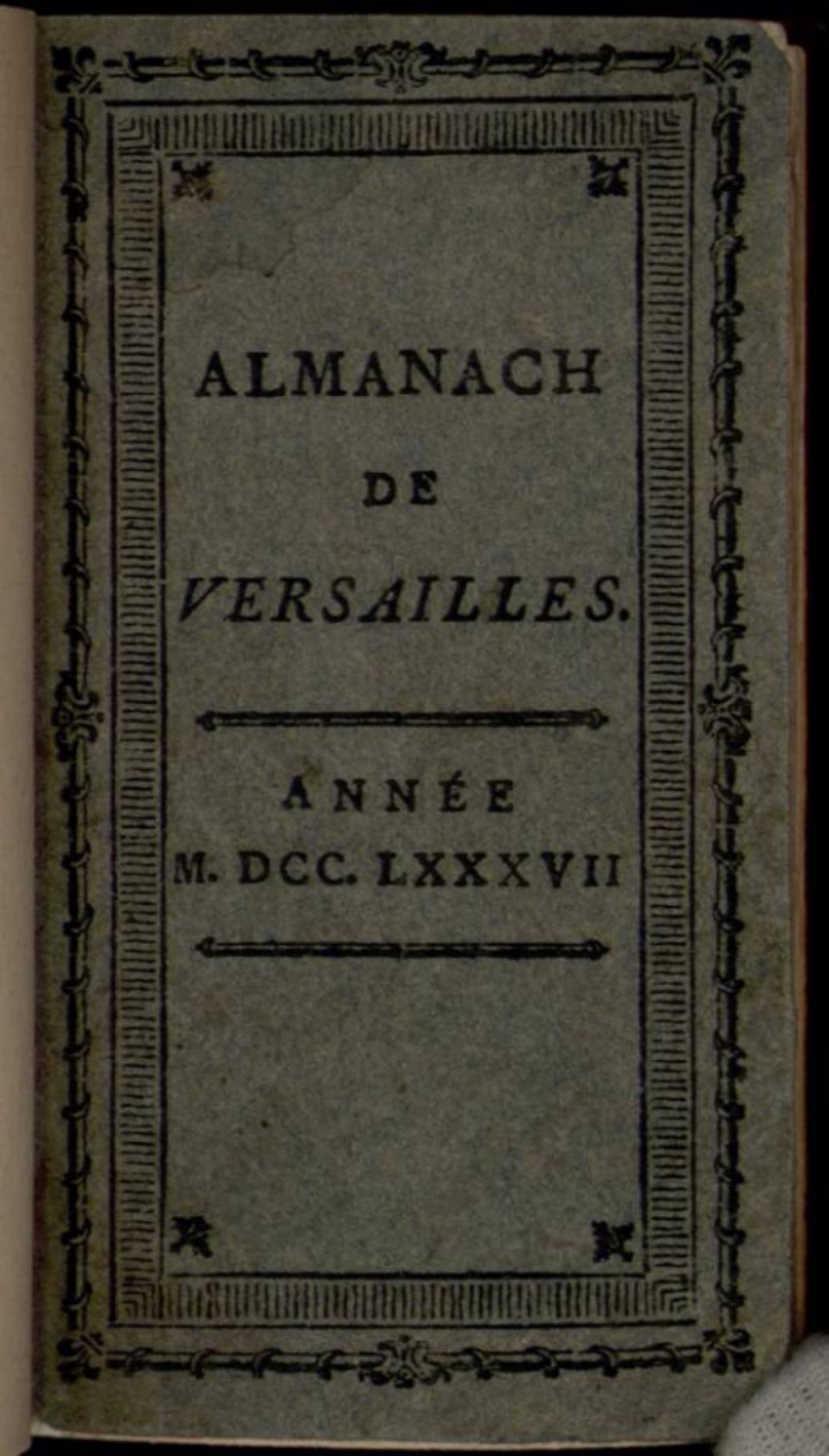
Versillais

A
27



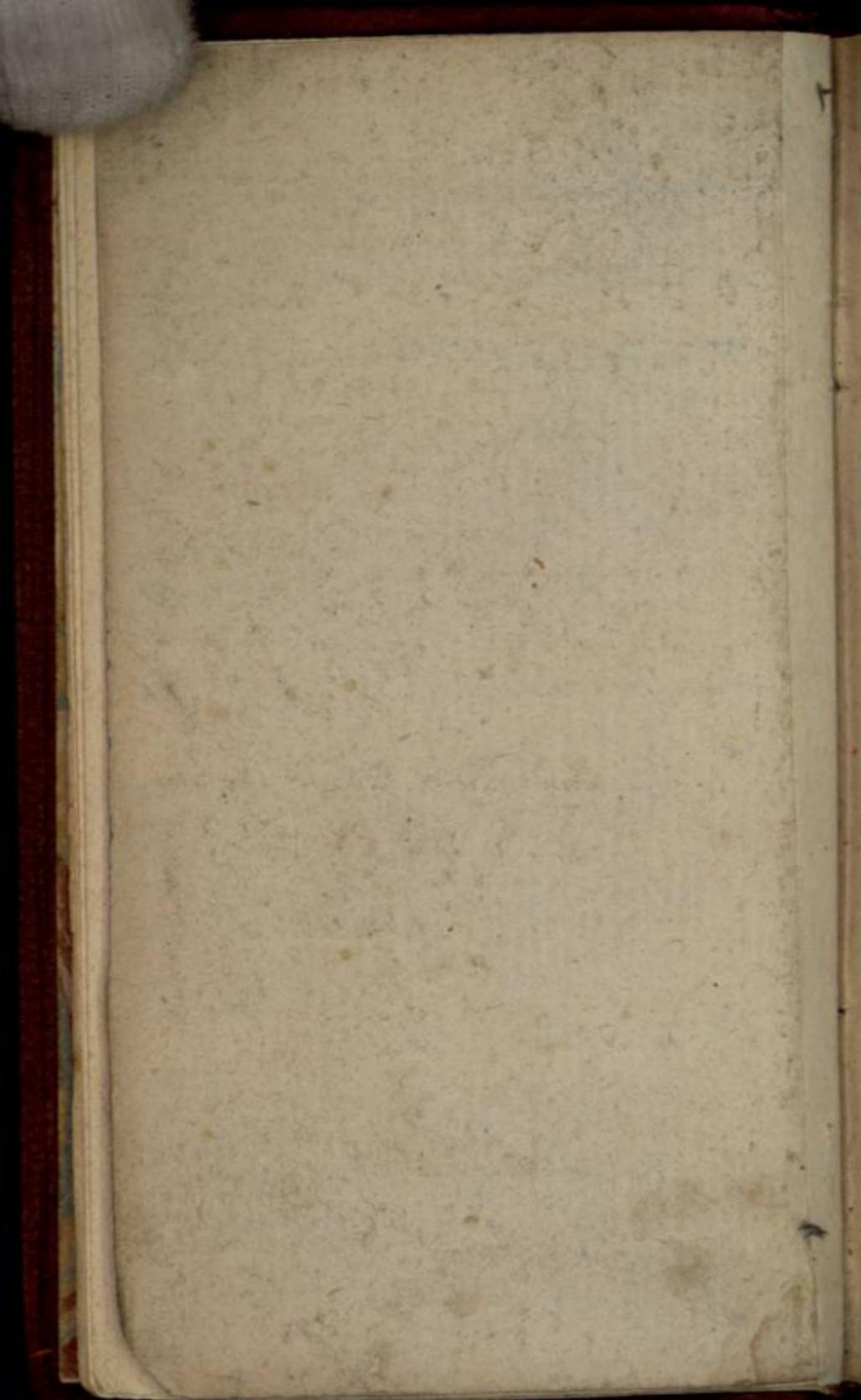






ALMANACH
DE
VERSAILLES.

ANNÉE
M. DCC. LXXXVII



ALMANACH

DE

VERSAILLES,

ANNÉE 1787.

CONTENANT la Description du Château, du Parc, des Jardins & de la Ville de Versailles; du grand & du petit Trianon; de la Ménagerie, de Marly & dépendances; de la Maison du Roi, celles de la Reine & de la Famille Royale; les Bureaux des Ministres; la Prévôté de l'Hôtel; le Gouvernement de la Ville; le Bailliage Royal, &c.



A VERSAILLES,

Chez BLAIZOT, Libraire ordinaire du Roi
& de la Reine, rue Satory.

A PARIS,

Chez { LANGLOIS, } Librai- } rue du Petit-Port.
 { DESCHAMPS, } res, } rue S. Jacques.
 { FROULLÉ, } } quai des Augustins
 { LA V. VALADE, Impr.-Lib., } rue des Noyers.

Avec Approbation & Privilège du Roi.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE PH.-D. PIERRES,
Premier Imprimeur Ordinaire du Roi, &c.
rue Saint Jacques.

AVERTISSEMENT.

L'accueil favorable que le Public daigne faire depuis quatorze ans à l'Almanach de Versailles, en prouve suffisamment l'utilité, & graces à quelques Gens de Lettres, Artistes & autres Personnes bien intentionnées, il acquiert chaque année un nouveau degré de perfection; mais la nature de cet ouvrage ne permettant pas de l'étendre davantage, & voulant éviter le double inconvénient de le rendre volumineux & d'en augmenter le prix, on a cru devoir s'abstenir d'y faire mention d'aucuns grades & décorations Militaires, Titres Académiques & autres qualités étrangères aux Charges, Offices ou Places qu'il importe seules de connaître.

Cette Édition offre encore quelques changemens intéressans que le Lecteur verra sans doute avec plaisir. On continue à le prévenir 1°. Qu'on n'a point prétendu assigner le rang d'aucun Corps en général, ni déterminer la préséance d'aucune personne en particulier.

2°. Que les Quartiers sont désignés par les chiffres 1. 2. 3. 4, & les Semestres par 1. & 2.

3°. Que régulièrement au premier Octobre, on commence l'impression de cet ouvrage & qu'avant cette époque, tous les avis & renseignemens y relatifs doivent être adressés au Sieur BLAZOT, Libraire ordinaire du Roi & de la Reine, rue Satory.

On trouve chez lui, le nouveau Plan de Versailles par M. Contant de la Motte, Ingénieur Géographe du Département de la Guerre; & à Paris, chez les Sieurs FORTIN & DELAMARCHE, Géographes, rue du Foin St. Jacques, au Collège de Me Gervais. - (Prix 3 livres.)



COMPUT-ECCLESIASTIQUE.

Nombre d'Or,	2	Indiction Rom.	5
Épacte,	11	Lettre Dominic.	G.
Cycle Solaire,	4		

FÊTES-MOBILES.

La Septuagésime, le 4 Février.
 Les Cendres, le 21 Février.
 PAQUES, le 8 Avril.
 Les Rogations, les 14, 15 & 16 Mai.
 L'ASCENSION, le 17 Mai.
 PENTECOTE, le 27 Mai.
 LA TRINITÉ, le 3 Juin.
 LA FÊTE-DIEU, le 7 Juin.
 Le I. Dimanche de l'Avent, le 2 Décembre.

LES QUATRE-TEMS.

28 Févr. 2 & 3 Mars. | 19, 21 & 22 Septemb.
 30 Mai, 1 & 2 Juin. | 19, 21 & 22 Décemb.

LES QUATRE SAISONS.

Printems, le 20 Mars, à 4 h. 23 min. du soir.
Été, le 21 Juin, à 2 h. 15 min. du soir.
Automne, le 23 Sept. à 3 h. 57 m. du matin.
Hiver, le 21 Déc. à 8 h. 31 min. du soir.

ECLIPSES.

Il y aura cette année six Eclipses, trois de Soleil & trois de Lune; mais il n'y en aura que quatre de visibles à Paris; celles de Soleil des 19 Janvier à 10 h du mat. & 15 Juin à 4 h. 25 m. du mat.; celles de Lune des 3 Janvier à 10 h. du soir, & 24 Décembre à 4 h. du soir.

JANVIER, *Signe* ♃ le VERSEAU.

Ainsi nommé du Dieu *Janus*, à qui les Romains avaient consacré le premier jour de l'Année Civile.

Jours Sem	du M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Con. du S.
Lund	1	Circoncision.	13		7h 52	4h 8
Mar	2	s. Basile.	14		7 52	4 8
Merc	3	ste Geneviév	15	☾ P. L.	7 51	4 9
Jeud	4	s. Rigobert.	16	le 3, à	7 51	4 9
Vend	5	s. Siméon, S.	17	11 h.	7 50	4 10
Same	6	Les Rois.	18	56 m.	7 50	4 11
Dim	7	s. Fau, Noces	19	du soir	7 49	4 11
Lund	8	s. Lucien.	20		7 48	4 12
Mar	9	s. Furcy, Ab	21		7 47	4 13
Merc	10	s. Paul, Her.	22		7 46	4 14
Jeud	11	s. Hygin.	23	☾ D. Q.	7 45	4 15
Ven.	12	s. Césaire.	24	le 11, à	7 44	4 16
Same	13	s. Hilaire.	25	7 h. 1	7 43	4 17
Dim.	14	s. Nom de J.	26	minut.	7 42	4 18
Lund	15	s. Maur, Ab.	27	du ma-	7 41	4 19
Mar	16	s. Guillaum	28	tin.	7 40	4 20
Merc	17	s. Antoine.	29		7 39	4 21
Jeud	18	Ch. s. P. à R.	1	☉ N. L.	7 38	4 22
Vend	19	s. Sulpice.	2	le 19,	7 37	4 23
Same	20	s. Sébastien	3	à 10 h.	7 36	4 24
Dim.	21	ste Agnès.	4	56 m.	7 35	4 25
Lund	22	s. Vincent, m	5	du ma-	7 33	4 27
Mar	23	s. Ildefonse	6	tin.	7 32	4 28
Merc	24	s. Timothée	7		7 31	4 29
Jeud	25	C. s. Paul.	8	☽ P. Q.	7 30	4 31
Vend	26	ste Paule.	9	le 26,	7 28	4 32
Same	27	s. Jean Chr.	10	à 5 h.	7 27	4 33
Dim.	28	B. Charlem.	11	21 m.	7 25	4 35
Lund	29	s. Fr. de Sales	12	du soir.	7 24	4 36
Mar	30	ste Bathilde	13		7 23	4 38
Merc	31	s. Pierre N.	14		7 21	4 40

Le jour croît d'une heure & minutes.

FEVRIER, *Signe X* les POISSONS.

Ainsi nommé de *Februaire*, faite des expiations, parce que les Romains offraient au commencement de ce mois des sacrifices d'expiation pour les morts.

Jours Sem.	du M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Cont. du S.
Jeud	1	s. Ignace.	15		7h20	4h41
Vend	2	<i>Purification.</i>	16	☉ P.L.	7 18	4 43
Same	3	s. Blaise.	17	le 2, à	7 16	4 44
Dim.	4	<i>Septuag'sime</i>	18	o h. 24	7 15	4 46
Lund	5	ste Agathe.	19	m. du	7 13	4 47
Mar	6	s. Vaast, Ev.	20	soir.	7 11	4 49
Merc	7	s. Gilbert.	21		7 10	4 50
Jeud	8	s. Jean de M.	22		7 9	4 52
Vend	9	s. Romuald	23		7 7	+ 54
Same	10	ste Schoiaist.	24	☾ D.Q.	7 5	4 55
Dim.	11	<i>Sexag'sime.</i>	25	le 10,	7 4	4 57
Lund	12	s. Severin.	26	à 3 h.	7 2	5 59
Mar	13	ste Eulalie.	27	57 m.	7 0	5 0
Merc	14	ste Apolline	28	du ma-	6 59	5 2
Jeud	15	s. Valentin.	29	tin.	6 57	5 4
Vend	16	s. Onésime.	30		6 55	5 5
Same	17	s Siméon, E.	1	☉ N.L.	6 54	5 7
Dim.	18	<i>Quinquagés.</i>	2	le 18, à	6 52	5 9
Lund	19	ste Julienne	3	2 heur.	6 50	5 11
Mar	20	s. Silvain.	4	26 m.	6 48	5 12
Merc	21	<i>Cendres.</i>	5	du ma	6 47	5 14
Jeud	22	s. Humbert	6	tin.	6 45	5 16
Vend	23	Ch.s.P. à A.	7		6 43	5 18
Same	24	s. Mathias.	8	☽ P.Q.	6 42	5 19
Dim.	25	<i>Quadrages.</i>	9	le 25,	6 40	5 21
Lund	26	ste Valburge	10	à o h.	6 38	5 23
Mar	27	ste Honorin	11	58 m.	6 36	5 25
Merc	28	<i>Quatre-Tems</i>	12	du ma	6 34	5 27
				tin.		

Le jour croît d'une heure 34 minutes.

M A R S, *Signe ♃* le BÉLIER.

Ainsi nommé, à cause du Dieu *Mars* auquel il fût consacré par *Romulus*, qui se dit son fils. C'était le premier mois de l'Année Romaine.

Jours Sem.	du M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Conc. du S.
Jeud	1	s. Aubin.	13		6h31	5h30
Vend	2	s. Simplicie.	14		6 29	5 32
Same	3	s. Casimir.	15		6 27	5 34
Dim.	4	<i>Reminiscere.</i>	16	☉ P.L.	6 25	5 35
Lund	5	s'e Cunego.	17	le 4, à	6 24	5 37
Mar	6	s. Virgile.	18	2 h. 0	6 22	5 39
Merc	7	ste Colette.	19	m. du	6 20	5 41
Jeud	8	ste Perpetue	20	matin.	6 18	5 43
Vend	9	s. Jean de D.	21		6 16	5 44
Same	10	ste Françoise	22		6 15	5 46
Dim.	11	<i>Oculi.</i>	23		6 13	5 48
Lund	12	40 Martyrs.	24	☾ D.Q.	6 11	5 50
Mar	13	s. Longin.	25	le 12, à	6 9	5 52
Merc	14	s. Lubin.	26	1 h. 3	6 7	5 53
Jeud	15	s. Abraham	27	m. du	6 6	5 55
Vend	16	s. Eusebe.	28	matin.	6 4	5 57
Same	17	ste Gertrude	29		6 2	5 59
Dim.	18	<i>Letare.</i>	30		6 0	6 1
Lund	19	s. Grégoire.	1	☉ N.L.	5 58	6 3
Mar	20	s. Alexand.	2	le 19, à	5 57	6 5
Merc	21	s. Joachim.	3	2 h. 57	5 55	6 6
Jeud	22	s. Benoît.	4	n. du	5 53	6 8
Vend	23	s. Jean Her.	5	soir.	5 51	6 10
Same	24	s. Gabriel.	6		5 49	6 11
Dim.	25	<i>Judica.</i>	7		5 48	6 13
Lund	26	<i>Annonciation</i>	8	☽ P.Q.	5 46	6 15
Mar	27	Ste Cath. des	9	le 26,	5 44	6 17
Merc	28	s. Lugder.	10	à 8 h.	5 42	6 19
Jeud	29	s. Gordian.	11	17 m.	5 40	6 20
Vend	30	s. Eustase.	12	du ma-	5 39	6 22
Same	31	s. Rieule.	13	tin.	5 37	6 24

Le jour croît d'une heure 48 minutes.

A V R I L, *Signe* ♉ le TAUREAU.

Ainsi nommé d'*Aperire*, ouvrir, le germe des plantes commençant dans ce mois à ouvrir le sein de la terre. Ce mois était le second de l'Année Romaine.

Jours du Sem.	M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Couc. du S.
Dim.	1	Rameaux.	14		5h35	6h26
Lund	2	s. Hugues.	15	☉ P.L.	5 33	6 28
Mar	3	s. Fr. de P.	16	le 2, à	5 31	6 29
Merc	4	s. Ambroise	17	4 heur.	5 30	6 31
Jeud	5	s. Vincent F.	18	32 m.	5 28	6 33
Vend	6	s. Richard.	19	du soir	5 26	6 35
Same	7	s. Valery.	20		5 24	6 37
Dim	8	PAQUES.	21		5 22	6 38
Lund	9	s. Clotaire.	22		5 20	6 40
Mar	10	s. Crescent.	23	☾ D.Q.	5 19	6 42
Merc	11	s. Macaire.	24	le 10, à	5 17	6 44
Jeud	12	s. Leon, Pap.	25	8 h. 12	5 16	6 45
Vend	13	s. Jules, P.	26	m. du	5 14	6 47
Same	14	s. Hermén.	27	soir.	5 12	6 49
Dim.	15	Quasimodo.	28		5 10	6 50
Lund	16	s. Druon.	29		5 9	6 52
Mar	17	s. Anicet.	1		5 7	6 54
Merc	18	Inv. s. Den.	2	☉ N.L.	5 5	6 56
Jeud	19	s. Eleuther.	3	le 18, à	5 4	6 57
Vend	20	s. Pa fait.	4	0 h. 51	5 2	6 59
Same	21	s. Anselme.	5	m. du	5 0	7 1
Dim.	22	ste Oport.	6	matin.	4 59	7 2
Lund	23	s. Georges.	7		4 57	7 3
Mar	24	s. Robert.	8	☽ P.Q.	4 55	7 4
Merc	25	s. Marc, <i>abst.</i>	9	le 24, à	4 54	7 6
Jeud	26	s. Vital, M.	10	4 h. 7	4 52	7 8
Vend	27	s. Clet, P.	11	m. du	4 50	7 10
Same	28	s. Eutrope.	12	soir.	4 49	7 11
Dim.	29	ste Marie Eg	13		4 47	7 13
Lund	30	s. Bertrand.	14		4 46	7 15

Le jour croît d'une heure 38 minutes.

M A I, *Signe* ♊ les GÉMEAUX.

Ainsi nommé des anciens Citoyens Romains, dits *Majores*, auxquels il était dédié. Ce mois était le troisième de l'Année Romaine.

Jours du Sem.	M	Noms des Saints.	Jo Phases I. de la L.	lev. du S.	Couc. du S.
Mar	1	s. Jac. s. Ph.	15	4 ^h 44	7 ^h 17
Merc	2	s. Athanase.	16 ☉ P.L.	4 42	7 18
Jeud	3	Inv. ste Cr.	17 le 2, à	4 41	7 20
Vend	4	ste Monique	18 7 h. 47	4 39	7 22
Same	5	Conv. s. Aug	19 m. du	4 38	7 23
Dim.	6	s. Jean P.L.	20 matin.	4 36	7 25
Lund	7	s. Stanislas.	21	4 34	7 26
Mar	8	Ap. s. Mich	22 ☾ D.Q.	4 33	7 27
Merc	9	s. Grég. N.	23 le 10, à	4 32	7 29
Jeud	10	s. Antonin.	24 11 h.	4 31	7 30
Vend	11	s. Mamert.	25 49 m.	4 29	7 32
Same	12	s. Nérée.	26 du ma-	4 28	7 33
Dim.	13	s. Servais.	27 tin.	4 26	7 35
Lund	14	Rogations.	28	4 25	7 36
Mard	15	s. Ildore.	29 ☉ N.L.	4 24	7 37
Merc	16	s. Honoré.	1 le 17, à	4 22	7 39
Jeud	17	Ascension.	2 8 h. 52	4 21	7 40
Vend	18	s. Félix, Pap.	3 m. du	4 20	7 41
Same	19	s. Yves.	4 matin.	4 19	7 42
Dim.	20	s. Pascal.	5	4 17	7 43
Lund	21	ste Julie.	6 ☉ P.Q	4 16	7 45
Mar	22	s. Pacôme.	7 le 24, à	4 15	7 46
Merc	23	s. Hospice.	8 à 1 h.	4 14	7 47
Jeud	24	s. Donatien.	9 5 m. du	4 13	7 48
Vend	25	s. Victorin.	10 matin.	4 12	7 49
Same	26	s. Didier.	11	4 11	7 50
Dim.	27	PENTEC.	12 ☉ P.L.	4 10	7 51
Lund	28	s. Pierre Cél.	13 le 31, à	4 9	7 52
Mard	29	s. Germain.	14 11 h.	4 8	7 53
Merc	30	4. Temps.	15 25 m.	4 7	7 54
Jeud	31	ste Pétronil.	16 du soir	4 6	7 55

Le jour croît d'une heure 16 minutes.

JUIN, *Signe* ☉ L'ECREVISSE.

Ainsi nommé de ce qu'il était dédié à la Jeunesse Romaine, qu'on appelait *Juniores*. Ce mois était le 4^e de l'Année Romaine.

Jours Sem.	du M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Couv. du S.
Vend	1	s. Pamphi.	17		4 h 5	7 h 55
Same	2	s. Marcellin	18		4 4	7 56
Dim.	3	La Trinité.	19		4 4	7 57
Lund	4	ste Clotide.	20		4 3	7 58
Mard	5	s. Boniface.	21		4 2	7 58
Merc	6	s. Claude.	22		4 2	7 59
Jeud	7	Fête-Dieu.	23	☾ D. Q.	4 1	7 59
Vend	8	s. Médard.	24	le 8, à	4 1	8 1
Same	9	s. Optat.	25	11 h.	4 0	8 0
Dim.	10	s. Landri.	26	44 m.	4 0	8 0
Lund	11	s. Barnabé.	27	du soir	3 59	8 1
Mar	12	s. Ant. de P.	28		3 59	8 2
Merc	13	s. Basilide.	29	☉ N. L.	3 58	8 2
Jeud	14	s. Rufin.	30	le 15, à	3 58	8 2
Vend	15	s. Guy.	1	à 3 h.	3 58	8 3
Same	16	s. Aurélien.	2	59 m.	3 57	8 3
Dim.	17	s. Avit.	3	du soir	3 57	8 3
Lund	18	ste Marine.	4		3 57	8 3
Mar	19	s. Gerv. S. P.	5	☽ P. Q.	3 57	8 3
Merc	20	s. Leufroi.	6	le 22, à	3 57	8 3
Jeud	21	s. Paulin, E.	7	à 11 h.	3 57	8 3
Vend	22	s. Maxime.	8	54 m.	3 57	8 3
Same	23	s. Raym. v. j.	9	du ma-	3 57	8 3
Dim.	24	Nat. s. J. B.	10	tin.	3 57	8 3
Lund	25	Ts. s. Eloi.	11		3 57	8 3
Mar	26	s. Antelme.	12	☉ P. L.	3 57	8 3
Merc	27	s. Irenée.	13	le 30, à	3 57	8 2
Jeud	28	s. Agoa. v. j.	14	2 h. 47	3 58	8 2
Vend	29	s. Pierre s. P.	15	m. du	3 58	8 2
Same	30	Com. s. P.	16	soir.	3 58	8 1

Le jour croît de 17 minutes jusqu'au 21, & décroît de 3 minutes du 22 au 30.

JUILLET, *Signe* ♌ le LION.

Ainsi nommé par *Marc-Antoine* pour honorer la naissance de *Jules-César*. On l'appellait avant, *Quintilis*, le 5^e mois de l'Année Rom.

Jours Sem.	du M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Couc. du S.
Dim.	1	s. Martial.	17		3 ^h 59	8 h 1
Lund	2	Visit. N. D.	18		3 59	8 0
Mar	3	s. Anatole, E	19		4 0	8 0
Merc	4	T. s. Martin	20		4 0	7 59
Jeud	5	s. Pier. de L.	21		4 1	7 59
Vend	6	ste Mechtild	22		4 1	7 58
Same	7	ste Vénéran.	23	☾ D. Q.	4 2	7 58
Dim.	8	ste Elizab.	24	le 7, à	4 3	7 57
Lund	9	s. Cyrille, E.	25	8 h. 15	4 3	7 56
Mar.	10	ste Félicité.	26	m. du	4 4	7 55
Merc	11	Tr. s. Ben	27	soit.	4 5	7 55
Jeud	12	s. Jean Gual.	28		4 6	7 54
Vend	13	s. Maur, Ab	29		4 7	7 53
Same	14	s. Bonavent	1	☉ N. L.	4 7	7 52
Dim.	15	s. Henri.	2	le 14, à	4 8	7 51
Lund	16	s. Sperat.	3	11 h. 7	4 9	7 50
Mar	17	s. Alexis.	4	m. du	4 10	7 49
Merc	18	s. Clair.	5	soit.	4 11	7 48
Jeud	19	s. Vincent P.	6		4 12	7 47
Vend	20	ste Margue.	7	☽ P. Q.	4 14	7 46
Same	21	s. Victor, M.	8	le 22, à	4 15	7 45
Dim	22	ste Magdel.	9	1 h. 17	4 16	7 43
Lund	23	s Apolinaire	10	m. du	4 17	7 42
Mar	24	ste Suz. j. c.	11	soit.	4 18	7 41
Merc	25	s. Jac. s. Ch.	12		4 19	7 40
Jeud	26	Tr. s. Marc.	13	☉ P. L.	4 21	7 39
Vend	27	s. Pantaléon	14	le 30, à	4 22	7 37
Same	28	ste Anne.	15	à 5 h.	4 23	7 36
Dim.	29	ste Marthe.	16	16 m.	4 25	7 35
Lund	30	s. Ours, Ev.	17	du ma-	4 26	7 33
Mar	31	s. Ger. Aux.	18	tin.	4 27	7 32

Le jour décroît de 57 minutes.

A O U T, *Signe* de la VIERGE.

Ainsi nommé à cause de la naissance d'*Auguste César* : c'était anciennement *Sextilis*, le 6^e de l'Année Romaine.

Jours Sem.	dis M	Noms des Saints.	Jo L.	Phases de la L.	Lev. du S.	Couc. du S.
Merc	1	s. Pier. ès L.	19		4h29	7h31
Jeud	2	s. Etienne, P.	20		4 30	7 29
Vend	3	Inv. s. Etien.	21		4 31	7 28
Same	4	s. Dominiqu.	22		4 33	7 26
Dim.	5	N. D. des N.	23		4 34	7 25
Lund	6	Transf. N. S.	24	☾ D. Q.	4 36	7 23
Mar	7	s. Gaëtan.	25	le 6, à	4 37	7 22
Merc	8	s. Justin.	26	2 h. 45	4 39	7 20
Jeud	9	s. Von.	27	m. du	4 40	7 19
Vend	10	s. Laurent.	28	soir.	4 42	7 17
Same	11	Susc. d. l. s. C.	29		4 43	7 16
Dim.	12	ste Claire.	1		4 45	7 14
Lund	13	s. Hipolyte	2	☉ N. L.	4 46	7 13
Mar	14	ste Rad. v. j.	3	le 13, à	4 48	7 11
Merc	15	ASSOMPT.	4	7 h. 15	4 50	7 9
Jeud	16	s. Roch.	5	m. du	4 51	7 8
Vend	17	s. Mannès.	6	matin.	4 53	7 6
Same	18	ste Hélène.	7		4 54	7 5
Dim.	19	s. Louis, Ev.	8		4 56	7 3
Lund	20	s. Bernard.	9	☽ P. Q.	4 58	7 1
Mar	21	s. Sidoine.	10	le 20, à	4 59	6 0
Merc	22	s. Symphor.	11	5 h. 35	5 1 6	58
Jeud	23	s. Brieu, Ev.	12	m. du	5 3 6	56
Vend	24	s. Barthele.	13	soir.	5 4 6	55
Same	25	s. Louis, Roi	14		5 6 6	53
Dim.	26	s. Zép. f. j. c.	15		5 8 6	51
Lund	27	s. Césaire.	16	☉ P. L.	5 10 6	49
Mar	28	s. Augustin.	17	le 28, à	5 11 6	48
Merc	29	s. Merry.	18	à 6 h.	5 13 6	46
Jeud	30	s. Fiacre.	19	28 m.	5 15 6	44
Vend	31	s. Ovide.	20	du soir	5 16 6	43

Le jour décroît d'une heure 35 minutes.

SEPTEMBRE, *Signe* ♎ la BALANCE.

Ainsi nommé du mot latin *Septem*, parce que ce mois était le septième de l'Année Romaine.

<i>Jours</i>	<i>du</i>	<i>Noms des</i>	<i>Jo.</i>	<i>Phases</i>	<i>Lev.</i>	<i>Couc.</i>
<i>Sem.</i>	<i>M</i>	<i>Saints.</i>	<i>L.</i>	<i>de la L.</i>	<i>du S.</i>	<i>du S.</i>
Same	1	s. Leu, s. G.	21		5 h 18	6 h 41
Dim.	2	s. Lazare.	22		5 20	6 39
Lund	3	s. Grég. P.	23		5 22	6 37
Mar	4	ste Roſalie.	24	☾ D. Q.	5 23	6 36
Merc	5	s. Bertin.	25	le 4, à	5 25	6 34
Jeud	6	s. Onesiph.	26	8 h. 30	5 27	6 32
Vend	7	s. Cloud.	27	m. du	5 29	6 30
Same	8	N. de la V.	28	ſoir.	5 30	6 29
Dim.	9	s. Omer, Ev.	29		5 32	6 27
Lund	10	s. Nic. Tol.	30		5 34	6 25
Mar	11	s. Hiacinth.	1	☉ N. L.	5 36	6 23
Merc	12	s. Raphaël.	2	le 11, à	5 37	6 22
Jeudi	13	s. Maurille	3	5 h. 17	5 39	6 20
Vend	14	Exalt. ste C.	4	m. du	5 41	6 18
Same	15	s. Euphémie	5	ſoir.	5 43	6 16
Dim	16	s. Cyprien.	6		5 45	6 14
Lund	17	s. Lambert.	7		5 46	6 13
Mar	18	s. Janvier.	8		5 48	6 11
Merc	19	4. Temps.	9	☽ P. Q.	5 50	6 9
Jeud	20	s. J. Chryſoſt	10	le 19, à	5 52	6 7
Vend	21	s. Matthieu	11	0 h. 18	5 54	6 6
Same	22	s. Maurice.	12	m. du	5 55	6 4
Dim.	23	ste Thec. M.	13	ſoir.	5 57	6 2
Lund	24	s. Solin, E.	14		5 59	6 0
Mar	25	s. Firmin, E.	15		6 1	5 58
Merc	26	ste Juſtine.	16	☉ P. L.	6 3	5 57
Jeud	27	s. Cō. s. Da.	17	le 27, à	6 4	5 55
Vend	28	s. Cėran.	18	6 h. 29	6 6	5 53
Same	29	s. Michel.	19	m. du	6 8	5 51
Dim.	30	s. Jérôme.	20	matin.	6 10	5 49

Le jour décroît d'une heure 43 minutes.

OCTOBRE, *Signe m. le SCORPION.*

Du mot latin *October*, parce que ce mois
était le huitième de l'Année Romaine.

<i>Jours</i>	<i>du</i>	<i>Noms des</i>	<i>J.</i>	<i>Phases</i>	<i>Lev.</i>	<i>Couc.</i>
<i>Sem.</i>	<i>M</i>	<i>Saints.</i>	<i>L.</i>	<i>de la L.</i>	<i>du S.</i>	<i>du S.</i>
Lund	1	s. Remi, Ev.	21		6h 11	5 ^h 48
Mar	2	ss. Anges G.	22		6 13	5 46
Merc	3	s. Denis Aré.	23		6 15	5 44
Jeud	4	s. François.	24	☾ D. Q.	6 17	5 42
Vend	5	ste Aure.	25	le 4, à	6 19	5 41
Same	6	s. Bruno.	26	2 h. 39	6 20	5 39
<i>Dim</i>	7	ste Serge.	27	m. du	6 22	5 37
Lund	8	ste Brigitte.	28	matin.	6 25	5 35
Mar	9	s. Denis, Ev.	29		6 26	5 33
Merc	10	s. Telchide.	1		6 28	5 32
Jeud	11	s. Firmin.	2	☉ N. L.	6 29	5 30
Vend	12	s. Pion, Prê.	3	le 11, à	6 31	5 28
Same	13	s. Géraud.	4	6 h. 7	6 33	5 26
<i>Dim.</i>	14	s. Caliste.	5	m. du	6 35	5 25
Lund	15	ste Thérèse.	6	matin.	6 36	5 23
Mar	16	s. Gal, Abbé.	7		6 38	5 21
Merc	17	s. Carboney	8		6 40	5 19
Jeud.	18	s. Luc, Ev.	9		6 42	5 18
Vend	19	s. Savinien.	10	☽ P. Q.	6 43	5 16
Same	20	s. Caprais.	11	le 19, à	6 41	5 14
<i>Dim.</i>	21	ste Ursule.	12	8 h. 5	6 47	5 12
Lund	22	s. Mellon, E.	13	m. du	6 49	5 11
Mar	23	s. Hilarion.	14	matin.	6 50	5 9
Merc	24	s. Magloire.	15		6 52	5 7
Jeud	25	s. Crép. s. Cr	16		6 54	5 6
Vend	26	s. Rultiq. E.	17	☉ P. L.	6 55	5 4
Same	27	s Faron.	18	le 26, à	6 57	5 2
<i>Dim.</i>	28	s. Sim. s. Jud	19	5 h. 43	6 59	5 1
Lund	29	Narcisse, E.	20	m. du	7 0 4	5 9
Mar	30	s. Lucain.	21	soir.	7 2 4	5 7
Merc	31	s. Quent. v. j.	22		7 4 4	5 6

Le jour décroît d'une heure 43 minutes.

NOVEMBRE, *Signe* → le SAGITAIRE.

Du mot latin *November*, parce que ce mois était le neuvième de l'Année Romaine.

<i>Jours</i> <i>Sem.</i>	<i>du</i> <i>M</i>	<i>Noms des</i> <i>Saints.</i>	<i>Jo</i> <i>L.</i>	<i>Phases</i> <i>de Lal.</i>	<i>Lev.</i> <i>du S.</i>	<i>Couc.</i> <i>du S.</i>
Jeud	1	TOUSSAINT	23		7 h 5	4 h 54
Vend	2	<i>Trepassés.</i>	24	☾ D. Q.	7 7	4 52
Same	3	s. Marcel.	25	le 2, a	7 9	4 51
Dim.	4	s. Charles B.	26	10 h.	7 10	4 49
Lund	5	ste Bertille	27	14 m.	7 12	4 48
Mar	6	s. Léonard	28	du ma-	7 13	4 46
Merc	7	s Eustache.	29	tin.	7 15	4 44
Jeudi	8	stes Reliq.	30		7 16	4 43
Vend	9	s. Mathurin	1	☉ N. L.	7 18	4 41
Same	10	s. Léon, P.	2	le 9, a	7 19	4 40
Dim.	11	s. Martin, E.	3	9 h. 51	7 21	4 38
Lund	12	s. René, Ev	4	au. du	7 22	4 37
Mar	13	s. Brice, Ev.	5	soir.	7 24	4 36
Merc	14	s. Maclou	6		7 25	4 34
Jeudi	15	s. Eugene.	7		7 27	4 33
Vend	16	s. Edme.	8		7 28	4 31
Same	17	s. Agnan, E.	9		7 29	4 30
Dim.	18	ste Alde, V.	10	☽ P. Q.	7 31	4 29
Lund	19	ste Elizabeth.	11	le 18, a	7 32	4 28
Mar	20	s. Mandé, C	12	3 h. 16	7 34	4 26
Merc	21	Préf. N. D	13	m. du	7 35	4 25
Jeud	22	ste Cécile.	14	matin.	7 36	4 24
Vend	23	s. Clément.	15		7 37	4 23
Same	24	s. Séverin, S.	16		7 38	4 21
Dim.	25	ste Cather.	17	☉ P. L.	7 39	4 20
Lund	26	ste G. des A.	18	le 25, a	7 40	4 19
Mar	27	s. Malo.	19	à 4 h.	7 41	4 18
Merc	28	s. Vital.	20	35 m.	7 42	4 17
Jeud	29	s. Saturnin.	21	du ma-	7 43	4 16
Vend	30	s. André.	22	tin.	7 44	4 15

Le jour décroît d'une heure 18 minutes.

DECEMBRE, *Signe ♄* le CAPRICORNE.

Du mot latin *December*, parce que ce mois
était le dixième de l'Année Romaine.

<i>Jours</i> <i>Sem.</i>	<i>du</i> <i>M</i>	<i>Noms des</i> <i>Saints.</i>	<i>Jo</i> <i>L.</i>	<i>Phases</i> <i>de la L.</i>	<i>Lev.</i> <i>du S.</i>	<i>Couc.</i> <i>du S.</i>
Same	1	s. Eloi.	23	☾ D. Q.	7h45	4h14
Dim.	2	<i>Avent.</i>	24	le 1, à	7 46	4 13
Lund	3	s. Fr. Xavier	25	8 h. 9	7 47	4 13
Mar	4	ste Barbe.	26	m. du	7 48	4 12
Merc	5	s. Sabas.	27	soir.	7 49	4 11
Jeud	6	s. Nicolas.	28		7 50	4 10
Vend	7	s. Ambroise.	29		7 50	4 10
Same	8	<i>Conc. N. D</i>	30		7 51	4 9
Dim.	9	ste Valere.	1	☉ N. L.	7 51	4 8
Lund	10	ste Eulalie.	2	le 9, à	7 52	4 8
Mar	11	s. Damase.	3	4 h. 20	7 53	4 7
Merc	12	s. Hermeg.	4	m. du	7 53	4 7
Jeud	13	ste Luce, V.	5	soir.	7 53	4 6
Vend	14	ste Adélaïde	6		7 54	4 6
Same	15	s. Nicaise.	7	☽ P. Q.	7 54	4 6
Dim.	16	s. Josse.	8	le 17, à	7 54	4 5
Lund	17	s. Gorgone.	9	8 h. 9	7 55	4 5
Mar	18	s. Memin.	10	m. du	7 55	4 5
Merc	19	4. <i>Tems.</i>	11	soir.	7 55	4 5
Jeud	20	s. Timoléon	12		7 55	4 5
Vend	21	s. Thomas.	13	☉ P. L.	7 55	4 5
Same	22	s. Gatien.	14	le 24,	7 55	4 5
Dim.	23	s. Felix, P.	15	à 3 h.	7 55	4 5
Lund	24	ste Vict. v. j.	16	23 m.	7 55	4 5
Mar	25	<i>N O E L.</i>	17	du soir	7 55	4 5
Merc	26	s. Etienne, M	18		7 54	4 6
Jeud	27	s. Jean, Ev.	19	☾ D. Q.	7 54	4 6
Vend	28	ss. Innocens	20	le 31, à	7 54	4 6
Same	29	s. Thom. C.	21	9 h. 5	7 54	4 7
Dim.	30	s. Sabin.	22	m. du	7 53	4 7
Lund	31	s. Silvestre.	23	matin.	7 53	4 8

Du 1 au 21 le jour décroît de 19 minutes,
& du 22 au 31 il croît de 3 minutes.

DESCRIPTION DE VERSAILLES.

VERSAILLES, cette Ville célèbre par la naissance de deux de nos Rois †, par son magnifique Château que depuis *Louis XIV*, ils ont toujours habité *, & par ses Jardins aussi vantés pour la beauté de leurs eaux, que pour les chefs-d'œuvre de sculpture qui en font l'ornement, est à 4 lieues S. O. de Paris, à 19 degrés 47 minutes 10 secondes de longitude, & à 48 degrés 48 minutes 18 secondes de latitude. La distance est de dix mille & quelques centaines de toises. La première borne milliaire est contre le mur de la Terrasse des Tuileries, & la dixième dans l'Avenue de Paris.

Nous continuerons à donner une notice du Château, du Parc, des Jardins & de la Ville, ainsi que des Palais de Trianon & de la Ménagerie. Les Ouvrages connus sur cette matière nous dispensent d'entrer dans de trop longs détails. Nous nous arrêterons seulement aux chefs-d'œuvre des Artistes de génie qui ont embelli cet auguste lieu, dont on ne peut mieux résumer les beautés que par ce distique latin :

*Rex, Regnum, Domus: hæc tria sunt spectacula mundi
Rex animo, Regnum viribus, arte Domus,*

† Louis XV & Louis XVI.

* Louis XIV s'est établi à Versailles le 6 Mai 1682, quoique le Château n'ait été achevé qu'en 1687; -- Louis XV, après le décès de son Bisaïeul s'était retiré à Vincennes; en 1716, il habita Paris jusqu'au 15 Juin 1722, qu'il fixa son séjour à Versailles.

LE CHATEAU.

LE Château est sur une élévation, au centre d'un vallon. *Louis XIII* en acheta l'emplacement de *Jean de Soisy* en 1627, & y fit construire un *Rendez-vous de chasse*: on voit par ce qui en existe encore, que ce n'était qu'une Maison de campagne, que *Bassompierre* appelait avec raison le chétif *Château de Versailles* *. On était bien loin de prévoir alors ce qu'il devait être un jour. *Louis XIV* qui cherchait à créer des choses extraordinaires & à vaincre la nature, le trouva convenable à remplir ses vues: d'ailleurs l'aspect lui en parût agréable. Il convertit le village en une Ville qui devient de plus en plus considérable, & le Château en un Palais immense qui réunit avec autant de goût que de discernement, tout ce que l'art joint à la magnificence, a pu produire de plus séduisant. En cela, la saine politique & son goût pour les bâtimens s'accordaient; il était persuadé que rien n'est plus capable de donner à l'Étranger une haute idée d'un Monarque & de la Nation qu'il gouverne, que des édifices imposans. Ceux de *Versailles* sont d'autant plus dignes d'admiration, que sept ans ont suffi à leur confection & à celle du Parc & des Jardins. En effet, ces immenses travaux furent terminés en 1680, comme il paraît par la médaille que fit frapper cette année l'*Académie Royale des*

* Ce Monarque avait placé sa petite Maison de Versailles sur un terre isolé, précédemment occupé par un moulin destiné au service des plaines basses du voisinage, lesquelles entourées de collines étaient tellement exposées au vent, que leurs grains fréquemment véries attirèrent à la Paroisse du lieu le nom de Versailles.

Inscriptions & Belles-Lettres. On doit aux talens réunis de trois Hommes d'un génie transcendant les beautés sans nombre de *Versailles*, *Marly* & *Trianon*. Ces Artistes célèbres étaient, *Jules-Hardouin Mansard*, pour l'architecture & la conduite des bâtimens; *André le Nôtre*, pour la distribution & la décoration des jardins; & *Charles le Brun*, pour la peinture, le dessin & les arts qui en dépendent. On peut dire qu'ils ont heureusement secondé les intentions du Monarque dont ils avaient acquis la confiance. *Colbert* était Ministre alors.

Le *Château* fut construit sur les dessins & sous la conduite de *Mansard*: on y aborde par les Avenues de Paris, de *St-Cloud* & de *Sceaux* qui forment la patte d'oie, & aboutissent à la *Place d'Armes*; aux deux côtés de l'Avenue de Paris, sont le *Pavillon du Grand-Maître*, l'*Hôtel du Grand Veneur*, & les grande & petite *Ecuries du Roi*. Ces *Ecuries* qui sont encore du dessin de *Mansard*, furent commencées en 1679, & finies en 1685. On remarque le bon goût & la régularité de ces deux bâtimens, qui sont relevés par d'excellens morceaux de sculpture. Des *Galleries* voutées, des *Cours* spacieuses, des *Manèges* couverts & découverts distinguent ces beaux édifices, unis d'ailleurs par un accord & une symétrie admirables. Les toits sont d'une certaine coupe qui a été imitée depuis avec succès; comme *François Mansard*, oncle de *Jules-Hardouin*, avait imaginé ces sortes de combles, on les nomma *Mansardes*.

Après avoir traversé la *Place d'Armes*, on arrive à la première Cour du *Château*, dite des *Ministres*, parce que les *Ministres* & *Secrétaires d'Etat* y sont logés. C'est dans cette Cour,

qui a 85 toises de long , que quatre Compagnies du Régiment des Gardes-Françaises & deux du Régiment des Gardes-Suisses, font *la parade* au bruit des fanfares d'une musique guerrière. Leur service consiste à garder les dehors du Château, & à garnir cette Cour, toutes les fois que le Roi sort.

De la Cour des Ministres, on entre dans la *Cour Royale*, dont l'aile gauche a été reconstruite sur un nouveau plan, d'après les deslins de feu M. Gabriel. Les travaux de cet édifice, qui n'est pas achevé, étant suspendus, il paraît que l'on se propose de faire des changemens au projet qui avait d'abord été présenté & adopté. On a construit dans cette aile neuve une petite Salle de Comédie provisionnelle, dans laquelle leurs Majestés pourront voir représenter l'Opéra & la Comédie. L'intérieur de cette Salle est décoré dans le genre arabeſque, d'après les deslins de MM. Robert & De la Grenée, Peintres du Roi. Le Sr. de Leuze, Peintre-Décorateur distingué a été chargé de l'exécution & a parfaitement secondé les Artistes ci dessus nommés dans celle des ornemens, dont le choix fait infiniment d'honneur au goût des Inventeurs. Cette dernière Cour est terminée par celle de *Marbre*, ainsi nommée parce qu'elle est pavée de carreaux de marbre noir & blanc. Les bâtimens qui l'environnent, & une partie de ceux de la précédente, sont de l'ancien Château bâti sous Louis XIII.

Aux angles latéraux de la Cour Royale sont des arcades qui conduisent à la Terrasse, ou à la Chapelle du Roi, au sortir de laquelle on peut voir la façade du Château du côté des Jardins, en se plaçant entre les deux bassins de la Terrasse. Cette façade, qui a

plus de 300 toises de long, est ornée de pilastres ioniques, avec quinze Avant-corps, sur lesquels sont posées des colonnes isolées du même ordre; au dessus regne un attique, dont l'entablement supporte un comble à la romaine, terminé par des balustres ornés de vases & trophées. Le rez-de-chaussée est pris dans le soubassement. Les Avant-corps sont ornés de Statues de pierre d'environ treize pieds de haut, faites par *Marsy, le Comte, Desjardins, Tubi, Roger, Raon, Hardy, Massou, d'Offier, le Gros, Jouvenet, Maxeline, Erard, Magnier & Buisser*. Elles représentent les quatre Saisons, les douze Mois de l'année, les Arts, &c. Les quatre figures de bronze, adossées à la façade du Château, ont été fondues par les *Keller*, d'après l'antique; elles représentent Silène, Antinoüs, Apollon-Pythien & Bacchus. On peut rentrer dans le Château par l'arcade opposée à celle de la Chapelle, près de laquelle est l'escalier de marbre, qui conduit aux *Appartemens du Roi*.

Après avoir traversé deux Salles de Gardes du Corps & une de Cent-Suisses, on arrive à l'*Anti-Chambre*, ci-devant la Salle du Grand-Couvert. Il y a dans cette pièce plusieurs tableaux de bataille de la composition de *J. Parrocel*. Sur la cheminée on en voit un qui représente la bataille d'Arbelles, morceau estimé, de *Pierre de Cortone*.

La seconde Anti-Chambre, appelée l'*Œil de bouf*, est ornée de tableaux du *Bassan*, du *Gentileschi* & de *Paul Véronèse*; les trois de ce dernier Peintre, qui représentent Esther devant Assuérus, Judith tenant la tête d'Holopherne, & Bethsabée dans le Bain, sont les plus remarquables. On admire aussi la

frise rampante, enrichie d'une sculpture merveilleuse.

Ensuite est la *Chambre parée du Roi*, autrefois la *Chambre à coucher de Louis XIV.* Aux côtés du lit sont deux tableaux ; le premier, qui est un des beaux ouvrages du *Dominiquin*, représente David chantant les louanges du Seigneur, & l'autre, par *Raphaël*, a pour sujet S. Jean l'Evangéliste dans l'île de Pathmos ; ce tableau originairement peint sur bois a été mis sur toile par *Picault*, connu par son admirable secret d'enlever la peinture à l'huile. Les deux premiers dessus de porte offrent le portrait du Marquis d'Ay-tonne, par *Wandick*, & celui de ce célèbre Peintre, peint par lui-même ; les deux autres du côté du lit représentent S. Jean & une Madelaine, par *le Guerchin*. Sur la corniche on remarque les quatre Evangélistes & J. C. parmi les Pharisiens, par *Valentin*, & le mariage de Sainte Catherine.

La seconde piece, est le *Cabinet du Conseil*. On y remarque deux Bustes ; le premier de Scipion l'Africain, dont la tête est de bronze antique avec des yeux d'argent ; la draperie de marbre blanc qui y a été adaptée par *G. Coustou*, est d'une grande délicatesse : le second buste en porphyre est celui d'Alexandre ; les draperies & les ornemens, sont de bronze doré en or moulu. Les dessus de-porte, sont du célèbre *Poussin*.

Suit la *Chambre à coucher du Roi*. Dans les quatre dessus-de-porte, on voit les portraits de *D. Juan d'Autriche*, par *A. Maure*, de *Catherine de Valois*, par *Rubens*, de *Marie de Médicis*, par *Wandick*, & de *François I*, par

le Titien. Les chandeliers d'or qui sont sur une table de marbre, sont l'ouvrage du fameux *P. Germain* : outre le précieux de la matière, on admire le fini de l'exécution & l'élégance du dessin.

Dans le *Cabinet* qui succede, est placée la magnifique *Pendule de Passéant*, exécutée par *Dauthiot*. Ce chef-d'œuvre de l'Horlogerie & de la Mécanique, a sept pieds de hauteur, & marque régulièrement les secondes, les phases de la lune, l'état du ciel relativement aux planètes, le jour, le mois, l'année, &c. On voit aussi un *Barometre* sensible de l'invention de *Torré*, & deux modèles en bronze des statues équestres de *Louis XV* à Paris & à Bordeaux, par *Bouchardon* & *J. B. le Moine*. Les dessus de-porte de ce Cabinet, sont encore du *Poussin*.

En rétrogradant par l'*Œil de bœuf*, on entre dans la grande Galerie terminée à droite par le Sallon de la Guerre, & à gauche par celui de la Paix, qui fait partie des Appartemens de la Reine. La coupe de ce Sallon, peinte par *le Brun*, représente la France assise sur un globe d'azur, dans un char porté sur un nuage, & couronné par la Gloire. La Paix & des Amours unissent des tourterelles ayant à leur cou des médaillons, symboles des alliances qui ont eu lieu sous le règne de *Louis XIV*. Les ornemens en relief sont de bronze doré. Le tableau ovale de la cheminée, représente *Louis XV* tenant d'une main un gouvernail, & de l'autre une branche d'olivier : ce tableau allégorique, supérieurement composé, est de *F. le Moine*.

Du Sallon de la Paix, on revient dans la

grande Galerie, dont l'architecture & les peintures sont dues au célèbre *le Brun*. L'Europe n'offre rien de plus beau & qui soit comparable à l'ordonnance & au goût qui y règnent. Elle a trente-sept toises de long, cinq de large, & six toises un pied de haut sous clef: dix-sept grandes croisées l'éclaircissent: à l'opposé sont autant d'arcades dont le fond rempli par des glaces, réfléchit les jardins avec leurs pièces d'eau, & tous les objets qui sont dans la Galerie: entre les arcades & les croisées, sont quarante-huit pilastres de marbre blanc, dont les bases & chapiteaux composés sont de bronze doré. La voûte en plein-cintre, représente sous des figures symboliques & de savantes allégories, dans neuf grands tableaux & dix-huit petits, les époques les plus frappantes du regne de *Louis XIV*, depuis 1661 jusqu'en 1678, telles que les conquêtes de la Hollande & de la Franche-Comté, le passage du Rhin, &c. Des inscriptions indiquent le sujet & l'année. Ces différens morceaux sont distribués dans des compartimens accompagnés d'une belle architecture, seinte & soutenue par des thermes de bronze doré. Les Génies des Arts & des Sciences sont occupés à décorer ce lieu de tapis & de guirlandes. L'entablement est enrichi de sculptures qui représentent des chiffres, des devises de *Louis XIV*, des couronnes royales, & des colliers des Ordres de S. Michel & du S. Esprit. La corniche est ornée de trophées, auxquels des enfans attachent des guirlandes de fleurs. La moitié de ces sculptures est de *Coyzevox*. Deux grandes arcades ornées de quatre colonnes & de huit pilastres embellissent les entrées de cette superbe Galerie; les pilastres sont séparés par des piédestaux

en saillie, qui soutiennent quatre statues antiques de marbre. Les deux adossées au Sallon de la Guerre, représentent la Vénus d'Arles & Bacchus; & celles du côté du Sallon de la Paix, une Vestale & Uranie. Ces quatre statues ont été restaurées par Girardon. La dernière est un chef-d'œuvre de sculpture. Vers le milieu sont quatre autres figures antiques, placées dans des niches. D'un côté c'est Germanicus, par *Alcamene*, & une Vénus semblable à celle de Médicis, par *Cléomène*; de l'autre côté, c'est une Diane, & une figure de marbre de Patos, représentant la Déesse de la Pudicité. Les autres ornemens consistent dans des bustes antiques, des vases & tables de porphyre, d'albâtre ou d'agate, & des girandoles dorées en or moulu.

Le *Sallon de la Guerre* termine la Galerie; le plafond, de forme pareille à celui du Sallon de la Paix, est encore l'ouvrage de *le Brun*: ses ornemens sont analogues à Bellone, à laquelle il est consacré. On voit en entrant, sur le chambranle d'une cheminée feinte, un bas-relief ovale de douze pieds de haut, par *N. & G. Coustou*; il est renfermé dans une bordure de marbre, & représente *Louis XIV* à cheval, couronné par la Victoire, & marchant sur le fleuve du Rhin couvert de Soldats. Dans l'ouverture feinte de la même cheminée, est un autre bas relief, modèle fait par *Desjardins*, dont le sujet est une femme assise, entourée de Génies, & écrivant l'Histoire du Monarque.

A droite est le *Sallon d'Apollon*. Le plafond, peint par *la Fosse*, représente ce Dieu monté sur son char. Le Trône de Sa Majesté est placé dans cette pièce, sous un magnifique Dais en forme de baldaquin. Les travaux d'Hercule, précieux tableaux du

Guide, achevent de la décorer. Sur la cheminée est le portrait en pied de *Louis XIV* par *Rigaud*.

Suit le *Sallon de Mercure*. Le plafond peint par *Philippe Champagne*, d'après les dessins de *le Brun*, représente ce Dieu sur son char, environné des attributs qui le caractérisent; deux sublimes morceaux de peinture de *Raphaël d'Urbain* se voient ici, l'un est *Saint Michel* qui terrasse le démon, & l'autre la *Sainte Famille*. Le premier tableau, a été enlevé de dessus bois & mis sur toile par *Picault*. Ce *Sallon* est orné de plusieurs autres excellens tableaux * qui varient tous les ans; les dessus-de-porte sont de *Blanchard* & de *le Caravage*. Dans cette même pièce est l'ancienne horloge du Roi, qui, à toutes les heures, fait entendre un carillon: en même temps des portes s'ouvrent, *Louis XIV* paraît sur un piédestal; une *Victoire* descend d'un nuage, & le couronne de laurier. Cette mécanique ingénieuse est d'*Antoine Merand*.

Du *Sallon de Mercure* on passe dans celui de *Mars*. *Audran* a peint sur le plafond ce Dieu sur son char, environné des attributs militaires. *Jouvenet* & *Houasse*, l'ont aussi décoré de quatre tableaux analogues au sujet. On remarque dans cette pièce celui de la *Famille de Darius*, excellent morceau de *le Brun*, & les *Pelerins d'Emmaüs*, par *Paul Veronese*. En entrant on voit aussi les

* *N.B.* La plupart des tableaux des *Appartemens* du Roi, changent suivant les saisons & les ameublemens, & presque tous les ans il y en a de plus ou de moins; c'est pourquoi on ne peut parler que de ceux qu'on y voit le plus communément.

portraits en pied de *Louis XV* & de la feuë Reine , par les célèbres *Michel* & *Carle Vanloo* qui ont perpétué à nos yeux les traits de deux têtes cheres à la Nation ; on remarque sur-tout celui du Monarque vêtu des habits de son Sacre. Ce regard majestueux qui le caractérisait, y est rendu supérieurement. Les étoffes & les draperies sont d'une vérité surprenante.

Le *Sallon de Diane* suit. Le plafond peint par *Blanchard* , représente la Lune sous la figure de Diane sur un char tiré par deux biches , & accompagnée des Heures & des attributs de la Chasse & de la Navigation. Les quatre autres tableaux , sont d'*Audran* & de *la Fosse*. Ce dernier a peint sur la cheminée , le sacrifice d'Iphigénie , qui est un très-beau morceau : au dessous est un bas-relief de marbre blanc , qui a pour sujet une fuite en Egypte , par le fameux *Sarrasin*. Le tableau opposé représente l'Ange-Gardien , par *le Féti*. En face des fenêtres est le buste de *Louis XIV* par le Cavalier *Bernin*. Ce Sallon , appelé autrefois la Salle du Billard , est encore décoré de bustes d'Empereurs & d'Impératrices.

Dans la pièce suivante , *Houasse* a peint sur le plafond , *Vénus* sur son char tiré par des colombes , avec les attributs relatifs à cette Déesse. En face des croisées est la statue de *L. Quinctius-Cincinnatus* , antique d'un grand mérite. Sur les murs sont deux bonnes perspectives de *Rousséau*.

Le plafond de la *Salle de l'Abondance* , est encore peint par *Houasse*. Cette pièce est décorée de bons tableaux de chevalets.

Cette longue suite d'Appartemens ne pouvait être terminée plus heureusement que par le *Sallon d'Hercule*. Ce Sallon , l'admira-

tion des Etrangers & la gloire de l'Ecole française, est dû à la magnificence de *Louis XV*; il a soixante-quatre pieds de long sur cinquante-quatre de large, & est décoré de vingt pilastres corinthiens de marbre rance, dont les bases de bronze & les chapiteaux de métal doré, soutiennent une corniche dorée d'or moulu, ornée de trophées & de consoles. Les piédestaux des bases sont de marbre vert campan, & les panneaux de marbre d'Antin. Le plafond peint par *F. le Moine*, est le plus grand & l'un des plus beaux sujets de composition qu'il y ait: l'Olympe est ouvert, on y voit tous les Dieux de la Mythologie avec leurs attributs distinctifs; neuf Groupes & trois Cartels représentent l'apothéose & les travaux d'Hercule. Ces Groupes composés de 142 figures détachées du fond avec un art merveilleux, sont renfermés dans un attique feint de marbre blanc veiné avec panneaux de brèche violette, qui règne au-dessus de la corniche: les Cartels rehaussés d'or sont placés dans le milieu de cette corniche & couronnés d'une guirlande de feuilles de chêne, feinte de stuc. On remarque aussi dans cette piece deux excellents tableaux de *Paul Véronese*; le premier, de 14 pieds de haut sur 30 de long, fût donné à *Louis XIV* en 1665 par la République de Venise; il représente J. C. chez Simon le Pharisien; Le second, qui est sur la cheminée de marbre revêtu en bronze, a 9 pieds & demi de haut, sur 9 pieds 9 pouces de long; il a pour sujet Rébecca recevant de la main d'Eliezzer les présents d'Abraham. Les bordures de ces tableaux, sculptées par *Vassé*, sont incrustées dans le marbre & soutenues par des consoles dorées.

Le Sallon, servant de *Vestibule* à la Chapelle du Roi, est décoré de huit colonnes cannelées d'ordre corinthien & de divers ornemens en stuc supérieurement travaillés. Dans des niches sont deux statues de marbre: l'une est la Magnanimité, par *Bouffean*, & l'autre la Gloire, par *Vassé*.

Les autres Appartemens du Château, tels que ceux de la Reine & des Princes & Princesses, méritent d'être vus. Indépendamment de la richesse & du goût des ameublemens, on y remarque des tableaux d'excellens Maîtres, tels que *Michel-Corneille*, de *Sèves l'aîné*, *Charles & Noël Coypel*, *Magdelaine de Boullogne*, *Vignon*, *Paillet*, *Parrocel*, *Carle-Vanloo*, *Restout*, &c.

Aux extrémités de la Galerie de la Chapelle, est la *Salle de Spectacles de la Cour*. Dès le règne de *Louis XIV* l'emplacement en avait été destiné à cet usage; il y avait même des fondations qui ont été démolies, comme étant inutiles & contraires au plan qui a été suivi. Cette Salle, l'une des plus magnifiques de l'Europe, fût commencée en 1753, d'après les ordres du *Marquis de Menars*, sur le projet donné à *Louis XV*, par feu *M. Gabriel*. Depuis, l'exécution en a été interrompue plusieurs fois, & elle ne fût reprise avec activité qu'en 1767, toujours sur le projet & sous l'inspection de *M. Gabriel*, secondé de *MM. Lécuyer*, de *Wailly & Pottain*. Elle fût achevée en 1770, pour les fêtes du mariage de Sa Majesté, alors *Dauphin*.

Le bâtiment qui la contient avec ses accessoires, a environ cent-cinquante toises superficielles & cent vingt pieds de

hauteur depuis le fond du Théâtre, jusqu'au dernier entrait du comble. Les principales entrées de la Salle sont aux extrémités des Galeries haute & basse de la Chapelle; de sorte que la Galerie d'en bas est au niveau de l'entrée du Parquet, & celle d'en haut de plein-pied aux Appartemens du Roi; on descend par quelques degrés dans une Salle des Gardes très-bien décorée, qui précède une Galerie de vingt-un pieds de large, sur soixante de long. Le décor de cette Galerie consiste en un soubaiffement, au-dessus duquel regne un ordre de pilastres ioniques, avec entablement, supportant un plafond cintré en berceau, orné de divers compartimens, propres à recevoir des peintures. Les parties entre les pilastres, forment alternativement croisées & trumeaux. Les groupes aux extrémités représentent la Jeunesse, la Santé, l'Abondance & la Paix; ceux des trumeaux représentent Apollon & quatre Enfans figurant les Arts; Vénus avec les Amours, les Poésies Epique, Pastorale, Lyrique & Dramatique. La principale porte d'entrée de cette Galerie, ainsi que la cheminée, sont décorées par des caryatides. Tous ces ouvrages de sculpture sont de M. *Pajou*, Professeur de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture; ils annoncent un grand Maître. Les ornemens par *Rouffeau*, confirment la réputation que cet Artiste s'était acquise en ce genre. Les fonds sont peints en marbre de diverses couleurs: les parties d'architecture & de sculpture, qui forment ornement, sont dorées, & les figures peintes en marbre blanc. Cette Galerie est percée de trois portes à l'opposé des fenêtres; celle du milieu conduit à l'Amphithéâtre & les deux autres aux premières, secondes & troisièmes Loges, &

autres endroits de la Salle où l'on communique par des corridors.

La forme de cette Salle est ovale, tronquée dans la partie des loges & quarrée dans celle de l'avant-Scène, qui comprend l'Orchestre & une prolongation du Théâtre d'environ douze pieds. Depuis le fond de l'Amphithéâtre jusqu'au rideau, sa longueur est de soixante & douze pieds, sur soixante de large, pris du fond des premières Loges; sa hauteur du Parquet au plafond est de cinquante-un pieds. La partie ovale tronquée contient le Parquet, au pourtour duquel sont de petites loges grillées & l'Amphithéâtre. Au-dessus de l'Amphithéâtre, sont les premières Loges en saillie des murs; les secondes, moitié en encorbellement & moitié en renfoncement dans l'épaisseur desdits murs. Les trois loges du milieu des secondes, sont grillées, & destinées pour le Roi; on y communique de la Galerie par un Sallon ovale; elles ont été peintes en arabesques par M. *Vernet*, frere du célèbre Peintre de Marine: ces peintures sont rehaussées d'or. Le fond de la loge du milieu est occupé par une niche. Au-dessus de ces deux hauteurs de loges à plomb des murs, s'éleve une galerie circulaire, formée par des colonnes d'ordre ionique, dont la corniche architravée se raccorde avec l'entablement de l'avant-Scène; l'entre-deux des socles est rempli par une balustrade élégamment sculptée. Les plafonds produits par des plates-bandes, sont peints par M. *du Rameau*, Peintre de la Chambre & du Cabinet du Roi, qui y a représenté fort agréablement les amours des Dieux. Le fond de cette Galerie est décoré d'arcades avec glaces & rideaux retrouffés: au milieu est une grande travée, dans laquelle la corniche tourne, & est ter-

minée en cul de four, peint en mosaïque, avec caisses & rosettes : le fond de cette travée est rempli par une glace, éclairée par un grand lustre. A droite des piédestaux des colonnes, sont des urnes de porphyre feint, portées sur des consoles, des volutes desquelles sortent des bras avec bobèches. Il est à observer que toute la Salle est peinte en marbre vert-antique, & que tout ce qui est corniches, bases, chapiteaux, modillons, rinceaux, guirlandes & ornemens est doré en or mat.

Au-dessus de la corniche de la Galerie circulaire, est la voûte surbaissée de la Salle, ornée d'ovales à jour & grillés servant de loges. Ces ovales sont séparés par des arcs doubleaux qui vont se réunir dans le plafond à une première plate-bande, qui fait le tour de la Salle; à quelque distance de celle-ci, il y en a une autre qui joint la bordure du tableau. Ce morceau ovale de trente-six pieds de long sur une largeur proportionnée, est aussi de *M. du Rameau*. Il représente Apollon ayant à sa droite Vénus & l'Amour, lui préparant des coutonnes qu'il destine à ceux d'entre les mortels qui s'illustrent dans les Arts: à sa gauche, Pégase s'élevant dans les airs: plus bas différens groupes. La Comédie, la Tragédie & la Musique en forment un; la Poésie pastorale, la Poésie lyrique & la Danse en forment un autre. D'un côté, on voit des Auteurs & des Artistes se livrant à l'étude & travaillant pour l'immortalité; plus loin, la Peinture, l'Architecture & la Mécanique. Ces diverses figures sont accompagnées des attributs qui les caractérisent. Les Plaisirs & les Ris couvrent ce plafond: l'Ignorance & l'Envie

foudroyées le terminent. *M. du Rameau*, a déployé dans ce tableau une grande vigueur de pinceau.

L'avant-Scène est composée de la grande ouverture, de deux pans coupés & de deux retours formant avant-corps sur les Loges. Cette partie est décorée d'un grand ordre d'architecture de colonnes corinthiennes de trois pieds de diamètre; l'ouverture entre les colonnes groupées a 41 pieds de large, sur 34 de haut, y compris les foches. Les deux retours sont décorés de colonnes du même ordre, formant de grands balcons, lesquels sont au niveau de l'Amphithéâtre; au-dessus sont d'autres balcons saillans soutenus de consoles; ils regnent avec les premières & secondes Loges. Les pans coupés sont ornés de trophées de Musique & d'autres Arts, dorés sur un fond de marbre, semblable à celui de la Salle: ces trophées sont de *M. Guibert*. Au-dessus de l'entablement corinthien & au milieu de l'avant-Scène, sont placées les Armes du Roi, accompagnées d'anges & de nuages formant support: sur les angles saillans & rentrans, il y a quatre groupes d'Enfans & de trophées. En contre-bas de l'avant-Scène est l'Orchestre, qui peut contenir environ 80 musiciens.

Toute la décoration de cette Salle est en menuiserie; les colonnes & l'entablement de l'avant-Scène, sont creux, ainsi que les plafonds & planchers. Les Loges sont garnies de velours bleu avec franges d'argent; les bas-reliefs des premières représentent les Dieux & les Déeses de la Fable; ceux des secondes représentent des Jeux d'enfans; cette excellente sculpture est encore de *M. Pajou*. Tous les corridors sont voûtés & communiquent à

quatre escaliers de pierre, dont trois montent du bas en haut de tout l'édifice.

Le Théâtre est vaste & très-propre aux Fêtes de la Cour : la cage a dans œuvre 102 pieds 6 pouces de largeur, sur 90 de profondeur, y compris les 12 pieds d'avant-scène ; la hauteur du dessous jusqu'au plein-pied du Théâtre est de 48 pieds. La charpente du comble a 63 pieds de portée, dans la grande travée : elle occupe tout le dessus de la Salle & du Théâtre, & forme une Galerie longue de cent cinquante-quatre pieds sur vingt de large, entre les clefs pendantes ou poteaux ; & sa hauteur dans toute cette étendue entre le grand & le petit entrait, est de onze pieds : c'est-là que se fait le service des machines. On doit à M. *Arnoult*, Machiniste du Roi, l'invention & la coupe de cette charpente *, exécutée par le sieur *Brian*, Maître Charpentier du Roi, lequel est parfaitement entré dans les vues de cet habile Machiniste. Cette charpente mérite l'attention des connaisseurs & des Maîtres de l'Art, par sa structure aussi hardie qu'ingénieuse ; elle est peinte en couleurs de bois, & les ferrures sont réchampies en fer.

En faveur des Etrangers nous continuerons à donner une idée de la *Salle du Banquet Royal* dans la confection de laquelle M. *Arnoult* s'est, pour ainsi dire, surpassé. Cette Salle, qui sert également aux *Bals parés* de la Cour, se construit sur toute la superficie du Théâtre, & joint celle du Spectacle par l'avant-scène, de manière que les deux Salles

* V. Le Mercure de France du mois de Septembre 1770.

n'en font qu'une. Elle a 80 pieds de largeur, sur 78 de profondeur, & 58 de hauteur. Son plan est un quarré long, pris sur la largeur, dont les quatre angles forment des pans coupés, deux desquels joignent les colonnes de l'avant-scène par deux avant-corps, les deux autres sont réunis au fond par une circulaire. Cet Edifice forme trois étages de Galeries; la première, de neuf pieds de haut, sur neuf de large, est pratiquée dans le soubassement formé par des piédestaux & séparé à plomb des entrecolonnemens, par une balustrade qui règne dans les deux Salles: sur des socles en argent, sont posés des candelabres aussi d'argent de 12 pieds de haut, qui portent autant de girandoles de cristal, garnies d'environ 68 bougies chacune: ces candelabres sont placés au-devant des piédestaux dans le pourtour.

La seconde Galerie au-dessus du soubassement est formée par 24 colonnes cannelées d'ordre ionique de plus de 20 pieds de haut, posées sur des socles, entre lesquels règne une balustrade en sculpture argentée. Dans les pans coupés au dessus des socles, sont quatre niches remplies par les statues de Junon, Minerve, Vénus & Hébé; au dessus de chaque niche, sont des consoles soutenant une corniche sur laquelle des Génies en relief supportent une girandole de cristal garnie de lumières: dans le fond de la Galerie, au milieu de chaque entrecolonnement, sont des arcades de 16 pieds de haut, remplies par des glaces.

La troisième Galerie, de dix pieds de haut, est au niveau de la corniche de cette Salle, & règne au-dessus de l'avant-Scène du Théâtre, & quatre arcades, dont les panaches se raccordent à la bordure qui encadre un

tableau ovale de 36 pieds sur 28, formant le plafond, lequel représente l'Olympe assemblé. Ce morceau est dû au pinceau de *Briard*. Il y regne un ton de grandeur & de noblesse bien adapté au sujet, une touche mâle & vigoureuse & de belles formes qui annoncent une grande connaissance de l'antique. Les autres petits plafonds contenant divers sujets de l'histoire de *Psiché*, sont du même Artiste, & prouvent qu'il ne savait pas moins mettre de grâces & d'harmonie dans ses ouvrages.

Est à observer que tous les fonds d'architecture, sont de couleur d'émeraude & que les ornemens en relief sont en or & en argent; ceux en argent & qui jettent un si grand éclat, sont en fer blanc-bruni & de relief; les étoffes & tapis répondent au reste; ajoutez le choix des couleurs qui font un merveilleux effet aux lumières.

LE PARC ET LES JARDINS.

Le Parc de *Versailles* se distingue en grand & petit Parc, lesquels réunis, forment environ 20 lieues de circuit.

Le grand Parc renferme plusieurs villages, tels que *Bailly*, *Bois d'Arcy*, *Buc*, &c. Le petit comprend dans son enceinte les Jardins, les Bosquets, &c. il est situé à l'Ouest du Château & représente un pentagone irrégulier; il a environ deux mille quatre cent toises dans sa plus grande longueur, & mille six cent dans sa plus grande largeur. Les arbres en furent abattus en 1775 à cause de leur vétusté, & la même année la nouvelle plantation a été faite par feu le sieur *le Moine*, d'après les ordres de

M. le Comte d'Angiviller, qui en conservant les grandes & belles dispositions de *le Nostre*, a jugé nécessaire de supprimer quelques Bosquets, d'y substituer des Salles en quinconce fort agréables, & d'en simplifier quelques autres à cause de la salubrité de l'air qui s'y renouvellera plus aisément.

Le Jardin a plusieurs entrées; les principales sont par les arcades latérales du Château. Il produit un coup d'œil ravissant lorsque les grandes eaux jouent. En se plaçant au milieu de la Terrasse ou Parterre d'Eau, on découvre en face le Bassin de Latone, l'Allée Royale ou Tapis-vert, le Bassin d'Apollon & le Canal. A droite, le Parterre du Nord, la Fontaine de la Pyramide, la Cascade, l'Allée d'Eau, la Fontaine du Dragon & le Bassin de Neptune. A gauche, le Parterre des Fleurs, l'Orangerie & la Piece des Suisses.

Les ornemens des Jardins consistent dans les Bosquets, Groupes, Statues antiques, d'après l'antique & modernes, Thermes, Vases, Bassins & Fontaines, le tout de marbre, bronze, métal ou plomb bronzé ou doré.

Les principaux Bosquets sont le *Rocher*, ou les *Bains d'Apollon*, la *Colonnade*, les *Dômes*, les *Trois Fontaines*, l'*Arc de Triomphe*, &c.

Les *Bains d'Apollon* sont le chef-d'œuvre de *Girardon*. Le principal groupe représente ce Dieu chez *Thétis*, environné de Nymphes empressées à le servir. Les trois figures que l'on voit derrière sont de *Regnaudin*. Les deux groupes de Chevaux tenus par des Tritons, méritent l'attention du curieux. Ils sont de *Guerin* & de *Marfy*. Ces Bains anciennement placés dans une Grotte décorée, qui faisait partie de l'aile septentrionale du

Château, avaient été transportés depuis dans un coin du *Bosquet-Dauphin* ; l'espèce de décoration qui les accompagnait, annonçait assez qu'ils ne devaient pas être à demeure dans cet endroit. Pour placer plus convenablement ces magnifiques morceaux de sculpture, Sa Majesté a fait construire dans l'enceinte du même Bosquet sur les dessins de M. *Robert*, Peintre du Roi, une Grotte représentant l'entrée du Palais de *Thétis* ; cette Grotte est percée dans une masse de Rocher pittoresquement arrangée. L'admirable Groupe d'*Apollon* & des *Nymphes* en décore l'entrée, & sur les côtés sont les chevaux de son Char en attitude de s'abreuver. Une grande quantité d'eaux, anime ce morceau & tombe en cascade dans un grand bassin, décoré d'une manière rustique & analogue au sujet. La surface du Rocher & le Bosquet sont ornés d'ailleurs d'une plantation d'arbres fort variés & la plupart exotiques.

Le Bosquet de la *Colonnade* est recommandable, tant par sa décoration en péristyle circulaire, composée de trente-deux colonnes d'ordre ionique de brèche violette, de marbre de Languedoc & bleu-Turquin, que par l'admirable groupe de *Girardon* lequel représente l'Enlèvement de *Proserpine* par *Pluton*. Le plan ingénieux de cette architecture est de *J. H. Mansard*, & l'exécution de *la Pierre*.

Celui des *Dômes* est ainsi nommé à cause des deux Cabinets que l'on y voit ; lesquels sont soutenus par huit colonnes de marbre de *Givet* & de *Rance*, & enrichis de bas-reliefs de bronze & de métal. Des huit Statues qui ornent ce Bosquet (plein d'ailleurs de détails

précieux) on admire l'Amphitrite de *F. & M. Anguier*, & l'Acis & la Galathée de *Tubi*.

Les autres Bosquets méritent également d'être vus; ils sont ornés de statues, figures & bas-reliefs en bronze, métal ou fer doré, sculptés par *Tubi*, *Coyzevox*, &c. Les Bassins, Fontaines, Cascades, Gerbes & Jets qu'ils renferment, en augmentent encore la curiosité, lorsque les eaux jouent.

Parmi les *Groupes* qui décorent les Jardins, il en est deux du célèbre *Puget*, pour lesquels *Louis XIV* avait une prédilection singulière; ce sont ceux du Milon de Crotoné, & de Persée délivrant Andromède, tous deux placés à l'entrée de l'Allée Royale. Rien n'est au-dessus du premier, le second seul mérite de lui être opposé. Peut être que l'un de ces sublimes morceaux eût été hors des atteintes de toute critique, si la main du Milon eût été plus engagée dans le tronc; *J. B. le Moine* a traité, d'une manière plus vraisemblable, le même sujet; la main entière de son Milon est tellement prise dans l'éclat de l'arbre, que quelques efforts qu'il puisse faire ou qu'on lui suppose, il lui est impossible de la retirer.

A l'extrémité de l'Allée Royale, on doit remarquer le groupe d'Ino & Mélicerte, par *Granier*. Celui opposé est de *Stoetz pere*; il représente Prothée lié à un rocher par Aristée; il est frappant d'expression, & d'un seul bloc de marbre. Castor & Pollux est infiniment supérieur à l'original romain, d'après lequel *Coyzevox* l'a exécuté. Le groupe de la Renommée qui écrit l'Histoire de *Louis XIV*, fut exécuté à Rome par *Dominico Guidi*, d'après les dessins de *le Brun*. Il est au milieu de la demi-lune parallèle au bassin de Neptune.

La première statue à gauche du Parterre du Nord représente l'Hiver sous la forme d'un Vieillard. Cette excellente figure est de *Girardon*. Le Midi, sous celle de Vénus, en marbre de Paros, est une statue très-intéressante par l'air fin & tendre qui la caractérise: elle a été faite par *G. Marsy*, & est placée dans le pourtour du même Parterre.

Dans l'Allée Royale, on en voit une de *Poultier*, qui n'est pas moins recommandable: c'est celle de Didon, sur le bucher, dans l'instant où elle est prête à s'enfoncer le poignard dans le sein, de regret d'avoir perdu Enée. Cette tête a un vrai caractère de beauté: son attitude a de la noblesse, & ses draperies sont hardiment jetées.

Parmi les *Antiques*, on doit remarquer un Therme représentant Jupiter, attribué à *Myron*, fameux Sculpteur Grec. Il est placé dans une allée qui circonscrivait ci-devant le Bosquet du Théâtre d'eau. C'était une statue colossale mutilée, dont on a fait un Therme, au moyen d'une gaine que *Drouilly* y a adapté: on y reconnaît cet air grand & majestueux, que les Anciens savaient donner à leurs Dieux.

A l'égard des morceaux d'après l'antique, nous nous contenterons d'indiquer les suivans: 1° L'Empereur Commode, par *N. Coustou*, morceau que les connaisseurs mettent au-dessus de l'original sur lequel ce célèbre Artiste l'a copié à Rome. 2° La Vénus pudique de Phidias, copiée par *Coyzevox*; rien d'aussi parfait que la beauté de cette figure, qui sur tous les plans présente l'aspect le plus agréable. 3° *Milicus*, affranchi de Flavius-Scévinus, surnommé le *Ro-*

tator. Cette figure, copiée par *G. B. Foggini*, est en regard de la précédente, sur les degrés du Parterre du Nord. 4^o L'Automne sous la figure d'un jeune homme qui tient une coupe; son air & sa situation rendent très-bien les premiers effets de l'ivresse. Cette statue copiée par *Regnauldin*, est aussi dans le Parterre du Nord. 5^o La Nymphé à la coquille, copiée par *Coyzevox*; figure admirable pour le gracieux des contours & la légèreté des draperies. 6^o Le Mirmillon ou le Gladiateur mourant, pendant de la précédente, offre aux yeux une situation pénible par la vérité de son expression. Cette figure a été faite par *Mesnier*, qui a sçu rendre les beautés de son original. 7^o Tiridate, Roi d'Arménie, par *André*; le sculpteur y a adapté deux pierres fines de couleur, pour former les prunelles. 8^o Vénus Callipiga, beau morceau de *Clairion*. 9^o Le Bacchus du pourtour de la Terrasse de Latone, dont les articulations bien prononcées satisfont infiniment la vue: cette copie est de *Granier*. 10^o La Vénus de Médicis, par *Fremery*, est une parfaite imitation de la belle nature; la jeunesse, la fraîcheur & la modestie sont peintes sur son visage avec la plus grande vérité.

Entre tous les *Vases* dont le nombre est considérable, on distingue les deux placés aux angles de la Terrasse ou Parterre d'Eau; ils ont sept pieds de haut, & sont ornés chacun d'un bas-relief. Le premier sculpté par *Coyzevox*, représente la victoire que les Impériaux remporterent sur les Turcs, au moyen des secours que *Louis XIV* envoya en Hongrie, & la soumission de l'Espagne à la France à l'occasion de l'insulte faite à Londres à l'Ambassadeur de cette dernière Puissance; le se-

cond , par *Tubi* , présente les Conquêtes du Monarque en Flandres pour les droits de la Reine.

Les groupes d'Amours , de Nymphes & de Génies , les figures couchées représentant des Fleuves & Rivieres qui ornaient les Bassins du Parterre d'eau , ainsi que les vases en bronze qui garnissent les plates - bandes & tablettes en marbre des Parterres du Nord & des Fleurs , ont été fondus par les *Kellers* , *Duval* , *Aubry* , *Roger* , d'après les dessins & modeles de *Ballin* & autres habiles Peintres & Sculpteurs. Le bas relief de métal de la *Fontaine de Diane* qui est proche , est remarquable pour la beauté du dessin. Ce morceau , regardé comme unique en son genre , a été fondu d'après le modèle de *Girardon*.

Ces Jardins sont aussi renommés pour la beauté de leurs eaux jaillissantes : après en avoir admiré les effets pittoresques dans les Bosquets , la piece de Neptune , d'après les dessins de *le Nostre* , présente quelque chose de merveilleux. Ce vaste & magnifique bassin est décoré de cinq groupes & de vingt-deux grands vases de métal bronzé. Les trois principaux groupes représentent Neptune & Amphitrite , Prochée & l'Océan ; ils ont été fondus sur les modeles de *L. S. Adam* , *E. Bouchardon* & *J. B. le Moine*.

Les autres Bassins & Fontaines , tels que Latone , Apollon , la Pyramide , l'Allée d'eau , le Dragon , &c. ne sont pas moins remarquables par les groupes & figures qui les décorent (ouvrages de *Marsy* , *Tubi* , *le Moine* , *Girardon* , &c.) que par la multiplicité & la hauteur des Jets qu'ils produisent.

L'ORANGERIE.

L'ORANGERIE, fut construite en 1685 sur les dessins de *J. H. Mansard*, & finie l'année suivante. Elle est située à gauche de la Terrasse du Château, au-dessous du Parterre des Fleurs. Ce superbe monument d'architecture tombait en ruine depuis plusieurs années; l'eau filtrait à travers les voûtes; les degrés des escaliers, & les faces latérales du côté de l'ancien Labyrinthe, étaient dégradées; mais graces à la sage & prévoyante administration de *M. le Comte d'Angiviller*, & à la bonté du ciment de feu le sieur *Lorriot*, il a été parfaitement restauré & conservé à la postérité. Les deux escaliers qui ont chacun dix toises de large, ont aussi été entièrement réparés: l'ordre Toscan décore l'extérieur.

Le Parterre, orné d'un grand bassin, & de deux vases de marbre, est entouré d'Orangers, dont le nombre est considérable. Plusieurs sont du regne de *François I.*

La Serre est d'une mâle simplicité; elle consiste en une galerie éclairée par douze fenêtres cintrées, & en deux autres rampantes, qui communiquent à celle du fond. Au milieu de la galerie principale, qui a quatre-vingt toises de long, sur trente-huit pieds de large, est une statue de marbre blanc, haute de dix pieds neuf pouces, & représentant *Louis XIV* vêtu à la Romaine, elle a été faite par *Desjardins*. Dans le vestibule d'une des galeries de côté, est une autre statue antique de pierre de touche, qu'on croit être une Divinité Egyptienne. Elle a été restaurée par *Bertin*.

En face de l'Orangerie, en dehors du petit

NOTICE DES BOSQUETS

Parc, est la *Piece des Suisses*, grand bassin de trois cent cinquante toises de long sur cent vingt de large, à l'extrémité duquel est la statue équestre que le Cavalier *Bernin* avait faite pour représenter *Louis XIV.* Mais ce groupe ayant été manqué, on a substitué des flammes à la montagne qui le soutenait, & changé les traits du visage, de sorte qu'aujourd'hui c'est *Marcus-Curtius* qui se dévoue pour sa Patrie.

A côté de la piece des Suisses est le *Potager du Roi*. Il a environ cinquante arpens d'étendue, & est partagé en divers petits jardins situés à l'exposition du soleil, convenable à chacun, relativement à l'espece de fruit qu'il renferme. Les reparations faites au Potager & le renouvellement des Plantations qui vient d'y avoir lieu, rendent ce jardin encore plus intéressant: on vient de pratiquer, du côté de la rue d'Anjou, une grille parallèle à celle de la Piece des Suisses.

N O T I C E

DES BOSQUETS, GROUPES, STATUES,
THERMES, VASES, BASSINS & FONTAINES
qui ornent les Jardins de Versailles.

TERRASSE ou PARTERRE D'EAU.

Angles du Perron.

- | | |
|---|------------------|
| 1 Vase. | <i>Coyzevon.</i> |
| 1 Vase. | <i>Tubi.</i> |
| 2 Bassins avec gerbes de 30 pieds & jets dardans. | |
-

Explication des abréviations.

A. Antique.	G. Groupe.
1. D'après l'antique.	R. Restauré.
3. Buste.	T. Therme.
F. Fondu par.	

Pourtour des Bassins de la Terrasse.

le Rhône. G.	} F. les Keller.
la Saône. G.	
la Loire. G.	
les Nymphes. G.	
4 Groupes d'Amours &c.	F. Aubry & Roger.
la Garonne. G.	} F. les Keller.
la Dordogne. G.	
la Seine. G.	
5 Nymphes. G.	
4 Groupes d'Amours, &c.	F. Aubry & Roger.

Angles de la Terrasse.

Côté du Nord.

la Fontaine de Diane, Gerbe de 25 pieds.	
le Bas-relief.	Girardon.
Un Lion & un Loup. G.	Vandevve. } F. Les
Un Lion & un Sanglier. G.	Raon. } Keller.

Côté du Midi.

la Fontaine du Point du Jour, Gerbe de 25 pieds.	
Un Tigre & un Ours. G.	Houzeau. } F. Les
Un Limier & un Cerf. G.	} Keller

PARTIERRE DU NORD.

Angles des Degrés.

Vénus Pudique. - a.	Coyzevox
Milicus attrianchi. - a.	G. B. Foggini.

Tablette en marbre.

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| 1 Vase. | Roussseau. |
| 2 Vases. | Hurtrelle. |
| 4 Vases. | Bertin & Cornu. |
| 14 Vases de métal. Ballin. | F. Duval. |

Pourtour du Parterre du Nord,

*à commencer par la Statue la plus proche du
Château.*

- | | |
|--|----------------------|
| Le Poème héroïque. | Drouilly. |
| Le Flegmatique. | Lespagnandel. |
| L'Asie. | Roger. |
| Le Poème satyrique. | Buyster. |
| L'Hiver. | Girardon. |
| L'Été. | Hutinot. |
| L'Amérique. | Guerin. |
| L'Automne. | Regnauldin. |
| Ulisse, T. | Gagnier. |
| Lysias, T. | Dedieu. |
| Théophraste, T. | Hurtrelle. |
| Isocrate, T. | Granier. |
| Apollonius, T. | De Melo. |
| Le Poème Pastoral. | Granier. |
| La Terre. | Massou. |
| La Nuit. | Raon. |
| L'Afrique. | Cornu. |
| L'Europe. | Mazeline. |
| Le Midi. | G. Marfy. |
| Bassins des Couronnes. | Tubi & le Hongre. |
| Jet de 13 pieds. | |
| Fontaine de la Pyramide. | Girardon. |
| 2 Vases, - a. | Éleves de Rome. |
| | <i>Cascade.</i> |
| Le grand bas-relief & les quatre
masques. | Girardon. |
| Les petits bas-reliefs. | Le Hongre & le Gros. |

Allée d'eau sur les dessins de Perrault.

Petits Bassins avec Groupes d'Enfans,
Tritons, Satyres ou Thetmes

6. G.	<i>Le Gros.</i>
2. G.	<i>Le Hongre.</i>
6. G.	<i>Lérambert.</i>

Angles de l'Allée d'Eau.

Le Sanguin.	<i>Jouvenet.</i>
Le Colérique.	<i>Houzeau.</i>

Fontaine du Dragon, par G. Marfy.

Jet de 92 pieds.

Demi-Lune.

Petits Bassins avec Groupes d'Enfans & c.

Bassin de Neptune d'après les dessins de *Le Nostre.*

Neptune, & Amphitrite, G.	<i>L. S. Adam.</i>
L'Océan.	<i>J. B. le Moine.</i>
Prothée.	} <i>E. Bouchardon.</i>
Dragons, G.	

Sur la Tablette.

22 Vases de métal avec jets de 60 pieds.

Demi-Lune.

Berenice, - a.	<i>Lespingola.</i>
Faultine, - a.	<i>Fremery.</i>
La Renommée.	<i>D. Guidi, d'après les dessins de le Brun.</i>

PARTERRE ET BASSIN DE LATONE.

Angles du premier Perron.

Vase.	<i>Du Goulon.</i>
Vase.	<i>Drouilly.</i>

Pourtour du Parterre.

4 Vases, A.	Grimaud.
6 Vases, A.	Cornu.
2. Vases.	Hardi & Prou.

Grand Bassin.

Latone, Apollon, Diane } B. & G. Marfy.
& ses Enfans, G. }

2 Gerbes de 30 pieds, & 74 jets.

Bassins des Lézards. Gerbes de 30 pieds.

Pourtour de la Terrasse de Latone.

Côté du Nord,

*à commencer par la Statue proche la Fontaine de
Diana.*

Le Soir.	<i>Desjardins.</i>
L'Air.	<i>Le Hongre.</i>
Le Mélancolique.	<i>La Perdrix.</i>
Antinoüs, - a.	<i>La Croix.</i>
Tigrane, - a.	<i>Lespagnandel.</i>
Faune, - a.	<i>Hurtrelle.</i>
Bacchus, - a.	<i>Granier.</i>
Faultine en Cérès, - a.	<i>Regnauldin.</i>
L'Empereur Commode, - a.	<i>N. Coustou.</i>
Uranie, - a.	<i>Fremeri.</i>
Ganimede, G. - a.	<i>Laviron.</i>
La Nymphe à la Coquille, - a.	<i>Coyzevox.</i>
Cérès, T.	<i>Poultier.</i>
Diogene, T.	<i>Lespagnandel.</i>
Faune, T.	<i>Houxcau.</i>
Bacchante, T.	<i>Dedieu.</i>
Hercule, T.	<i>Le Comte.</i>
Arrie & Pœtus, G. - a. A.	<i>Lespingola.</i>
Vase.	<i>Herpin.</i>
Perfée & Andromede, G.	<i>Puget.</i>

Côte du Midi ,

à commencer par la Statue proche la Fontaine du
Point du Jour.

L'Eau.	Le Gros.	} D'après les dessins de le Brun.
Le Printems.	Magnier.	
Le Point du jour.	Marsy.	
Le Poëme Lyrique.	Tubi.	
Le Feu.	Dozier.	
Tiridate, Roi d'Arménie, - a.	André.	
Vénus Callipiga , - a.	Clairion.	
Silene & Bacchus , - a.	Maxiere.	
Antinous , - a.	Le Gros.	
Mercure , - a.	De Melo.	
Uranie , - a.	Carlier.	
Apollon-Pythien , - a.	Maxcline.	
Le Gladiateur mourant , - a.	Mesnier.	
Circé , T.	Magnier.	
Platon , T.	Rayol.	
Mercure , T.	Venceve.	
Pandore , T. Le Gros , d'après le dessin de Mignard.		
Achéloüs , T.	Maxiere.	
Castor & Pollux , G. - a.	Coxervox.	
Vase.	Herpin.	
Milon de Crotonne , G.	Puget.	

ALLÉE ROYALE ou TAPIS VERT.

Côté du Nord.

Vase.	Herpin.
La Fourberie. Le Comte , d'après le dessin de Mignard.	
Jupiter , A. R.	Granier.
Vase.	Barois.
Vase.	Drouilly.
L'Empereur Commode. - a.	Jouvenet.
Vénus de Médicis , - a.	Fremery.
Vase.	Legeret.

Vase.	Arcis.
Cyparisse.	Flamen.
Artemise.	Le Fèvre & Desjardins.
Vase.	Hardy.

Côté du Midi.

Vase.	Poultier.
La Fidélité.	Le Fèvre.
Vénus sortant du bain.	Le Gros.
Vase.	Rayol.
Vase.	De Melo.
Faune , a.	Flamen.
Didon.	Poultier.
Vase.	Stootz , pere.
Vase.	Joly.
Amazone , a.	Buirette.
Achille.	Vigier.
Vase.	Hardy.

BASSIN D'APOLLON.

Apollon sur son Char. *Tubi*, d'après les des-
sins de *le Brun*.

Chevaux Marins. R. *J. B. le Moine*.

La principale gerbe s'éleve à 57 pieds, &
les deux autres à 47.

*Demie - Lune.**Côté du Nord.*

Aristée & Prothée , G.	Stootz , pere.
Syrinx , T.	Maxiere.
Jupiter , T.	} Clairion.
Junon , T.	
Vertamne , T.	Le Hongre.
Un Sénateur Romain , A.	

Côté du Midi.

Ino & Melicerte , G.	Granier.
Pan , T.	Maxiere.
Le Printems , T.	Arcis.

Bacchus, T. *Raon.*
 Pomone, T. *Le Hongre.*
 Brutus sous César, A.

Entre le Bassin & le Canal.

Hercule, a.	Auguste, a.
Titus, a.	Orphée, <i>Franqueville.</i>
La Victoire, a.	Apollon, a.
Junon, a.	L'Abondance, a.
Agrippine, a.	Antinoüs, a.
Un Sénateur, a.	Titus, a.

LE CANAL.

Il a 800 toises de long sur 32 de large ;
 les deux bras qui ont chacun 260 toises de
 long, joignent d'un côté, le grand Trianon,
 & de l'autre la Ménagerie.

PARTERRE DES FLEURS.

2 Bassins avec gerbes.

Tablette en marbre.

10 Vases de métal. *Ballin. F. Duval.*

Angle de la Balustrade.

Cléopâtre. - a. *Vandevve.*

Angles des Perrons.

1 Vase.	<i>Tubi.</i>
1 Vase.	<i>Hullot.</i>
2 Vases.	<i>Ballin.</i>
2 Sphinx.	<i>Lèrambert.</i>
6 Vases.	<i>Bertin.</i>

L'ORANGERIE.

Bassin, avec gerbe de 30 pieds.

Vase.	<i>Buirette.</i>
Vase.	<i>Raon.</i>

Vertumne & Pomone, G.	}	Le Gros.
L'Aurore & Céphale, G.		
Zéphir & Flore, G.	}	Le Comte.
Vénus & Adonis, G.		

Dans la Serre.

Louis XIV.	Desjardins.
Une Antique, R.	Bertin.

Piece des Suisses.

Marcus-Curtius.	Bernin.
-----------------	---------

BOSQUETS.

*Le Rocher ou les Bains d'Apollon sur les
dessins de M. Robert.*

Apollon & 3. Nymphes	}	G. Girardon.
3. autres Nymphes		
Chevaux, G.		Guerin & G. Marfy.

*La Colonnade, d'après les dessins de
J. H. Mansard.*

L'enlèvement de Proserpine, d'après les dessins de le Brun.	}	G. Girardon.

*Bas-reliefs des timpan
des arcades.*

	}	Maxiere.
		Le Hongre.
		L. le Comte.

Les Dômes.

Basin avec jet de 70 pieds.

Acis.	}	Tubi.
Galatée.		
Le Point du jour.		Le Gros.
Ino.		Rayol.
Arion.		Raon.
Amphitrite.		F. & M. Anguier.
Flore.		Magniere.

Nymphes de Diane. *Flamen.*

44 Bas-reliefs. { *Girardon.*
Mazeline.
Guérin.

L'Arc de Triomphe par le Nôtre.

La France. } *Fontaines,* { *Tubi, Coyzevox*
 La Victoire. } *d'après les* { *& Prou.*
 La Gloire. } *dessins de* { *Mazeline.*
 } *le Brun.* { *Coyzevox.*

Ce Bosquet est décoré d'un Arc de triomphe à trois portiques, de 2. Bustes, 4. Piramides à jour, 18. petits Bassins sur des piedestaux & de 2. petits Canaux qui forment cascades.

Les trois Fontaines.

Eaux jaillissantes. Cascades rustiques.

La gerbe s'éleve à 22 pieds, & les lances du Bassin octogone à 78.

L'île Royale.

Bassin de 130 toises de long, avec gerbes, dont la principale s'éleve à 47 pieds.

Jupiter-Sator, A.	Vénus sortant du b. A.
Julia Domna, A.	Julia Mésa, A.
Vase, Légeret.	Vase, Le Févre.
Flore, - a. Raon.	Hercule, a. Cornu.

La Girandolle, Bosquet en quinconce.

Bassin avec gerbe de 27 pieds.

Flore, T.	Priape, T.
Hercule, T.	Morphée.
Pomone, T.	1 Faune, A.
Priape, T.	2 Thermes.

L'Hiver, Théodon.
 Ces figures d'après les dessins du Poussin.

*Salle du Bal, par le Nostre.**Cascade.*

Prétextat & sa mere, G.-a. *Carlier.*
 Vases de la Cascade. *Houzeau, Masson.*
 Vases & Torcheres du }
 reste de la Salle. } *Le Hongre.*

*Ancien Théâtre d'Eau.**Bassin avec Groupes d'Enfans.*

Marsias & Olympe, a. *Coyzevox.*
 Jupiter T. A. *Miron R.* *Drouilly.*
 Junon B. A.
 2. Faunes.

L'Etoile.

Artemise A.	Uranie, A.
Ganimede, a. <i>Joly.</i>	La Comédie, A.
Vénus de Médicis, A.	Bacchante, A.
Livie, A.	Une Antique.

L'Encelade, par Marfy.

Bassin octogone avec jet de 70 pieds.

L'Obélisque.

Gerbe de 75. pieds.

Salle des Maroniers.

Muse, A.	Dame Romaine.
Hercule, B. A.	L. Verus, B. A.
Déjanire, B. A.	Marc-Aurele, B. A.
Antinoüs, A.	Meléagre, A.
Numa, B. A.	Alexandre, B. A.
César, B. A.	Cléopâtre, B. A.

N. B. Les autres Bosquets sont simples & fermés, ou des Salles en quinconce.

*Bassins particuliers qui traversent le Parc.**Côté du Nord.*Cérès ou l'Été, gerbe de 20
pieds. *Regnauldin.*Flore ou le Printems, gerbe de
20 pieds. *Tubi.**Côté du Midi.*Bacchus ou l'Automne, gerbe
de 19 pieds *Marfy.*Saturne ou l'Hiver, gerbe de
15 pieds. *Girardon.*D'après
les dessins
de *le Brun.*

T R I A N O N.

TRIANON que l'on appelloit au treizieme
siècle *Triarnum*, est le nom d'une ancien-
ne Paroisse du Diocèse de Chartres, autrefois
divisée en trois Villages. Les Seigneurs de
Versailles y possédaient en 1225 un fief
qu'ils vendirent avec ceux de *Soisy* & de
Musselon à l'Abbaye de Sainte Genevieve &
dont *Louis XIV* fit l'acquisition en 1663 &
1665.

Il semble que les Arts en formant *Trianon*,
aient voulu réaliser un de ces Palais enchan-
tés, décrits d'une manière si brillante par les
Poètes. Rien n'est plus galant ni plus magnifi-
que que ce séjour; on a coutume de caracté-
riser ainsi les trois principaux Jardins plantés
par *Louis XIV*. *Versailles* est recommandable
pour les eaux, *Marly* pour les arbres, &
Trianon pour les fleurs.

Ce Palais situé dans l'enceinte du grand
Parc de *Versailles*, à l'extrémité du bras droit
du Canal, est encore dû au génie de *J. H.*
Mansard, sur les dessins duquel il fût conf-

truis par *Robert de Cotte*. La construction à l'orientale est des plus élégantes : deux aîles terminées par deux Pavillons, sont unies par un péristyle composé de vingt-deux colonnes d'ordre ionique, dont quatorze de marbre rouge & huit de vert-campan. Le bâtiment qui n'a qu'un rez-de-chaussée, a 64 toises de face ; entre les croisées, regnent des pilastres de même matière & du même ordre : le comble à la romaine, est terminé par des balustres ornés de vases & de groupes de petits amours.

Dans l'intérieur on remarque les Tableaux suivans : Dans la première pièce, deux danses de Nymphes, par *G. Blanchard*. Dans la seconde sur la cheminée, Vénus à sa toilette, & Mercure par *Boullongne l'aîné* : Deux dessus de porte par le même, représentent l'Amour sculpteur, & une Femme à qui quatre autres font des présens : ceux qui ont pour sujet Vénus & Adonis ; Vénus, l'Amour & l'Hymen, sont de *Boullongne le jeune* : en face de la cheminée est le portrait du Comte de Toulouse, sous la forme de l'Amour endormi, peint par *P. Mignard*. *Michel Corneille* a fait les deux autres tableaux, dont l'un représente le jugement de Midas, & l'autre le Dieu Mars. Les quatre dessus de porte de la troisième pièce, représentent Mercure qui coupe la tête à Argus, Junon menaçant Io en présence de Jupiter, Diane, Endymion, & Mercure qui endort Argus ; les deux premiers sont de *Verdier*, les deux autres de *Houasse*. Sur la cheminée est un tableau du même, représentant Morphée s'éveillant à l'approche d'Iris. Celui qui a pour sujet Pallas, Hercule & Junon sacrifiant à Jupiter, est de *Noël Coypel*. La quatrième pièce offre entre les croisées une Latone, par *Marot*. Les dessus de porte par la

Fosse, représentent Diane environnée de Nymphes, Clytie avec le Soleil; sur la cheminée, Apollon & Thétis du même peintre. Dans le Sallon suivant sont plusieurs vues de Versailles par *J. B. Martin* & deux petits tableaux ovales, qui ont pour sujet des enfans, par *Jouvenet*: Vertumne & Pomone, Zéphir & Flore, par *Bertin*. *Houasse* a contribué à la décoration du second Sallon par trois tableaux qui sont Alphée & Aréthuse, Cyane métamorphosée en fontaine, & Narcisse en fleur. La Galerie, ainsi que la Salle du Billard, sont ornées de vues des Jardins de Versailles & de Trianon, par *Martin*, *Cotelle* & *Allegrain*.

Les Appartemens de *Monseigneur le Dauphin*, sont de l'autre côté du Péristyle: la première pièce est décorée d'un saint Luc; la seconde d'un saint Matthieu, par *Mignard*, & d'un saint Marc, par *la Fosse*; & la troisième d'un saint Jean, par *le Brun*, & de quatre Paysages par *le Lorrain*. Ces quatre Évangélistes sont très-estimés par leur belle composition. Les Tableaux de fleurs & de fruits, qui se voient dans les Appartemens sont de *Fontenay* & de *Baptiste*; les vases d'or ou de porcelaine, ont autant de vérité que les fleurs, & font la plus agréable illusion.

On doit encore à la vigilante administration de *M. le Comte d'Angiviller*, la restauration de ce superbe Palais.

Les Jardins sont charmans; ils ont été en grande partie replantés en 1776 sur de nouveaux dessins. On y verra avec plaisir le quinconce que l'on a substitué au massif qui était en face du Château, & quelques changemens de Bosquets qui mettent dans un jour plus avantageux les superbes anti-

ques & bustes dont ils sont décorés. Les Bassins, nouvellement réparés, sont ornés de groupes faits par *Girardon*, *Marsy*, *Tubi*, &c.

Parmi les divers morceaux de sculpture, qui décorent les Jardins, on remarquera le groupe de *Laocoon* fait d'après l'antique par *Tubi*. Dans la Salle de verdure, dite des vases, on en voit deux, dont les bas-reliefs ont été faits par *Girardon*; leur fini & leur délicatesse feront admirer, à coup sûr, le ciseau de cet Artiste.

La Cascade ou Buffet est un morceau remarquable, tant pour la beauté de son Architecture que pour l'exécution des ornemens en métal fondu & doré. Les Bassins sont ornés de groupes faits par les plus excellens Maîtres, tels que *Girardon*, *Marsy*, *Tubi*, &c. Les jets d'eau qui en sortent sont très-multipliés, & sont un ensemble qui rend ce Jardin un séjour enchanté.

Le Parterre des fleurs est situé du côté de l'aile méridionale du Château; la multitude infinie de fleurs de toute espèce, suivant la saison, fait le coup d'œil le plus charmant.

LE PETIT TRIANON.

Ce petit Palais, situé à une des extrémités du Parc du grand Trianon, appartient à la Reine: il consiste en un Pavillon à la Romaine, d'une forme carrée d'environ douze toises sur chaque face, composé d'un rez-de-chaussée & de deux étages, le tout décoré d'un ordre corinthien & surmonté d'un balustre; les colonnes & pilastres sont cannelés dans toute leur hauteur. L'intérieur est également orné. Le goût le plus délicat a présidé à la confection de cet édifice, que *Louis XV* fit

construire sous les ordres du *Marquis de Ménars*, d'après les dessins de feu *M. Gabriel*. Les ornemens de sculpture par *M. Guibert*, sont de la plus belle exécution. On voit dans la Chapelle un bon tableau de *M. Vien*, Recteur de l'Académie Royale de Peinture; il a pour sujet un miracle de *S. Thibault*.

Les Jardins qui sont délicieux, ont été plantés en 1776. On les distingue en Jardin Français & Jardin Anglais. Ce dernier est bien différent de la plupart de ceux que l'on voit, & qui ne présentent que des bizarreries dispendieuses. On remarque dans celui-ci un Temple de l'Amour, d'ordre corinthien, au milieu duquel se voit la Statue du petit Dieu occupé à courter un arc, ouvrage du célèbre *Bouchardon*: on y reconnoît avec plaisir toute la finesse de son ciseau; un Belvedere de forme octogone & percé de quatre portes; à sa droite s'éleve une Colline groupée d'arbres dans toute sa pente; plus loin est un Rocher artificiel des cavités duquel sortent à gros bouillons des eaux qui tombent dans un Lac; un léger Pont de bois sert à franchir les inégalités de ce Rocher; enfin les Sites pittoresques & variés de la nature, sont si heureusement représentés, que l'art ne s'y fait sentir que pour ajouter à l'illusion d'un agréable paysage. Ce Jardin Anglais est terminé par un petit Hammeau charmant, que Sa Majesté vient d'y faire construire sur les dessins de *M. Mique*.

Le Jardin Français est orné d'une Orangerie, d'un Salon de Musique, de berceaux & de péristiles en treillages, dont l'aspect est le plus riant. Deux statues les décorent; l'une est la Maladie & l'autre la Santé: le prononcé moelleux de leur contour & le fini de leur exécution, les font admirer des connaisseurs.

LA MÉNAGERIE.

Ce petit Château isolé, dans le grand Parc de Versailles, à l'opposite de Trianon, fût construit par *J. H. Mansard*. Il consiste en un Pavillon composé de deux appartemens de cinq pieces chacun, & d'un Sallon octogone, le tout situé au centre d'une cour de même forme, séparée par une grille de fer, de sept autres cours où sont les animaux. Rien de mieux entendu que la distribution des petits appartemens de ce Pavillon; le Sallon octogone est rempli de tableaux d'animaux qui ont été à la Ménagerie; ils ont été peints par *F. Desportes*, qui excellait dans ce genre. Les autres Appartemens décorés avec beaucoup de goût sont ornés de glaces & de tableaux d'excellens Maîtres du dix septième siècle, tels que *Boullongne Painé & le jeune, A. Coypel, Blanchard, Alexandre, Silvestre, Christophe, Saint-Paul, Allegrain, Bertin, Spheyma, Vernansal, Poerson, Cossiau, Galloche, Hallé, Dedicu & Colombel*. Les deux vases à l'entrée de l'escalier ont été sculptés par *Jouvenet*.

On peut voir ensuite les *Animaux*, & la *Voliere* qui contient beaucoup d'oiseaux étrangers, non moins curieux que les quadrupèdes.

LA VILLE DE VERSAILLES.

VERSAILLES n'était autrefois qu'un Village avec une Paroisse érigée en Prieuré sous le titre de *S. Julien*. Ce Prieuré qui était très-ancien * dépendait de l'Abbaye *S.*

* En 1129 il y avait à Versailles un Prêtre à qui la Commanderie de *S. Jean de Latran*, donnait trois septiers de ble, suivant une donation latine.

Magloire, & le Village avait ses Seigneurs particuliers †, vassaux de l'Evêque de Paris. Louis XIII & Louis XIV ayant acquis successivement de ce Prélat la totalité de leur domaine, ce dernier Monarque le fit partager en Places, qu'il distribua à différens Particuliers, pour y bâtir.

Cette Ville du Nord au Midi, depuis les Maisons de la rue Neuve-Notre-Dame, jusqu'à la Porte de Satory, a environ 970 toises de longueur: & de l'Est à l'Ouest, depuis la rue de Noailles, jusqu'au milieu de la Cour Royale, environ 600 toises de largeur, ce qui représente un quarré oblong contenant 582000 toises quarrées; le plus grand éloignement du Château, c'est l'angle formé par les rues des Mauvais Garçons & des Mauvaises Paroles. La distance par la ligne droite est de 750 toises jusqu'à la Chambre parée du Roi.

Les Avenues de Paris, de Sceaux & de S. Cloud, aboutissent à la Place d'Armes. La première a 400 toises de longueur jusqu'à la rue de Noailles & environ 42 toises de largeur. La seconde a 337 toises de longueur & la dernière 480, & toutes deux environ 32 toises de largeur. Ces Avenues plantées chacune de quatre rangs d'arbres & bordées de très-belles maisons, forment autant de promenades.

La Place d'Armes, a du Nord au Midi, 160 toises, & 80 de l'Est à l'Ouest, ce qui forme un triangle tronqué; elle partage la Ville en deux; la partie à droite se nomme *Ville neuve*, & celle à gauche, *vieux Ver-*

† Martial de Lomenie, Greffier du Conseil de Charles IX, tué au Massacre de la S. Barthélemy en 1572, était Seigneur de Versailles.

Jailles ou *Parc aux Cerfs*. Cette dernière dénomination vient de ce que sous *Louis XIII*, il y avait dans ce quartier un dépôt de ces animaux pour la chasse.

Les rues presque toutes tirées au cordeau, sont dirigées exactement du Nord au Midi, ou de l'Est à l'Ouest. Leur largeur ordinaire est d'environ six toises, excepté les rues Royale & de l'Orangerie qui en ont environ huit & demie. Ces dernières sont aussi les plus longues après celle de Satory. La libre circulation d'un air vif & pur, fait que l'on y marche en tout tems à pied sec.

Les Marchés de la Ville-neuve & du Parc aux Cerfs, ont chacun 60 toises en carré, & chacun 3600 toises quarrées.

Depuis le premier Septembre jusqu'au premier Mai, la Ville est éclairée par quatre cent Réverberes: dix-huit Fontaines publiques fournissent de l'eau aux Habitans.

Les principaux Edifices du quartier appelé *la Ville neuve*, sont, l'Eglise Royale & Paroissiale de Notre-Dame, l'ancienne Eglise, le Reposoir, le Couvent des Religieuses-Chanoinesses Régulieres de l'Ordre de S. Augustin, l'Infirmerie Royale, la Charité, le College, les grande & petite Ecuries du Roi, l'Hôtel du Grand Veneur, celui du Grand Maître de la Garderobe du Roi, les Ecuries de la Reine, celles de Monsieur, le Garde Meuble de la Couronne, l'Hôtel des Gardes de la Porte du Roi, celui des Gardes du Corps de Monseigneur Comte d'Artois, l'ancien & le nouvel Hôtel du Gouvernement, la Geole, le College, le Grenier à Sel, la Halle à la Farine, le Bureau Général des Aides, la Poste aux Chevaux, la Salle de Spectacle & les Bains publics.

Ceux du *vieux-Versailles*, sont l'Eglise

Royale & Paroissiale de Saint Louis, le Couvent des Récollets, la Charité, la Chancellerie, les Hôtels de la Guerre, de la Marine & des Affaires Etrangères, l'Hôtel du Contrôle Général, l'Hôtel de la Surintendance, des Bâtimens du Roi, le Cabinet des Tableaux, le grand Commun, le Potager du Roi, l'Hôtel des Fermes, celui des Menus-Plaisirs, le Pavillon du Grand-Maitre; les Hôtels des Gardes du Roi, des Gendarmes & des Chevaux-Légers; les Ecuries de Madame, celles de Monseigneur & de Madame Comtesse d'Artois, le Bureau des Voitures de la Cour, la Poste aux Lettres, & les Casernes des Gardes Françaises.

Ces Casernes que *Louis XV* fit élever en 1773, sur les dessins de *M. Trouard*, Contrôleur général des Bâtimens du Roi, sont situées à gauche, en entrant dans la Place d'Armes: la décoration extérieure représente plusieurs tentes réunies, dont la peinture imite le coustil, les ornemens & la dorure. L'intérieur est très-éclairé & contient une Salle d'armes aux deux côtés de laquelle sont les lits de 300 soldats & de 16 Sergens. Le Pavillon du milieu renferme le logement des Officiers, celui du Chirurgien & l'Infirmierie.

Depuis environ seize ans *Versailles* a éprouvé des augmentations & des embellissemens considérables; tels qu'un troisième quartier à la *Ville-neuve*, l'établissement d'un Couvent de Religieuses, les réparations & aggrandissemens faits à l'Eglise des Récollets, les Avenues de Sceaux & de Saint-Cloud replantées, les Contre Allées de l'Avenue de Paris rendues praticables, la Place Dauphine pavée en entier, les trottoirs élevés dans la Place d'Armes, les nouvelles rues percées dans les deux quartiers, les aqueducs & égouts

pratiqués pour l'écoulement des eaux, les réverbères substitués aux lanternes, des Voitures de places, des Bains publics, la plantation des nouveaux Boulevards, &c. Mais parmi ces changemens, le plus intéressant à l'humanité est sans contredit celui des cimetières des deux Paroisses, dont la translation hors de la Ville a été ordonnée par Arrêts du Conseil & Lettres-Patentes des 24 Février 1769, 2 Mars & 12 Juin 1777. Le *nouveau quartier* exige que nous en donnions une idée particulière.

Le feu Roi voyant que *Versailles* prenait un accroissement considérable en population, jugea à propos de donner de l'extension à cette Ville en concédant au Nord & sur le chemin de *Marly*, un terrain qui était ci-devant occupé tant par le Château de *Clagny*, que par des prairies & un étang. Ce terrain divisé en plusieurs portions a été distribué à divers particuliers qui y ont fait bâtir de très-belles maisons.

Ce quartier construit d'après les ordres de *M. le Comte d'Angiviller*, sur les projets de *M. le Brun*, Ingénieur en chef des Ponts & Chaussées, est composé de dix-neuf rues bien alignées & traversées par les Boulevards du Roi & de la Reine. Le premier parallèle à la rue des Réservoirs, conduit aux nouveaux chemins de *Marly*, la Celle & *S. Germain*. Le second attenant les rues de *Maurepas* & de *S. Germain*, aboutit au chemin de *Saint-Cloud*, & au grand *Montreuil*. L'un & l'autre formeront un jour des promenades très-agréables.

Les Barrières & Bureaux d'entrée qui circonferivaient la Ville de ce côté, ont été en conséquence changés & reculés.

Le nouveau *Cimetière* de la Paroisse de *No-*

tre-Dame ne pouvait être mieux placé qu'à l'extrémité de ce quartier ; il a été percé dans la rue neuve, une rue qui y conduit.

L'*Abreuvoir* est situé sur un terrain vaste & commode attenant le Boulevard du Roi & la rue de Mouchy ; il a deux issues, & est entouré d'une rampe en fer, pour obvier aux accidens qui n'ont été que trop fréquens dans le précédent que l'on a supprimé, parce qu'il obstruait la rue des Réservoirs, & en gênait l'alignement. Parmi les bâtimens qui embellissent ce quartier, on doit remarquer les *Bains publics*, construits sur les projets de M. Fouacier, Inspecteur des Bâtimens du Roi. Ce petit édifice qui n'est composé que d'un rez-de-chaussée & d'un étage, présente aux extrémités deux Avant-corps décorés de portes servant d'entrée à deux beaux vestibules ; au-dessus est une croisée à corniche ionique & modilons, le tout surmonté d'un fronton triangulaire. Entre les deux pavillons régné un arrière-corps percé de trois croisées avec chambranle & corniche denticulaire, & au-dessus, de plus petites sans chambranle. Cette façade, quoique d'un genre simple, est d'une jolie architecture. L'intérieur n'est pas moins commode qu'agréable ; le rez-de-chaussée renferme les bains des hommes, & le premier étage, ceux des femmes ; tous deux ont leur entrée particulière par les vestibules ci-dessus, auxquels aboutit un grand corridor, qui communique à chacune des chambres pratiquées & disposées, à raison de la nature des bains. Cet établissement utile est dû principalement à M. le Comte d'Angiviller, qui a bien voulu faire accorder par Sa Majesté la permission de percer à cet effet un des conduits de la machine de Marly.

La proximité du Parc, des Jardins & du Château, augmentera encore l'agrément de ce quartier, ainsi que la *nouvelle Salle de Spectacle* de la Ville.

Cette Salle, dont le projet est de *M. Heurtier* Inspecteur-Général des Bâtimens du Roi, fut construite en 1777 dans l'espace de dix mois par le *Sieur Boulet*, Machiniste du Roi & de l'Opéra, lequel a parfaitement secondé les vues de l'Architecte.

Le bâtiment a deux faces, l'une sur la rue des Réservoirs, & l'autre sur le Parc. On voit par l'ordonnance extérieure de celle de la rue, que l'Architecte a été gêné par rapport aux divers logemens qu'il a été obligé de former, & qui l'ont mis dans le cas d'élever des fouches de cheminée, & de pratiquer sur les combles des lucarnes, ce qui nuit nécessairement au caractère d'architecture. Cette façade présente un avant-corps d'ordres dorique & ionique, orné au rez-de-chaussée de cinq arcades & de deux portes en arrière-corps, fermant deux corridors de six pieds de large, qui ont une issue par le Parc. Au premier étage, au milieu de sept grandes croisées, dont cinq à chambranles, corniches & frontons, regne un balcon de pierre en saillie, lequel est au niveau d'un foyer public de 32 pieds de long sur 21 de large, éclairé par trois desdites croisées & décoré de lambris & corniches denticulaires. Sept autres croisées avec chambranles remplissent la façade du second étage, au-dessus duquel est un entablement couronné d'une corniche avec modillons, d'une frise & d'une architrave. Cet entablement est décoré d'un groupe de figures, représentant *Thalie* & *Melpomene*, sculpté par le *sieur Boulet*, frere du Machiniste.

La façade du côté du Parc présente un rez-de-chaussée percé de sept croisées, & de deux portes de sortie des corridors, & trois étages au dessus éclairés chacun de neuf croisées; le tout surmonté d'un entablement d'un genre ferme & simple.

La principale entrée de la Salle est du côté de la rue, par un vestibule de 32 pieds de long sur 21 de large, ouvert de trois grandes arcades. En face sont deux degrés de 12 pieds de large chacun, lesquels conduisent au Parterre, aux Loges à l'année, au Parquet, & aux degrés des secondes & troisièmes Loges. A droite & à gauche du même vestibule, on trouve deux autres degrés de 6 pieds de large qui menent aux premières Loges. Aux deux côtés du Théâtre regnent dans toute la hauteur des Loges des escaliers particuliers qui correspondent par en haut avec les corridors circulaires desdites Loges; & par bas, avec ceux du Parc, dans lesquels aboutissent tous les autres escaliers de dégagemens, & issues du Théâtre & du Café, ce qui procure une libre circulation autour de la Salle, avantage que n'a aucune de celles du Royaume.

L'intérieur de celle-ci est une rotonde, forme agréable & commode pour les Spectateurs. Elle est composée d'un Parterre, d'un Parquet, de trois rangs de Loges, d'un Paradis & de Loges à l'année autour du Parterre. Chaque rang de Loges forme retraite de la largeur d'une banquette sur celle inférieure; le fond desdites Loges est peint en bleu, façon d'Utrecht, & la façade en marbre blanc veiné avec corniche, piédestal & moulures, le tout rehaussé d'or. Le plafond à corniche ionique formant voussure à rosaces, & guirlandes de fleurs & de fruits, renferme

un tableau circulaire peint par *M. Bocquet*, Pensionnaire du Roi: il représente la Tragédie & la Comédie; Apollon sur son char éclaire les talents lyriques désignés par leurs attributs distinctifs.

Cette Salle, qui en général est disposée pour la représentation des grands & petits Spectacles, contient environ 1200 personnes. La charpente, la menuiserie & les machines, sont de *M. Boullet*. Les peintures des Loges, des décorations du Théâtre & tout ce qui forme le décor de la Salle, est du Sieur *Protin*, Peintre-décorateur des Menus-Plaisirs & de l'Opéra. Le rideau de l'Avant Scène est de feu le sieur *Canot*.

Leurs Majestés qui ont daigné prendre intérêt au succès de cet Edifice, & s'y choisir une Loge, continuent d'honorer le Spectacle de leurs présences.

Le *grand* & le *petit Montrenil* sont les fauxbourgs de Versailles & viennent de lui être assimilés. Indépendamment de diverses Maisons de plaisance & Jardins très-agréables, il y a des guinguettes fréquentées par le peuple dans la belle saison. L'Eglise du *grand Montrenil* est bâtie depuis quelques années; son portail est composé de quatre colonnes toscanes entre lesquelles sont deux statues, en pierre dure, faites par de bons Maîtres; l'une représente S. Louis & l'autre Ste. Hélène. L'intérieur est décoré de deux rangs de colonnes d'ordre dorique, composées & cannelées jusqu'au tiers. Ces colonnes séparent les bas côtés de la nef; les extrémités de ce petit monument sont terminés en culs-de-four; l'un ferme le chœur & contient le Maître-Autel, & l'autre, qui est l'entrée, a une tribune ou Jubé pour y placer une Orgue. Il y a en outre

quatre autels , dont deux sont dans des chapelles. Les voûtes sont refouillées en caissons ; les parties circulaires en cul-de-four , sont ornées de rosaces. L'Eglise d'ailleurs est bien éclairée. La simplicité du plan & la décoration générale & particulière , donnent à sa construction la forme & l'air des Temples antiques. Enfin ce vaisseau dont la grandeur est proportionnée au nombre d'habitans du lieu , est infiniment au-dessus de ce que sont ordinairement les Eglises de campagne. Louis XV l'ayant accordé aux habitans , chargea M. l'Evêque d'Orléans , alors Directeur Général des Economats , de fournir les fonds nécessaires à la construction ; les projets approuvés du feu Roi , ainsi que l'exécution , sont de M. Trouard.

Madame & Madame Elizabeth ont chacune un très-joli Jardin Anglais sur le territoire du *Grand-Montreuil*.

La population & la consommation de Versailles augmentent de plus en plus ; on y compte plus de 1200 maisons habitées non compris celles du nouveau quartier.

En vertu des Lettres-Patentes du Roi , du 12 Septembre 1778 , les mesures à grains & des liquides en usage dans le commerce de cette Ville , ont été réglées sur celles de Paris.

Il y a trois Foires par an ; la première le premier Mai ; la seconde le jour de S. Louis , & la troisième le jour de S. Denis. Celle du jour de S. Louis se tient sur la Paroisse de ce nom , & les deux autres sur celle de Notre-Dame. L'air de Versailles est très-sain & très-vif ; il est peu de séjour aussi agréable , tant pour les promenades qui y sont multipliées , que pour la facilité de se procurer toutes les choses nécessaires à la vie.

DESCRIPTION DE MARLY.

LE Château & les Jardins de Marly, si renommés en Europe, sont trop voisins de Versailles, puisqu'ils font partie de son Gouvernement & de son Domaine, pour que nous omettions de donner ici une Notice de leurs beautés les plus frappantes : si leur aspect est séduisant aux yeux de tous, leurs détails sont pour les Amateurs des Arts un sujet d'enthousiasme qu'on nous pardonnera aisément de partager. Là, se trouve réunis par le goût & par le génie, avec un enchaînement presque magique, l'Architecture, la Peinture, la Sculpture, la Statuaire, l'Hydraulique & l'Art du Jardinage. Guidé par les meilleurs Auteurs qui en ont écrit, parcourons rapidement cette Maison Royale, un des plus charmant séjour de l'univers.

DU CHATEAU.

Ce Palais est à cinq quarts de lieue de Versailles & quatre de Paris. Louis XIV. qui le fit édifier, l'aima toujours beaucoup. Ce Monarque confia ses idées dirigées par la magnificence au célèbre *Jules Hardouin Mansard* *. Cet habile homme choisit une belle

* J'ai vu nombre de gens qui prétendent que les jardins de Marly ont été plantés d'après les dessins du *Deuse*, Contrôleur de cette résidence. Ce sentiment était appuyé sur le témoignage du sieur *Hollande* qui en était Concierge du tems de Louis XIV. Quoiqu'il en soit nous n'en sommes pas moins autorisés à croire, jusqu'à présent, que ce fut sur les dessins de *Mansard* que les bâtimens ont été construits & que les jardins ont été plantés : qu'il fut aidé dans ce travail du crayon de *le Brun* premier Peintre

situation à mi-côte , & ce fût d'après ses dessins que les Bâtimens & les Jardins ont été construits ; d'où il en a résulté un ensemble , un accord qui , comme on fait , ne se rencontre que rarement , quand deux Artistes s'occupent séparément de ces deux objets. Quelques belles que soient les productions de l'excellent Architecte que nous venons de nommer , celle-ci manifeste plus que tout autre , son goût & son génie.

La principale entrée est par la Grille Royale , en face de laquelle on apperçoit le Château. C'est un Pavillon quarré de vingt toises en tout sens : il est accompagné de douze petits Pavillons aussi quarrés , qui ont environ trente pieds de large , distant les uns des autres de trente toises ; ils sont joints par des berceaux en treillages recouverts de char mille du meilleur effet. L'extérieur du Château & des autres Bâtimens qui en dépendent , sont peints à Fresque , d'après les dessins de *le Brun*. L'exécution en a été confiée à *Rouffseau* , & à *Meusnier* son élève , Peintres habiles en ce genre.

Le perron sur lequel est élevé le Pavillon principal est orné de groupes d'enfans & de huit Sphinx de métal fondu d'après les dessins de *G. Coustou* & *l'Espingola*.

Suivant l'idée allégorique de *le Brun* , ce Pavillon représente le Palais du Soleil : un grand ordre pilastre corinthien , règne sur les quatre faces , avec un entablement de relief ; au centre sont des avant-corps couronnés d'un fronton réel , terminés par des

du Roi : ce dernier fut en effet chargé de la décoration , & le méritait d'autant plus , que ses connoissances dans les Arts étaient universelles.

amortissemens sculptés par *Mazeline & Jouvenet*; des devises, des trophées, des médallions, des cartels, placés avec goût dans les entre-pilastres au-dessus des croisées & des portes, achèvent de rendre cette composition aussi heureuse que singulière.

Les autres petits Pavillons représentent les signes du Zodiaque, & sont décorés dans le même genre que celui du centre.

Toute l'architecture est en beau marbre feint, d'une couleur agréablement variée; les ornemens sont rehaussés d'or. Quel prestige cette brillante décoration ne devait-elle pas produire, lorsqu'elle sortait des mains des Artistes!

L'intérieur du Château est composé de quatre vestibules, ornés chacun de deux Tableaux de *Vandermeulen* ou de ses meilleurs Elèves. Ces vestibules précèdent & donnent entrée au grand Sallon.

Cette superbe pièce octogône a de diamètre quarante-huit pieds, sur quarante-deux d'élévation; elle est revêtue d'une menuiserie sur laquelle régné un ordre pilastre ionique. Dans les intervalles des pilastres sont pratiqués les portes & quatre belles cheminées ornées de glaces & de tableaux qui représentent les saisons; savoir, le Printemps par *A. Coypel*; l'Été, par *Louis Boullogne*; l'Automne, par *la Fosse*, & l'Hiver, par *Jouvenet*: ils sont d'un coloris vigoureux. L'entablement est surmonté d'ornemens en stuc richement sculptés par les plus excellens Maîtres; le tout est peint en blanc d'apprêt. Les quatre Tribunes construites dans l'attique sont supportées par des figures en gaines sculptées par *Van-Clove*, *Hutrel* & *Conston*; au-dessus sont quatre croisées & autant d'ocils de bœuf qui éclairent cette pièce: rien n'est

plus ingénieux que ce moyen trouvé par *Mansard*. C'est dans ce Sallon que la Cour s'assemble pour jouer pendant le séjour de Sa Majesté.

Les Appartemens du Roi, de la Reine & de la Famille Royale sont décorés de tableaux de *Van-Dermeulen*, représentant des sièges de Villes prises par les armées de Louis XIV; il y en a d'autres qui représentent differens sujets peints par *Fontenay*, *Stiemard*, *Boucher*, *Pierre*, *Natoire*, &c. la plupart sont si bien conservés qu'ils semblent sortir de dessus le chevalet de ces Peintres.

Des deux côtés de l'avenue qui conduit à Versailles, il y a deux Pavillons, l'un est la Chapelle, l'autre la Salle des Gardes: ils correspondent & sont en opposition avec deux Pavillons semblables où logent les Seigneurs à la suite de Sa Majesté. L'intérieur de la Chapelle est d'une belle simplicité; on y a pratiqué une Tribune superbement sculptée & dorée dont l'invention est très-heureuse.

Les Ministres & les autres personnes de la Cour, logent dans les douze Pavillons qui sont absolument pareils, tant pour la distribution que pour l'ameublement.

DU JARDIN.

Les Jardins sont si séduisants, que malgré qu'on soit familiarisé avec ce qu'il y a de plus magnifique, ils ont encore de quoi étonner le connaisseur le plus délicat. Les Jardins Orientaux ou Chinois sont, dit-on, une imitation de la nature, leurs effets pittoresques l'emportent, suivant beaucoup des gens, sur ceux où la symétrie domine & où l'art étale somptueusement ses richesses & ses attraits: mais quelques soient les raisons des partisans

de ce goût adopté par les Anglais, ils ne peuvent résister à l'impression qu'ils éprouvent à la vue de ceux-ci, où l'art combiné avec la nature détruit sans retour la prévention que l'on pourrait avoir pour tout autre genre de plantation. On peut donc assurer, & même sans exagération, que les effets de l'art produisent une sorte d'enchantement. Pour juger de leur ensemble placez vous, quand le printems embellit la nature & la pare de toutes ses trésors; placez vous, dis-je, sur la terrasse en face du chemin de Saint-Germain-en-Laye; là, vous appercevrez la plus magnifique esplanade, qui a le double avantage d'être à la fois enfermée & découverte; en outre elle est enrichie de superbes pièces d'eau, d'où s'élancent des gerbes & des jets d'eau d'une hauteur étonnante: spectacle ravissant, qui reçoit un nouvel éclat des formes du périmètre qui les entoure, ainsi que des glacis, des portiques naturels & artificiels & des escaliers en marbre qui les accompagnent; ajoutez que ce magnifique point de vue qui part de la cime des arbres est d'un effet admirable: c'est surtout delà, que l'on est à portée d'apprécier l'étendue du génie de l'ordonnateur. Qu'il est gracieux ce tableau! qu'il est frais! qu'il est vivant! rien, non rien, ne peut nous rendre plus sensible l'harmonie qui régné entre les productions de la nature & celles de l'art!

Un coup-d'œil non moins intéressant, est celui qui nous fait parcourir toutes les terrasses. Placé au centre de la balustrade qui termine le Jardin, au bout de laquelle est le Pavillon; on peut en contempler l'ensemble. Le Château, amphithéatralement élevé, vu delà, est dans son véritable point de perspective; les douze pavillons divisés en deux

rangs terminent d'une manière tres-ingénieuse la largeur de l'esplanade , se groupent & font suite avec lui.

Certes , tout concourt à captiver l'attention du curieux & du connoisseur. Sans nous appesantir sur chaque objet , entrons dans un léger détail.

La Fontaine des Vents , située en face du Château , est du plus grand effet. Le tapis de gazon de cent trente toises , que l'on voit au-dessus sur une pente très-considérable , a remplacé une superbe cascade que l'on nommait la Rivière ; elle a été détruite dans la jeunesse de Louis XV , pendant le Ministère du Cardinal de Fleury. A l'extrémité supérieure est une cascade ornée de deux beaux groupes représentant la *Seine* & la *Marne* , exécutés en marbre par *Coixevox* ; le même Artiste a fait aussi les têtes de monstres qui les accompagnent : cette cascade est précédée d'une demi-lune ornée de statues & de vases. Les statues représentent *Publicanus* & *Atilius* , elles sont antiques. Le groupe qui couronne la Fontaine des Vents , représente la jonction des deux mers , l'Océan & la Méditerranée , ce qui fait allusion au canal de Languedoc : il est accompagné de ceux de *Neptune* & d'*Amphitrite* : leur exécution , ainsi que les ornemens qui les accompagnent , sont de *Guillaume Coustou*. L'eau qui sort en très-grande abondance de cette cascade , se distribue dans toutes les parties basses du Jardin. Quatorze vases de la plus belle forme ornent l'Amphithéâtre qui est au-dessous : ils ont été exécutés par *Bertin* , *Dieu* , *Silodtz* & *Coustou*.

Des deux côtés de cette pièce on trouve les bosquets de *Marly* & de *Louvecienne* ou *Lucienne*. Le premier est orné des figures suivantes : un Centaure , le Temps qui relève les

Arts, groupe; Vénus Callipiga d'après l'antique, par Barrois & Circé, antique. Le second est décoré des Statues antiques d'Apollon, de Narcisse, de Bacchus, & d'Hercule.

Dans les quatre Salles de verdure en charmille recepée qui environnent le Château & se correspondent symétriquement, on y voit les figures d'Apollon & de Daphnée, d'Hypomienne & d'Athalante; ces deux dernières sont très-agréables, tant par le gracieux de leurs contours que par le swelte & la légéreté de leur composition. L'Hypomienne est de G. Conflou. L'Athalante est due au ciseau de le Pautre. Ces bosquets sont ornés en outre de tables de marbre & de bancs de même matière, dont les consoles qui les soutiennent sont enrichies d'une sculpture recommandable par son fini. Au-dessous sont des bosquets décorés de figures: d'un côté se voit un groupe de Lutteurs d'après l'antique par Magnier. Fabius & Fulvia, antiques, & une Vénus de Médicis d'après l'antique, par Coixevox. A l'opposé se voit un Sanglier, par Fogini & les Statues de Cléopâtre, de Neptune & de Flaminia, antiques.

Peu loin de ces bosquets on trouve le Mail, au milieu duquel, est le bosquet des Sénateurs. Les compartiments en charmille formant des salons délicieux, sont ornés de bassins, de napes d'eau, de superbes jets, &c. & surtout de figures en marbre qui toutes sont recommandables par leur élégance & leur beauté. Les plus remarquables sont Euridice, par Bertin; Amphitrite, Apollon & Méleagre antiques. Il y a peu de tems qu'on y voyait encore avec admiration, un groupe d'enfans occupés à faire manger une grappe de raisin à un bouc; ce morceau inestimable a été fait par Sarazin, dont il est le chef-d'œu-

vre : aulli est-il destiné à faire l'ornement du *Museum* dans lequel M. le Comte d'Angeville se propose de réunir & de mettre en conservation, tout ce qui peut dans les Arts, faire honneur à notre Nation. Dans cette même enceinte on trouve un jeune Faune du plus beau style : il passe pour être le plus excellent ouvrage de *le Pautre*, qui le fit n'ayant encore que dix-neuf ans.

Le côté opposé au Mail est distribué en différentes salles de verdure qu'il nous faut parcourir. Celle de Mercure est construite en amphithéâtre ; c'est un bosquet avec des gradins, dont les formes sont agréablement contrastées, la simplicité champêtre qui s'y fait remarquer, sert à relever les ouvrages qui sont auprès où brille l'art le plus recherché ; nous voulons parler de cascade en marbre qui l'avoisine : elle sera toujours regardée comme un chef-d'œuvre, non par la richesse des matières, quoiqu'elle soit excessive, mais par la distribution de son plan ; par la beauté des statues, qui sont Pan par *le Lorain*, l'Air par *Bertrand*, Flore par *Fremin*, Pomone par *Barrois*, l'Eau par *Thierry*, Vertume par *Stoditz*, & deux antiques Bacchus & Apollon ; par la forme des vases qui le disputent aux ouvrages d'orfèvrerie pour la délicatesse & le fini des ornemens ; & enfin par les eaux jaillissantes qui font connaître tout le pouvoir de l'hydraulique.

A ce bosquet succède celui d'Agripine, au milieu duquel se voit la figure de cette Princesse : c'est une antique bien conservée ; elle est placée dans une cuve d'airain posée sur une balustrade de forme pyramidale, de laquelle sort des napes d'eau & des fontaines. L'ensemble de ce bosquet cause une surprise avouée par le goût. Celui des Muses n'est pas

moins recommandable que les précédens ; au centre est un bassin , d'où s'élève un jet de soixante-douze pieds : des statues en marbres & des vases en sont les ornemens. L'ombrage qu'il procure semble inviter à la méditation.

Tout ici parle à l'imagination , la récréé , la promene & lui rit. La beauté des formes données à chaque objet , l'entretien soigné des charmilles ; la fraîcheur qu'on y ressent malgré les chaleurs de l'été , le parfum des fleurs qu'on y respire , la mélodie du chant des oiseaux qu'on y entend , sont naître des sensations douces auxquelles on s'arrête avec complaisance. Il faudrait être bien froid , bien apathique , pour ne pas éprouver d'émotion à la vue & sur-tout à la contemplation de tant de merveilles. Célèbre *Torquato* * , si ce siècle t'eut vu naître , ces jardins auraient été le modèle de ceux d'Armide , en les décrivant le charme de ta poésie eut enchanté nos oreilles comme ils enchantent nos yeux ! Rival d'Homere , ton imagination brillante se ferait reposée sur celle de *Mansard* !

Tous les groupes , toutes les figures qui ornent ces Jardins sont à remarquer , tant les Antiques que le Moderne , & ceux qui sont copiés ou plutôt imités de l'antique , soit en marbre , soit en bronze. Mais rien ne mérite plus l'attention du curieux (puisqu'ils sont l'admiration des Maîtres de l'Art) que les chevaux placés en regard sur des pieds d'estaux à l'extrémité de la terrasse attendant la balustrade d'appui qui fait face au Château : ces chevaux du plus beau marbre , sont tenus par des Esclaves , l'un Européen & l'autre Américain : ils étonnent par la vérité avec

* Le Tasse .

laquelle ils sont rendus; tout est savant, élégant, pur & énergique dans leur composition. On les doit au ciseau de *Cuillaume Coustou*, fidèle imitateur de la belle nature. Ces morceaux, susceptibles des plus grands éloges, feront placer l'Artiste qui les a faits, au rang des plus grands hommes qu'ait produit la statuaire.

Le surplus du Jardin est composé d'un belvédère orné de groupes & de figures en bronze, fondus par les *Keller*, d'après les meilleurs Artistes, & des bois du champ de Mars dont les percées sont très-agréables.

L'enchantement de ces lieux augmente encore au déclin du jour : la Nature en repos invite dans son silence à admirer le site des environs. Ce coup-d'œil véritablement pittoresque, sert à relever la symétrie raisonnée de ces Jardins, dont la variété a écarté la monotonie, & dont l'aspect seul inspire la gaieté. Puisse ce que nous venons d'en dire, être suffisant, pour donner une idée de ce qu'ils sont, & répondre à celle des Lecteurs qui les ont vus, ainsi qu'à celle, de ceux qui ne les ont pas vus !

Avant de quitter Marly, je remarquerai que c'est dans ce séjour, en 1774, que le ROI, MONSIEUR & MONSIEUR COMTE D'ARTOIS ont donné à la Nation, en se faisant inoculer, un exemple de courage; exemple qui devrait être suivi par tous les ordres de Citoyens. C'est en vain que des préjugés & de faux raisonnemens s'élèvent contre l'inoculation, cette pratique salutaire finira par s'établir en France & par y devenir populaire. C'est sûrement le vœu du Gouvernement à cet égard, fondé sur l'intérêt général & particulier.

DE LA MACHINE.

La Machine hydraulique située sur un bras de la Seine, entre Marly & la Chaussée, est due au Chevalier de Ville, qui l'a inventée & exécutée aidé par *Renquin Salem*. Cette même Machine est composée de quatorze roues: ces roues dont le diamètre est de 36 pieds plongent dans la rivière. Aux arbres de ces roues sont vingt-huit manivelles, qui font mouvoir 64 pompes foulantes & aspirantes, qui portent l'eau par cinq conduites de 8 pouces de diamètre dans les puisards à mi-côte, qui sont élevés de 150 pieds de la rivière. Il y a dans les deux puisards à mi-côte 72 pompes qui se meuvent par le moyen de tirans adaptés aux manivelles, lesquelles montent l'eau au puisard supérieur par 6 conduites de 8 pouces de diamètre: ce puisard est élevé de 150 pieds au dessus de ceux de mi-côte.

Le puisard supérieur est composé de 78 pompes, qui se meuvent aussi par le moyen des tirans, qui portent l'eau par ce moyen à l'aqueduc par deux conduites de 12 pouces de diamètre & une de 8; l'aqueduc est élevé de 202 pieds au dessus du puisard supérieur. L'aqueduc dont il s'agit est de 300 toises de long & percé de trente-tix arcades en plein cintre; les plus élevées ont 75 pieds sous clef: l'eau sortant de l'aqueduc se verse dans les réservoirs construits dans le parc de Marly; delà elle se divise pour le service & l'agrément des Jardins de Marly, Versailles & Trianon.

Ces travaux, dignes des anciens Romains, ont été construit par les Français du dix-septième siècle: il y a tout lieu de penser qu'ils feront l'admiration de la postérité la plus reculée, comme ils font celle de la génération présente.

FAMILLE ROYALE.

LOUIS XVI, né à Versailles le 23 Août 1754, nommé Duc de Berri, puis Dauphin le 20 Décembre 1765, marié le 16 Mai 1770, Roi de France & de Navarre le 10 Mai 1774, sacré & couronné à Reims le 11 Juin 1775.

Marie-ANTOINETTE-Joséph-Jeanne de Lorraine, Archiduchesse d'Autriche, sœur de l'Empereur, née à Vienne le 2 Novembre 1755, Reine de France & de Navarre.

Louis-Joséph-Xavier-François (DAUPHIN de France) né à Versailles le 22 Octobre 1781.

Marie-Thérèse-Charlotte de France (MADAME, fille du Roi) née à Versailles le 19 Décembre 1778.

Charles Louis de France (DUC DE NORMANDIE) né à Versailles le 27 Mars 1785.

Sophie-Hélène-Béatrix de France (MADAME SOPHIE) née à Versailles le 9 Juillet 1786.

Louis-Stanislas Xavier de France, Comte de Provence (MONSIEUR) frere du Roi, né à Versailles le 17 Novembre 1755, marié le 14 Mai 1771, à

Marie-Joséphine-Louise de Savoie, Comtesse de Provence (MADAME) née à Turin le 2 Septembre 1753.

Charles-Philippe de France (COMTE D'ARTOIS) frere du Roi, né à Versailles le 9 Octobre 1757, marié le 16 Novembre 1773, à

Marie-Thérèse de Savoie (COMTESSE D'ARTOIS) née à Turin le 31 Janvier 1756.

Marie-Adélaïde-CLOTILDE Xaviere de France, sœur du Roi, née à Versailles le 25 Septembre 1759, mariée le 27 Août 1775, à Charles-Emmanuel-Ferdinand-Marie, Prince de Piémont.

ELIZABETH-Philippine-Marie-Hélène de France, sœur du Roi, née à Versailles le 3 Mai 1764.

Marie-ADÉLAÏDE de France, tante du Roi, née à Versailles le 23 Mars 1732.

VICTOIRE-Louise-Marie-Thérèse de France, tante du Roi, née à Versailles le 11 Mai 1733.

LOUISE-Marie de France, tante du Roi, née à Versailles le 15 Juillet 1737, Religieuse Carmélite à Saint-Denis le 1 Octobre 1771, élue Prieure le 25 Novembre 1773.

Louis-Antoine de France (DUC D'ANGOULEME) fils de Mgr. Comte d'Artois, né à Versailles le 6 Août 1775, Grand-Prieur de France en 1776.

Charles-Bertrand de France (DUC DE BERRY) son frere, né à Versailles le 24 Janvier 1778.

BRANCHE D'ORLÉANS.

Louis-Philippe - Joseph d'Orléans (DUC D'ORLÉANS) né à Saint-Cloud le 13 Avril 1747, marié le 5 Avril 1769, à

Louise-Marie-Adélaïde de Bourbon-Penthièvre (DUCHESSÉ D'ORLÉANS) née le 13 Mars 1753.

N. d'Orléans (DUC DE CHARTRES) fils de M. le Duc d'Orléans, né à Paris le 6 Octobre 1773.

N. d'Orléans (DUC DE MONTPENSIER) fils de M. le Duc d'Orléans, né à Paris le 3 Août 1775.

N. . . d'Orléans (COMTE DE BEAUJOLIS) fils de M. le Duc d'Orléans, né à Paris le 7 Octobre 1779.

N. d'Orléans (MADEMOISELLE) fille de

M. le Duc d'Orléans, née à Paris le 23
Août 1777.

BRANCHE DE BOURBON-CONDÉ.

Louis-Joseph de Bourbon (PRINCE DE
CONDÉ) né à Paris le 9 Août 1736, marié le 3
Mai 1753, à Charlotte-Godefride-Elizabeth
de Rohan-Soubise, veuf le 4 Mars 1760.

Louis-Henri Joseph de Bourbon-Condé,
(DUC DE BOURBON) né à Paris le 13 Avril
1756, marié le 24 Avril 1770, à

Louise-Marie-Thérèse-Batilde d'Orléans,
(DUCHESS DE BOURBON) née à Saint-Cloud
le 9 Juillet 1750.

Louis Antoine Henri de Bourbon-Condé,
(DUC D'ENGHIEU) fils de M. le Duc de Bour-
bon, né à Chantilly le 2 Août 1772.

Louise-Adélaïde de (BOURBON-CONDÉ) fille
de M. le Prince de Condé, née à Paris le 5
Octobre 1757; Abbess de Remitemont le 22
Août 1785.

BRANCHE DE BOURBON-CONTI.

Louis-François-Joseph de Bourbon (PRINCE
DE CONTI) né à Paris le premier Septembre
1734, marié le 7 Février 1759 à

Fortunée - Marie d'Est (PRINCESSE DE
CONTI) née à Modène le 24 Novembre 1731.

Louis-Jean-Marie de Bourbon (DUC DE
PENTHIEVRE) né à Rambouillet le 16 Novem-
bre 1725, marié le 29 Décembre 1744 à
Marie-Thérèse-Félicité d'Est, veuf le 30
Avril 1754.

Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan,
née à Turin le 8 Septembre 1749, mariée le
17 Janvier 1767, à Louis Alexandre-Joseph-
Stanislas de Bourbon (PRINCE DE LAMBALLE)
veuve le 6 Mai 1768.

M A I S O N D U R O I.

Grand-Aumônier de France.

M. de Laval-Montmorency, Evêque de Metz.

Premier Aumônier du Roi.

M. de Roquelaure, Evêque de Senlis.

*Grand-Maitre de France & de la Maison du Roi.*M. le Prince de Condé; M. le Duc de Bourbon,
*en surv.**Grand-Chambellan de France.*

M. le Duc de Bouillon.

Premiers-Gentilshommes de la Chambre.

M. le Duc de Fleury.

M. le Maréchal Duc de Richelieu; M. le
Duc de Fronsac, *en surv.*M. le Maréchal Duc de Duras, *d'année.*M. le Duc de Villequier; M. le Marq d'Au-
mont, *en surv.**Grand Maître de la Garderobe.*

M. le Duc de Liancourt.

Maitres de la Garderobe.

M. le Comte de Boisgelin.

M. le Marquis de Chauvelin.

*Capitaines des Gardes du Corps.*M. le Duc d'Ayen. *Quartier de Janvier.*M. le Prince de Poix. *Avril.*

M. le Duc de Villeroy;

M. le Duc de Guiche, *en surv.* } *Juillet.*

M. le Prince de Tingry;

M. le Prince de Luxembourg, *en s.* } *Octobre.**Capitaine-Colonel des Cent-Suisses.*

M. le Duc de Brissac.

Grand-Ecuyer de France.

M. le Prince de Lambesc.

Premier Ecuyer.

M. le Duc de Coigny ; M. le Marquis de Coigny , *en surv.*

Premier-Pannetier.

M. le Duc de Brillac.

Premier-Echanson.

M. le Marquis de Verneuil.

Premier-Tranchant.

M. le Marquis de la Chesnaye.

Grand-Veneur de France.

M. le Duc de Penthièvre.

Grand-Fauconnier de France.

M. le Comte de Vaudreuil.

Grand-Louvetier de France.

M. le Comte d'Haussonville.

Grand-Maréchal des Logis.

M. le Marquis de la Suze.

Grand-Prevôt de France.

M. le Marquis de Sourches ; M. le Comte de Tourzel *en surv.*

Premier-Maitre d'Hôtel du Roi.

M. le Comte d'Escars ; M. le Baton d'Escars ,
en surv.

Capitaine-Colonel Inspecteur des Gardes de la Porte.

M. le Vicomte de Vergennes.

Capitaine-Lieutenant des Gendarmes.

M. le Maréchal Prince de Soubise.

Lieutenant des Chevaux-Legers.

M. le Duc d'Aiguillon ; M. le Duc d'Angenois , *en surv.*

Colonel des Gardes-Françaises.

M. le Maréchal Duc de Biron.

Colonel-Général des Suisses & Grisons.
 Monseigneur COMTE D'ARTOIS.

Grand-Maitre des Cérémonies.
 M. le Marquis de Brézé.

CHAPELLE-ORATOIRE.

Grand Aumônier de France.

M. l'Evêque de Metz.

Premier Aumônier du Roi.

M. l'Evêque de Senlis.

M. l'Abbé le Cornu de Balivieres, *Aumônier ordinaire.*

M. l'Abbé de Césarges, *Maitre de l'Oratoire.*

M. l'Abbé Poupart, *Confesseur.*

Aumôniers par quartier.

Messieurs les Abbés

¹	³
De Beaumont de Verneuil.	De Moreton-Chabrilan.
De la Porte-Vézins.	De Pontevès.
²	⁴
De Vintimille.	De Mauléon.
De Clément Dumez.	Malvin de Montazet.

Chapelain ordinaire.

M. l'Abbé Buñel de Baumais, *Doyen*; M. l'Abbé Durand du Puget, *en sur v.*

Chapelains par quartier.

Messieurs les Abbés

¹	³
Courtalon.	Le Brasseur.
Pourret.	Caillau de Baudiment.
²	⁴
Clesdat des Mazeaux.	Durand du Puget.
Grellet.	Blanchemain.

M. l'Abbé Michel de Montmurat, *honoraire.*

Clerc de Chapelle ordinaire.

M. l'Abbé Raffeneau Delile.

Clercs de Chapelle par quartier.

Messieurs les Abbés

1	3
De la Haye.	Le Hérici.
Séguin de Vazeilles.	Giffard.

2	4
Baudot.	Faure.
De Bessiere.	Royer.

Le P. Guillon, *Prédicateur ordinaire.*

Sommiers. MM.

1 De Georges. 12 Noll.

M. Magnier, *Sommier ordinaire.*

M. le Rebours de la Brie, *Palmiste ordinaire du Roi.*

GRANDE - CHAPELLE.

M. l'Abbé le Rat aîné, *Chapelain ordinaire & Sous-Maitre.*

Chapelains.

Messieurs les Abbés

1	2
De Ganderarz.	Le Rat, le jeune.
Le Rat, le jeune.	Fayon.
Fayon.	Blanchemain.
Gavrel.	Le Mercier des Hautes
	1 Loges.

M. l'Abbé Frottier, *Clerc de Chapelle ordinaire.*

Clercs de Chapelle.

Messieurs les Abbés

1	2
D'Estree.	Le Cointre.
Pouret.	Crotat.

M. l'Abbé Odoran, *Garde des Ornemens de la Grande-Chapelle.*

Clercs par commission.

Meilleurs les Abbés.

Le Bœuf.		De la Haye.
Le Braſſeur.		Le Begué.
De Branges.		Giffard.
Croſat.		Séguin de Vazeilles.
Chauſſard.		De la Tour.

Sommiers. MM.

1 De Cambrai. 1 2 Meyeres.

Fourriers. MM.

1 Liger. 1 2 Le Moine.

Lavandiers. MM.

1 Doublet. 1 2 Le Rouge.

M. Blouquier, *Bibliothécaire*; M. Schreiber,
en ſurv.

M. Ballard, *Imprimeur*,

Le Sr. Jacques d'Etrée, *Noteur.*

M U S I Q U E D U R O I.

Surintendans.

1. M. Giroult,

2. M. Francœur; M. Dauvergne *en ſurv.*

M. Cardonne, *Honoraire.*

Maîtres de Musique-Chapelle.

1. M. Giroult. 1 2. M. Mathieu.

Maîtres de Musique-Chambre.

1. M. Cardonne; M. Rey, *en ſurv.*

2. M. Dauvergne; M. Francœur, *neveu*, *en ſ*

E M P L O Y É S D E L A M U S I Q U E.

M. Lévêque, *chargé de 12 Pages*, dont 2 *ſurn.*

Maîtres des Pages. MM.

Gerbal, *Précepteur.*

Bèche, *pour le Chant.*

Delcambre, *pour le Violon.*

Huet, *pour la Basse.*

Bourgeois, *pour le Clavécin.*

Mathieu, *l'écriture.*

Cavero, *Garçon des Pages.*

M. Puffeneau, } *Avertisseurs, prenant l'ordre*
 M. Durais, } *du Roi pour la Messe.*
 M. Dumas, *Bibliothécaire.*
 M. Dumas, *filz, Copiste.*
 M. Chiquelier, *Faëteur de Clavecin ; M.*
Pascal, en surv.
 M. Clicquot, *Faëteur d'Orgue.*
 M. Louis de Mornard, *Secrétaire.*
 Les Srs Bellocq & Cendre, *Garçons de la*
Musique.
 Antoine, *Porteur d'Instrumens.*

V O C A L E.

Pages.

Godefray.	Félix.
Alexandre.	Belleville.
La Marre.	Gaillard.
Quinebeaux.	Soton.
Platel.	Le Fevre.
Marie.	Durais.

Dessus. MM.

Josephini.	Rosetti.
------------	----------

Faußets.

Puffeneau.	Murgeon.
------------	----------

Hautes-Contres.

Artigue.	Le Roux.
Fontette.	Fontaine.
Belleville.	Bouillerot.

Tailles.

Marcou.	Boilly.
Douffy.	Filiol.
Ducornet.	Richet.

Basses-Tailles.

Platel.	Borel.
Durais.	L'Hoste.

Basses-Contres.

Cachelievre.	Cloché.
Puteaux, <i>ainé.</i>	Naudin.
Douvillé.	Le Roy.
Puteaux, <i>cadet.</i>	

SYMPHONIE.

Organistes. MM.

Couperin.	Bourgeois.
-----------	------------

Violons.

Harand.	Duclos.
Bouleron.	La Roche.
Delcambre.	Eigenschenk, <i>filz.</i>
Le Mierre.	Erteault.
Noirmand.	De Bauclair.
Roussel.	Stamitz.
Desclaux.	Brinisholtz.
Gourgaud.	Kreutzer.

Quintes.

George.	Dumas.
Dutroc.	Delcambre, <i>filz.</i>
Borg, <i>filz.</i>	

Hautbois.

Bessozi.	Garnier.
----------	----------

Flûtes.

Salantin.	Evelard.
-----------	----------

Clarinettes.

Eigenschenk.	Borg.
--------------	-------

Cors.

Kohl.	Zivini.
-------	---------

Bassons.

Le Jeune.	Métoyen.
Ozy.	Audoyer.

Violoncelles.

Huet.	Chrétien.
Rey.	Métoyen, <i>filz.</i>
Piquot.	Giot.
Berton.	Gagne.

Contre-Basses.

Gélinek. | Ludwin.
 Erteault, *Trompette.* | Gélinek, *Timbalier.*

CONCERT DE LA REINE.

Mesdmes

Dumas.	Molidor.
Trial.	Salantin.
Cléry.	Wery.
Bazire.	

MUSIQUE DU ROI, à Paris.

M. Lainée.	M. Cheron.
	<i>Mlles</i>
St. Huberti.
M. Guénin, <i>Violon.</i>	
M. Rault, <i>Flûte.</i>	M. Nochez, <i>Basse.</i>

B A L L E T.

M. Laval, *Maitre des Ballets;* M. Gardel *en surv.*
 M. Dauberval, *Maitre de Danse.*

Premiers Danseurs. MM.

Gardel, <i>cadet.</i>	Veltris.	Nivelon.
	<i>Doubles.</i>	MM.

Favre.	Le Fevre.	Langlois.
--------	-----------	-----------

Premieres Danseuses. Mlles

Guimard.	Dorival.	Geivais.
	<i>Doubles.</i>	Mlles

Deligni.	Zacharie.
----------	-----------

Figurans. MM.

Laurent.	Coulon.
Siville.	Garnier.
Abraham.	Seville.
Caster.	Cimon.
Hilisbeth.	Prud'homme.
Miser.	Bernard.

M. Ballard, *Imprimeur de la Musique du Roi.*

CHAPELLE DU COMMUN.

*Aumôniers de la Maison du Roi.*M. l'Abbé Soldini, *Confesseur & Prédicateur de la Maison du Roi.*M. l'Abbé Legras de Courcelles, *Aumônier ord.**Aumôniers par Semestre.*

Messieurs les Abbés

1	2
Estienne.	De Cacquevelle de Pé-
De Cacquevelle de Pé-	ronne, <i>Doyen</i> ; M.
ronne; M. l'Abbé	l'Abbé Brujas de
Brujas de Maison-	Maison-neuve, <i>Ad-</i>
neuve, <i>Adjoint &</i>	<i>joint & en surv.</i>
<i>en surv.</i>	Legras de Courcelles.
L'hoste.	De la Feuillie.

*Chapelain du Roi & de la Reine, aux grand & petit Trianon.*M. l'Abbé Durand du Puget; M. l'Abbé Pichenot, *en surv.*M. l'Abbé Robin, *Chapelain du Roi, à Marly.*M. l'Abbé de Materne, *Chapelain breveté à Choisy.*

MAISON DU ROI.

*Grand-Maitre de France & de la Maison du Roi.*M. le Prince de Condé; M. le Duc de Bourbon, *en surv.*M. le Duc de Brissac, *Premier-Pannetier.*M. le Marquis de Verneuil, *Premier-Echançon.*M. le Marquis de la Chesnaye, *Pr. Tranchant.**Premier-Maitre d'Hôtel du Roi.*M. le Cte. d'Escars; M. le Baron d'Escars, *en f.*M. De Mondragon, *Maitre d'Hôtel ordinaire.*M. le Marq. de Mondragon, *son pere, en f.**Commissaires-Généraux de la Maison du Roi.*M. Mesnard de Chouzy; M. de Chouzy, *son fils, en surv.*

M. de la Source.
 M. Thierry de Ville-d'Avray.
 M. de la Ferté.
 M. de la Chapelle.

Maîtres d'Hôtel par quartier. Messieurs

1	3
Valfray de Salornay.	Mélin.
De Herteloup; M. son pere, <i>en surv.</i>	Boutet d'Egvilley. D'Aoust; M. Arthuys, <i>en surv.</i>
2	4
Dufour, <i>Doyen.</i>	Chapuzeau de Viefvi- lers; M. Chapuzeau de Sanguine, <i>en surv.</i>
De Babilie.	Gouillard de Léveville; M. le Baron de Par- daillan, <i>en surv.</i>
Duplain de Ste Albine.	De Masgonthiere.

Gentilshommes-servans du Roi. MM.

1	2
Dubois de Francheville Tranchant.	Le Veillard.
Fouques du Parc.	Le Boucher; M. son fils, <i>en surv.</i>
Bernot de Charan; M. son fils aîné, <i>en surv.</i>	Lorrain de Bray. Barois Dorgeval.
Recoquiller de Bain- ville.	Le Chev. de Meude- Maupas.
Agasse; M. son frere, <i>en surv.</i>	Poulain d'Arsigny. Fleury.
Lanty.	Gautier de S. Charles.
Godart.	N. . . .
N. . . .	

Contrôleur ordinaire de la Maison du Roi.

M. Chatelain; M. son fils, *en surv.*

Contrôleurs de la Maison du Roi, MM.

Girard; M. son fils, De Chabouillé.

en surv.

De Lalau.

Ricqbour.

Huissiers de Salle. MM.

1.	2.
Pompon ; M. Alard , <i>en surv.</i>	Alliot de la Bruscatte.
Rougemontant.	Thomas de la Sablon- niere.
Guérin.	Cercelot de S. Sauveur ; M. Cercelot aîné, <i>en f.</i>

Huissiers du Chambellan. MM.

Bonnefoi ; M. son fils, <i>en surv.</i>	Bertholet.
--	------------

Officiers Serdeaux. MM.

Bluteau.	Mora.
----------	-------

Pousse Fautouils.

M. Rohard ; M. Gesmes, M. Thirion, <i>en f.</i>

BUREAU

*Du Commissariat Général de la Maison du Roi.
Premiers Commis.*

M. Simonet de Philémon. M. Agasse.

Seconds Commis. MM.

Clemendot. La Folle.

BOUCHE DU ROI.

M. Roch, *Contrôleur de Panneterie & Echan-
sonnerie.*

Chefs. MM.

Chavet.	Després.
Barbier.	Cuillié.
Darnaudin.	Testard.
Noll.	Moisy.
Carillon.	Thirion.

Chefs-Travailleurs. MM.

Jérosme. Romain.

Aides. MM.

Brutin.		Gervais Bielle.
Remi Cellier.		Gervais Revenaz.
Jouffelin.		Maffon.
Vernon.		

CUISINE - BOUCHE.

M. Missillier, *Contrôleur.**Chefs.* MM.

Desfroziers.		Barbier.
Couty.		Meunier.

Chefs-Travailleurs. MM.

Le Comte.		Chaud.
La Cour.		Deschamps.

Aides. MM.

Cottin.		Pernot.		Carruette.
Chuches.		Gagné.		Meunier.
Huret.		Feret.		Boudier.

M. Presle, *Huissier de la Bouche.*M. Després, *Sommelier de la Table du Grand-Maitre.*M. Mallet, *Garde-Vaisselle*; M. Nivet, *Adj.*La De Baron, *pour l'entretien de la Vaisselle.*

IIe DIVISION DE LA BOUCHE DU ROI.

*Service intérieur, sous les ordres de M. Thierry De Ville-d'Avray, qui n'en rend compte qu'à Sa Majesté.*M. Nourtier, *Premier Commis.*M. Chavet, *Contrôleur de Panneterie & Echançonnerie.**Aides.* MM.

Querroy.		Philippot.		Antonio Garchi
Pellier.		Fravalo.		Ducray.
Parisis.		De Grelle.		Gouffet.
Pétrelle.				

M. Richard, *Garde-Vaisselle.*M. Basset, *Linger.*

BOUCHE.

M. David, *Contrôleur.*M. Le Moine, *Chef.**Aides.* MM.Masson, *pere.*

Ch. Desbiffons.

L. Desbiffons.

Al. Desbiffons.

Goffelin.

Huré.

Blanchet.

*Garçons.*Masson, *fil.* | Duverger. | Seberr.*Laveurs.*

Cheval.

Colonne.

| Mulochot.

| De Rollepot.

*Premier Garçon du Château, M. Fleury.**Garçon du Château, chargé de la tenue des Cabinets & de la Cave particulière du Roi, M. Durey.*M. Dupuis, *Chef de Fruiterie.*M. Sénéchal, *Chef de Fourrière.**Waguemestre des Equipages de la Maison du Roi.*M. Gallerand de Grandmaison; M. Gallerand Destroziere, *en surv.*M. Lancel, *Aide-Waguemestre.*MM. Jobert & Chertemps freres, *Marchands de vin de la Bouche - Maisons du Roi, de la Reine, de Monsieur & de Madame.*

CHAMBRE DU ROI.

Grand Chambellan de France.

M. le Duc de Bouillon.

Premiers-Gentilshommes de la Chambre.

M. le Duc de Fleury.

M. le Maréchal Duc de Richelieu; M. le Duc de Fronzac, *en surv.*M. le Maréchal Duc de Duras, *d'année.*M. le Duc de Villequier; M. le Marquis d'Aumont, *en surv.*

Premiers Valets de Chambre du Roi.

- 1 M. Lorimier de Chamilly; M. Lorimier
d'Etoges, *en surv.*
2 M. Tourteau de Septeuil.
3 M. le Baron de Champlost; M. le Chev.
de Champlost, *en surv.*
4 { M. Thierry de Ville-d'Avray.
M. le Moine, *Adjoint.*

Gouverneur des Pages de la Chambre.

- M. Dalvimart.
M. le Chev. de Boisdeffre, *Sous-Gouverneur.*
M. l'Abbé Giffard, *Précepteur.*

Pages. Messieurs

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| De Tucnelin, <i>premier</i> | Le Ch. de Guéheneuc. |
| De Ste. Hermine. | De Molans. |
| De Bigny. | D'Esleque. |
| De Montleau. | De Noaillan. |

Valets de Chambre. MM.

- | | |
|---|---|
| 1 | 2 |
| Hollande; M. Mi-
cault <i>en surv.</i> | Sauger de Milly.
Binet. |
| De Surirey; M. Hellot
<i>en surv.</i> | Drouot de Charlieu;
M. son fils, <i>en surv.</i> |
| Le Franc; M. son frere
<i>en surv.</i> | Auger.
De Muntz. |
| Fouques Duparc.
Boanefoi-Duplan. | Pinon.
Mutel; M. Du Tillet
<i>fils, en surv.</i> |
| Quillet de Blossieville.
Tupigny.
D'Yvry. | Niel. |
| 3 | 4 |
| Gourdel de Kerdreux;
M. Oudet, <i>en surv.</i> | Hertwich - Vander-
Lenden, <i>Doyen</i> ; M.
son fils <i>en surv.</i> |
| Fortin; M. son fils <i>en s.</i> | Le Gendre; M. son
fils <i>en surv.</i> |
| Gameau; M. son fils
<i>en surv.</i> | Basire. |
| Delisle.
De Bonnaire. | Heroult de la Bergerie |

Meunier de Caltor; M. Salard <i>en surv.</i>	Courant. De Luzine.
Gosselin de Riche- bourg. Boucheman.	Bailly. Lévesque.
<i>Huissiers du</i>	<i>Cabinet. MM.</i>
1 Le Moine.	2 Pernot.
<i>Huissiers de la</i>	<i>Chambre. MM.</i>
1	3
De Montqueron, Doyen; M. Balletoy, <i>en surv.</i> Marchais.	De la Barrère; M. de la Barrère de Pec- queuse <i>en surv.</i> L'Hôte de Selancey; M. son fils <i>en surv.</i>
Martin-Desfontaines; M. de Montqueron fils; <i>en surv.</i>	De la Bapaumerie. Andras de la Meziere.
Marchand de Champey	
2	4
Pallas. Bidault; M. Desfon- taines, <i>en surv.</i> Beschepoix; M. le Ri- che, <i>en surv.</i>	Trinquand. Pigrais. De Luigny; M. Blan- chard, <i>en surv.</i> Soufflot.
Thierry; M. Michel Walon, <i>en surv.</i>	
<i>Huissiers ordinaires de l'Anti-Chambre. MM.</i>	
1. De Georges.	3. Luthier; M. son fils, <i>en surv.</i>
2. Blossier.	
<i>Portes-Manteau. MM.</i>	
1	3
Cramail. Bergeron; M. Bourlet, <i>en surv.</i> Dwalz.	Du Moutier. Calon. Berthelin.
2	4
Chertemps; M. son frere <i>en surv.</i> Souleigre. Couttol.	Forquenot de la For- telle; M. Guibert <i>enf.</i> Bafire. Desrolines de Lamotte.

M. Bailly de Saint Paulin, *Porte-Manteau ordinaire.*

Garçons de la Chambre. MM.

Filleul-Baugé ; M. Filleul, *en surv.*

Marquand ; M. le Fèvre, *en surv.*

Prieur ; M. d'Aloyau, *en surv.*

Rameau.

Filleul Besne ; M. Oury, *en surv.*

Bénard.

MM. Antoine & l'Homme, *ont conservé les honneurs.*

Portes-Arquebuse.

1. M. Antoine ; M. son fils *en surv.*

2. M. Antoine de Beauterne.

Valets de Chambre-Horlogers. MM.

1. Pinon ; M. Robin, | 3. Pelletier ; M. Fol, *en surv.*

2. Le Faucheur. | 4. Beliard.

Valets de Chambre-Barbiers par quartier. MM.

1	2
Gourdin ; M. son fils <i>ainé, en surv.</i>	Gourdin ; M. son fils <i>le jeune, en surv.</i>

3	4
Nogaret ; M. Fremont <i>en surv.</i>	Siraux.

3	4
Siraux.	Gourdin.

3	4
Bligny.	Bligny.

M. . . . Valet de Chambre-Barbier-ord.

Valets de Chambre-Tapissiers. MM.

1	3
Bertheville ; M. Capin, <i>en surv.</i>	Caumont.

1	3
Gibert ; M. son fils, <i>en surv.</i>	Decle.

2	4
Duprel.	Duformantel.

2	4
Fournier ; M. Sequé- ville <i>en surv.</i>	Fournier.

Portes-Meubles de la Chambre. MM.

<p>1 Laureau. Le Roi. Gutter.</p> <p>2 Perron ; son fils en <i>surv.</i> Muret. MM. Labadie & Mouton, <i>Fentiers.</i></p>	<p>3 Le Tellier. Meugnier-Motas.</p> <p>4 Pavin ; M. Boucard, <i>en surv.</i> Prudhomme.</p>
--	--

Portes-chaises d'affaires. Les Srs

1 Malson. 12 Rouard.

Le Sr Noël, *Menuisier de la Chambre,*
M. le Marquis de Vassan, *Capitaine des Levrettes de la Chambre.*

M. Bélurgey de Granville, *Capitaine de l'Equipage des Mulets ;* M. Bélurgey, *en s.*
M. Du Rameau, *Peintre de la Chambre & du Cabinet du Roi.*

M. Moreau le jeune, *Graveur & Dessinateur du Cabinet du Roi.*

M. Paris, *Dessinateur ordinaire de la Chambre & du Cabinet.*

Made Ve Hérisant, *Imprimeur ordinaire de la Chambre, & du Cabinet.*

Maîtres pour enseigner les Pages de la Chambre.

MM.

Trincano, *les Mathématiques,*

Prévôt, *les Armes.*

Julliet le jeune, *la Danse.*

Coquet, *l'Écriture ; son frere en surv.*

Lion, *l'Allemand.*

Tinet, *le Dessin.*

M. le Gendre, *Correspondant de la Gazette de France.*

M. Demignaux, *Chargé de présenter la Gazette au Roi, à la Reine & à la Famille Royale.*

M. Renard de S. Malo, *Artilleur ordinaire*
& *Garde du Cabinet des armes du Roi.*

Le sieur Desainte, *Arquebusier ordinaire du Roi.*

GARDEROBE DU ROI.

Grand-Maitre de la Garderobe.

M. le Duc de Liancourt.

Maitres de la Garderobe.

M. le Comte de Boisgelin.

M. le Marquis de Chauvelin.

Premiers Valets de Garderobe du Roi.

1 M. Dubois.

3 M. le Tellier; M. le
Moine *en surv.*

2 M. Gentil.

4 Le Clerc du Brilllet;
M. d'Avrange du
Kermont *en surv.*

MM. Daymar & Courdounier, *ont conservé*
les honneurs du service.

Valet de Garderobe ordinaire.

M. Sergent; M. Marchant *en surv.*

Valets de Garderobe par quartier. MM.

¹
Micault; M. de la
Mallemain *en surv.*

³
Bergeron.

Rabel *ainé.*

Rabel *le jeune.*

Rabel *le jeune.*

Masse; M. son pere,
en surv.

De Vienne; M. son
fils *en surv.*

Guy.

²
Le Lorier.

⁴
De Lafosse *Doyen*; M.
son fils *en surv.*

Grau.

De Lanoue; M. son
fils *en surv.*

Ouvrard.

Delaisire.

Gueheneux.

Le Dreux.

M. Barberoy, *a conf. les hon. du serv.*

Garçons de Garderobe ordinaires. MM.
 Sauger. | Le Moine de Nan-
 Titeux ; M. Drouin | teuil.
en surv. | Boiffié.
 MM. Drivet & le Moine ont *conf. les bonn.*
 M. Raffeneau Delile, *Porte-Malle ordinaire.*
 M. Dagest, *Cravatier ordinaire.*
 M. de la Faverie, *Tailleur ordinaire.*
 M. le Prout de Chevaigné, *Porte-Mail.*
 Le Sr Mutrel, *Garçon Tailleur.*
 Le Sr Rainville, *Chapelier ordinaire.*
 Le Sr Caffin, *Chapelier ordinaire du Roi.*

*Coffretiers - Malletiers-Gaiziers de la Chambre
 & de la Garderobe du Roi.* Les Srs
 Simonitti. | D'Aubancourt. | Boucher.
Paumiers du Roi, MM. Masson & Chattier.

F A C U L T É.

Premier Médecin du Roi.

M. de Lassone.
 M. le Monnier, *Premier Médecin ordinaire.*

Médecins par quartier. MM.

1	3
Michel.	Daniel des Vareunes.
Daignan.	La Coudraye de Basse- ville.

2	4
Mac-Sheehy.	Raulin.
Magnan.	Retz.

M. Poissonnier Despérieres, }
 M. Delon de Lassaigue, } *honoraires.*
 M. Seguy, *Médecin du Roi n'ayant quartier.*

Médecins-Consultans. MM.

Poissonnier, <i>Premier.</i>	Pomme.
Gatti.	Le Comte de Carbury.
Ninain.	De Barthez.
Thiery.	

M. Demours, *Médecin-Oculiste ordinaire du Roi*;
M. Demours *fils, en surv.*

M. Deshayes, *Médecin ordinaire de la Maison
du Roi & du Grand Commun*; M. Forestier *en
surv.*

Premier Chirurgien du Roi.

M. Andouillé; M. Loultonneau, *en surv.*

M. Lamarque, *Premier Chirurgien ordinaire.*

Chirurgiens par quartier. MM.

1	Bouclier; M. Léonard <i> en surv.</i>	3	Nollin. Ters; M. Dureige <i> en surv.</i>
	Dailliez.		

2	Colon. Lamarque.	4	Eiquem; M. Testard, <i> en surv.</i> Dailliez; M. Aîné, <i> en f.</i>
---	---------------------	---	---

Chirurgiens-Renouveurs ordinaires. MM.

Cousin.	Balluet.
Dumont de Valdaïou.	Filionlaud.

Chirurgien-Oculiste.

M. Grandjean *aîné*; M. Grandjean *le
jeune, en surv.*

Chirurgien-Dentiste.

M. Bourdet; M. Dubois-Foucou, *en surv.*
M. Luxembourg, *Opérateur du Roi pour la
Pierre au petit Appareil.*

M. Bourdet *le jeune, pour le grand Appareil.*

M. la Forest, *Chirurgien-Pédicure du Roi &
de la Famille Royale.*

Apothicaires du Roi. MM.

1 Jamard de Libois.	3 Brongniart.
2 Forgeot.	4 Gallien.

Aides-Apothicaires. MM.

1 Liege.	3 Prat; M. Véré, <i> en f.</i>
2 Ducor; M. Loubi- gnac <i> en surv.</i>	4 Balland.

Distillateurs du Roi. MM.
Lassé. | Guyot ; M. Guyot pere, en surv.

CABINET DU ROI.

Maître de la Librairie, Intendant du Cabinet des Livres, Manuscrits, Médailles, raretés, antiques & modernes, & Garde de la Bibliothèque du Roi & de la Librairie du Cabinet du Louvre, Cour & suite de Sa Majesté.

M. Le Noir.

Garde de la Bibliothèque particulière du Roi, à Versailles & du Cabinet des Livres à la suite de la Cour.

M. de Sancy.

Garde des Livres du Cabinet du Roi, à Choisy.

M. Cornette de la Minjère.

Secrétaires de la Chambre & du Cabinet.

1 M. Le Couteux de la Noraye ; M. de Palerne, en surv.

2 M. Leclerc ; M. Leclerc de Septchèvres en J.

3 M. d'Arboulin de Richebourg.

4 M. Hennin.

Lecteurs de la Chambre & du Cabinet.

1 M. de Vaines. | 3 M. de Saint Martin.

2 M. Châtel.

Ecrivains du Cabinet. MM.

Paillafon, à Paris, rue des Fossés St. Germain l'Auxerrois.

Rochon, à Versailles, Hôtel de MM. les Chevaux Légers.

Brazier, à Paris, rue Montmartre.

CÉRÉMONIES.

Grand-Maître des Cérémonies.

M. le Marquis de Brezé.

Maître des Cérémonies.

M. de Nantouillet; M. de Nantouillet *pere*,
en surv.

M. de Watronville, *Aide des Cérémonies.*

Introduitèurs des Ambassadeurs.

1 M. Taillepiet de la Garenne.

2 M. de Tolozan; M. le Marquis de Gramayel, *en surv.*

Secrétaire ordinaire du Roi pour la conduite des Ambassadeurs.

M. de Séqueville; M. Norbert de Mauroy
en surv.

Gentilshommes ordinaires du Roi.
Messieurs

1

De Senneville, *Doyen.*

Dufour.

Denon.

Pinel de la Taul.

De la Carrière.

Aubier de la Montil;

M. son fils, *en surv.*

Desmoussaux.

2

De Senneville, *Doyen.*

De Bellanger.

Le Moine; M. son
fils *en surv.*

De Guernery.

Le Clerc de la Bruyere.

Bastin.

De Dracy Cte de Motet.

3

De Servanches, *Doyen.*

Le Cte de Rangouise.

De la Bastide Doigny.

De Quennefer.

De Roëttiers.

De Croizeul.

De Maklot.

4

De Servanches, *Doyen.*

De Nointel.

Le Bailli Ménager.

Le Cte de Martjnprey

Chisimont.

De Masgonthiere.

Gentil de Fombel.

Masson de la Motte.

LOGEMENS DE LA COUR ET SUITE.

Grand Maréchal des Logis.

M. le Marquis de la Suze.

Maréchaux des Logis. MM.

1	3
De la Charmoise ; M. de la Maillardiere <i>en surv.</i>	Graillet de Beine.
Le Courayer, Duchefne.	De Vismes. Hardy de Lévaré.
2	4
Antoine. Thierry,	Dalainville, <i>Doyen.</i> Jourdain de S. Martin ; M. de Viette <i>en f.</i>
Audry de Montlaurent	Delaplane.

Fourriers des Logis. MM.

1	2
Dupont.	Philippy de Toul ; M. Philippy, <i>en surv.</i>
Guignard ; M. son fils <i>en surv.</i>	Moufferon de la Chau- fée ; M. Moufferon <i>en surv.</i>
Champain ; M. son fils <i>en surv.</i>	Gaillard.
Clément ; M. son frere, <i>en surv.</i>	Dufresne du Vivier ; M. Dupin de Beaumont <i>en surv.</i>
Cottereau. Seneuze.	Rance. Truchy.
Hultin Duyal ; M. Biot <i>en surv.</i>	Bouffard de la Dorci- niere ; M. le Tessier de la Bersiere, <i>en f.</i>
Dubuisson du Parc. Chevalier de Nocé, Guibourg. Collignon.	Chambellan de la Thomasserie. Le Comte. Fouquier d'Hérouel. Robillard de Morlant. De Luci.

3	4
Martin, <i>Doyen</i> ; M. Martin de Fauconnier, <i>en surv.</i>	Biot.
Lallemand.	Le Pelletier de Longuemare.
Aubert de Rozainville; M. Aubert de Marquville <i>en surv.</i>	Pelletier de Frépillon.
Derfu.	Langloix.
Corbery des Sablons.	Marchand de Verrières.
De la Maré Robert.	Mallet de Neufmanoir.
Fayet Deschampville.	Le Tellier de la Planchette.
Mégret de Chevennes.	De la Saulsaye.
Fouquier de Vauvillé.	Langlois.
Mauray de la Roussel-lière.	Eudes de Boistertre.
De la Vateille de Lagorée.	Le Comte du Colombier.
Deroziers.	Ragon.
M. d'Ailhaud, Baron d'Entrechaux, <i>Capitaine - Général des Guides des Camps & Armées du Roi.</i>	

GARDE-MEUBLE DE LA COURONNE.

M. Thierry de Ville-d'Avray, *Commissaire - Général de la Maison du Roi.*

Garde général des Meubles de la Couronne & Gaude particulier des Châteaux de Compiègne & de Fontainebleau.

M. Le Moine de Crécy.

Inspecteurs.

M. de Villeneuve. | M. Pigrais.

M. Burguière, *Contrôleur de l'Hôtel du Garde-Meuble à Paris & des Lingeries du Roi.*

M. Daubas, *Secrétaire du Garde-Meuble.*

M. Choppin, *Premier Commis*; M. Sambœuf, *Adjoint.*

M. Sulleau, *Vérificateur.*

Garde-Meubles particuliers des Maisons Royales.
MM.

Vienne, *Concierge, Garde-Meuble à l'Hôtel, à Versailles; M. son fils en surv.*

Sulleau, *à la Maison de Madame Elizabeth, à Montreuil.*

Bain; M. son fils, *Adjoint & en surv. à Marly.*

Filleul-Baugé, *à Choisy.*

Le Gendre, *à Trianon.*

Bonnefoi-Duplan, *au petit Trianon.*

Deshayes; M. Deshayes fils, *Adjoint & en surv. à Rambouillet.*

Blanchard, *à Meudon.*

Premiers Garçons du Garde-Meuble, chargés du détail du service des Maisons Royales. MM.

Guillard, *à Versailles.* Longroy fils, *à Fontainebleau.*

Jeullain, *à Compiègne.* Voitier, *à Choisy.*

Bain aîné, *à Marly.* Courcelles, *à Rambouillet.*

M. l'Abbé Siguret, *Chapelain du Garde-Meuble.*

M. Bouvier, *Médecin.*

M. Ribadeau Duclos, *Chirurgien; M. Rufin, en s.*

M. Gondoin, *Dessinateur.*

M. Merklein, *Mécanicien.*

M. Capin, *Tapissier du Roi.*

MENUS-PLAISIRS ET AFFAIRES
DE LA CHAMBRE DU ROI.

M. de la Ferté, *Commissaire-Général de la Maison du Roi; M. Des Entelles, Adjoint.*

M. Houdon, *Garde-Magasin-Général.*

M. Boquet, *Inspecteur-Général pour les Habits & Décorations.*

M. Paris, *Dessinateur du Cabinet du Roi, & des Menus.*

M. Marquand, *Secrétaire de la Chambre & des Menus.*

M. Mosay, *Commis.*

M. Arnoult, *Inspecteur-Machiniste.*

M. Bouillet aîné, *Machiniste du Roi & de l'Opéra.*

M. Bouillet cadet, *Aide-Machiniste du Roi, à Versailles.*

Huissiers des Ballets. MM.

Pinon; M. Décle, *en surv.* | Dubois.

M. Ballard, *Imprimeur des Menus-Plaisirs.*

M. Testart, *Chirurgien.*

M. Jodot, *Apothicaire.*

GRANDE ECURIE DU ROI.

Grand Ecuyer de France.

M. le Prince de Lambesc.

Premier Ecuyer en la grande Ecurie.

M. le Marquis de Briges; M. le Comte de Briges *en surv.*

M. de Lançon, *Ecuyer-Commandant.*

M. de la Bigne,

M. le Chev. d'Abzac, } *Ecuyers ordinaires.*

Ecuyers-Cavalcadours.

M. le Chev. Dumas de Gourfac.

M. Dumas de Gourfac.

M. le Vaillant de St-Denis.

M. le Baton de St-Etienne.

M. le Chev. de la Bigne,

M. le Ch. Chafette de Boisfoucault, } *Ecuyers-
Elevés.*

M. du Duit de Romainville, *Gouverneur des Pages.*

M. Du Teil,

M. de Servan,

M. de Pêmeja, *honoraire.*

M. l'Abbé Chauffart, *Précepteur.*

M. l'Abbé Clouet, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

De Corn, } *pre-* | De Lastours.

De Saint Ours } *miers.* | D'Ordieres.

De Caorches.	De la Biochaye.
De Chamiffot.	De Laurens.
De Maillan.	De Prassin.
De Fribois.	Du Theil.
De Genevieres.	Ch. de la Planche
De Lavardac.	De Fontillay.
De Navailles.	Ch. de Maumigny.
Chev. de Camarzac.	Chev. de Bournazel.
De la Roche du Rouzet.	De Trion.
De Longueville.	De Maivieres.
Duhomméel.	De Fontaine.
Le Chev. de Mesnard.	Chev. de Bernetz.
Le Chev. de Landorthe.	De Saint Pol.
De Parlan.	Ch. de Champfavoy.
De Toulouze de Lautrec.	D'Hauteville.
De Terves.	Du Boethier.
De Séguier.	De Becdelievre.
De la Barre.	De Javerlac.
De Gain.	De Châteauthierry.
De Corcelles.	De Villiers de la Faye.
De Chabans.	De Kerquesec.
	De Maumont.
	De Semallé.

Commissaire-Général de la Maison du Roi à la grande Ecurie.

M. De la Source.

Le Bureau est à Paris, rue St. Honoré, à la grande Ecurie du Roi.

M. Ncuette Dandrezelle, *Argentier-Proviseur, à Paris, rue de Caumartin, Chaussée d'Antin.*

M. Cazotte, *Garde-Meuble.*

Juge d'Armes de France.

M. d'Hozier de Sérigny.

Juge de la Noblesse de France.

M. le Président d'Hozier; M. son fils, *en surr.*

M. Müllier, *Secrétaire général des Ecuries, Haras & Livrées de Sa Majesté.*

Mad. le Prince , *Concierge de la grande Ecurie* ;
M. son fils , *en surv.*

Fourriers. MM.

1. Fenaux. | 2. Gillotin.

Maitres pour enseigner les Pages. MM.

Le Blond , *les Mathématiques.*

Silvestre , *le Dessin* ; M. Coqueret , *en surv.*

Prevoist , *l'Escrime* ; son fils , *en surv.*

Ciolti , *le Voltigé* ; son fils , *en surv.*

Briant , *la Danse.*

Rouffeau , *les Exercices de Guerre.*

Gérau de Palmfeld , *Professeur de Langue
Allemande.*

Coquet , *l'Ecriture.*

Genfon , *la connaissance du Cheval.*

Le Sr de St Martin , *Maitre d'Hôtel des Pages.*

Le Sr Brunel ,
Le Sr La Chapelle , } *Ecuyers de Cuisine.*

Le Sr de St Martin , *Aide de Cuisine.*

Le Sr Bénard , *Sommelier.*

Le Sr Bizos , *Aide.*

Le Sr Edeline , *Lavandier.*

Premiers Valets des Pages en charge. Les Srs
Beaurain. | Ferré ; son petit fils , *en s.*

Grands-Valets de Pied. Les Srs

1 & 3

Tremblay.

Villemain.

Salomon.

Tremery.

J. Jacq. Latinpis.

Le Gendre.

Isambert.

A. Jacotin.

Roy.

Brucker.

Meyer.

1 & 3

Crepey.

N. H. Sponville.

J. B. Jacotin.

Rose.

Boudot.

Frein.

Bouvannier.

Warné.

Moreau.

Andrain.

Piout.

2 & 4

Broffat.
 Duclos.
 Boivin.
 Caulier.
 Lefevre.
 P. C. Latinois.
 Meat.
 Guidez.
 Sponville.
 Plouvier.

2 & 4

Paul.
 Landry.
 La Porte.
 Delestre.
 La Croix.
 N. Le Fevre.
 Ferret.
 Duchemin.
 Demarine.
 Henry.

Maitres-Palfreniers. Les Srs

Valet,	} en charge.	Collot,	} par commis- sion.
Perit,		Jouart,	
Bouzenot,		Roy,	
Benoist,		Syrame,	

Cochers du Corps du Roi. Les Srs

St. Igny.	Vaillant.
Boubert.	Macheray.

Le Sr Giraux, *Cocher du Roi près M. le Grand Ecuyer.*

Le Sr Etienne Marin, *Postillon du Corps.*

Maréchaux par quartier. Les Srs

1 Paupié.	3 Genfon.
2 Tamisier.	4 Gély.

Le Sr Deschamps dit Blois, *Maréchal pour panser & médicamenter les Chevaux.*

OFFICIERS SERVANT AUX GRANDES CÉRÉMONIES.

M. le Chevalier de la Haye, *Roi d'Armes de France.*

Hérauts d'Armes. MM.

De Berillon de Bois-neuf, <i>premier.</i>	Villemaind'Abancour.
De Vauzelles.	Jourdiér.
	Praire.

Donnet. Joly de Ribauville.
 Petit d'Harfon. Chabanel.
 Le Pelletier de la Borde.

Portes-Epée de Parement. MM.

Philippe du Portnavaleau. | Sansou.
 M. Belançon, *Porte Manteau.*

Trompettes. Les Srs

Ch. Klier; le Sr	} Or	} Ordin.	De Charmes,
Kemp, <i>en surv.</i>			Gauthier,
Caraffe,	} din.	}	Gilbert.
Godinot.			Petit.
Guenard.			Cordier de Marville.
Fleuriau.			Bernier.
Bravignon.			

Grands-Hautbois de la Chambre & des Ecuries du Roi. Les Srs

F. Sallantin.	Berault.
Bureau.	Schreiber.
F. Al. Sallantin.	Berault, <i> fils.</i>
St-Suire.	Pillet.
Souillard.	Jardin.
Pajon.	L. J. B. Sallantin.

Fifes & Tambours. Les Srs

Bethulot.	La Borde.
Casotte.	Viault.
Cotheret.	Valet.
Roussel.	Le Mercier.

Chevaucheurs ou Couriers du Cabinet. Les Srs

Dutartre,	} à la suite du Roi.
Le Page,	
Genébrias,	
Courty,	
Fleuriau de Bel-	
levue,	

L'Épine, *à la suite des Affaires Etrangères; son fils en surv.*

Deschamps, *à la suite de la Marine.*

Defresne, à la suite de la Guerre.

Ménuret de Chambot, à la suite de la Maison
du Roi.

Dutel, à la suite du Contrôle Général des
Finances.

Geny, à la suite de M. le grand Ecuyer.

OFFICIERS DE SANTÉ.

Médecins.

M. Erhart.

M. Sandras ; le fleur
Bachotet, en surv.

M. Richard, Baron d'Uberhern, honoraire.

Chirurgiens. MM.

Garre, ordin. des Pages.

Marquis.

Dupout.

Tellart, particuliere-
ment chargé de service.

Traverse.

Apothicaire. MM.

Le Houx de Clermont. | Dufout d'Elpit.

M. Pierres, Imprimeur de la Grande Ecurie du
Roi.

HARAS DES PROVINCES

de Normandie, Limosin & Auvergne.

Administrateurs.

M. le Prince de Lambesc.

M. le Marquis de Tourdonnet, Directeur des
Haras des Provinces de Limosin & d'Auvergne.

M. le Baron de St. Etienne, Inspecteur Général.

M. Des Essarts, Premier Commis, chargé du
détail.

Son Bureau est à Paris, à la Grande Ecurie
du Roi.

ÉCUYERS DU ROI.

Premier Ecuyer.

M. le Duc de Coigny ; M. le Marquis de
Coigny en surv.

M. le Comte de Tesson, Ecuyer ordinaire.

Ecuyers du Roi. Messieurs

1	3
Daubigny.	Le Marq. de S. Souplet <i>Doyen</i> ; le Cre de S. Souplet son fils, <i>en f.</i>
Le Cre des Effarts.	Dauber de Perrelon- gue.
Le Cre de Warroquier.	De Bizemont.
Dhouel.	Law, Baron de Cla- pernou.
De Cugnon Dallin- court.	4
2	Le Marquis Dulandel.
Le Marquis de Martel	Le Ch. de Boucher.
De Forges.	Le Marq. de Certaines.
Le Marquis de Fresne.	De Rinvilliers.
Le Chev. de Jaffon.	De Boishébert.
De Fréville.	

PETITE ÉCURIE DU ROI.

Premier Ecuyer.

M. le Duc de Coigny ; M. le Marquis de
Coigny *en surv.*

M. le Comte de Larboust, *Ecuyer-Commandant.*

Ecuyers - Cavalcadours.

M. Le Chev. de Villou- | M. de Boisseulh.

trais de la Judhit. | M. de St-Pol.

M. le Marquis de | M. le Comte Marc de

Vernon. | Boisseulh.

M. le Ch. de Cubieres. |

M. du Bourgnon, *Gouverneur des Pages.*

M. de Courtade, *Sous-Gouverneur.*

M. l'Abbé Legris, *Précepteur.*

M. l'Abbé Séguin, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

De Rollat, *premier.* | De Foucauld.

De Chaffoy. | De Trion.

De Lionne. | De Vigny.

De Méritens. | De Canchy.

De Recluse.	Le Ch. de Montaigu.
De Ste Colombe.	De Mondlon.
De Pons.	D'Udresier.
De Cussy.	De Léaumont.
De Rippert.	De Franqueville.
De Villeneuve.	De Badens.
De Neuville.	De Vivens.
De Bonal.	De Fouler.
Le Chev. de Montchal.	De Nattes.
De Ramfreville.	De Noblet.
De Lemp.	De Lastic.
Des Effarts.	De Lescalle.
De Brusle.	De Létourville.
De St Sauveur.	De la Motte.
De St Mauris.	De Beraud.
De St Meymy.	D'Arzac.

M. Mesnard de Chouzy, *Commissaire Général de la Maison du Roi à la petite Ecurie.*

M. Pinson de Menerville, *Argentier-Proviseur.*

M. Morot de la Canche, *Caissier.*

M. Richoux, *Secrétaire.*

M. Philippe, *Ecuyer pour l'achat des Chevaux.*

M. Beaudet de Mayrie, *Inspecteur & Contrôleur des Voitures.*

Maitres pour enseigner les Pages. MM.

Thuylier, *les Mathématiques.*

Silvestre, *le Dessin*; M. Coqueret, *en surv.*

Prévost, *l'Escrime*; son fils *en surv.*

Ciolti, *le Voltigé*; son fils, *en surv.*

Briant, *la Danse.*

Rouffeu, *le maniemment des Armes.*

Gérau de Palmfeld, *Prof. de Langue Allemande.*

M. Bourgouin, *Maitre d'Hôtel des Pages.*

Les Srs Hallé & Huet, *Chefs de Cuisine.*

Garçons des Pages. Les Srs

Brunel.

Riviere.

Lecoate.

Maréchal.

Les Cochers sont les mêmes qu'à la grande Ecurie.
 Le Sr Marin, *Postillon en charge.*
 Le Sr Genson, *Maréchal pour médicamenter les chevaux.*
 Le Sr Bournigal, *Sellier ordinaire.*
 M. Audirac, *Médecin.*
 M. Gauthier, *Chirurgien.*

V É N E R I E D U R O I.

Grand Veneur.

M. le Duc de Penthièvre,
 M. de Ville de la Barre, *Lieutenant.*
Lieutenans par quartier. MM.
 1 Le Marquis de Ma- 3 Le Roux de l'Epine.
 gny.
 2 Le Comte de Vi- 4 Picart.
 gnacourt.

Sous-Lieutenans par quartier. MM.

1 Le Duc. 3 De la Curne de S.
 Palaye.
 2 Driez. 4 Delage.

Gentilshommes. MM.

Clock. De Blois de la Suze.
 Clock de Soan. De la Serre.
 Pothenor. Larroque.

M. le Dru, *Lieutenant.*
 M. Vaiton, *Sous-Lieutenant.*

Gardes. Les Srs

Gondré. Beau:in du Vivier.
 Drouet des Fontaines. De la Porte.
 Larcebaut. Rabeuf.

Commandant de la Venerie.

M. de Bongars.

Commandant de la Meute des Chevreuil.

M. D'Yauville.
 M. Ducambard, *Ecuier.*

Gentilshommes.

- M. de Boubers. | M. D'Ybouville.
Pages.
 M. de Vaudeleau. | M. de Caqueret.
 M. l'Abbé Osmont, *Précepteur des Pages.*
 M. l'Abbé D'Aran, *Aumônier.*
 M. Audirac, *Médecin*; M. Audirac de
 Sieurac, *en surv.*
 M. de Sarbourg, *Chirurgien*; M. Nazareth,
en son absence.
 M. Loubignac, *Apothicaire.*

ADMINISTRATION DE LA VENERIE.

- M. de la Source, *Commissaire-Général de la
 Maison du Roi.*
 M. Griois, *Argentier.*
 M. le Long, *Inspecteur.*

BUREAU.

- M. Desurvilliers, *Chef, Place Victoire, à
 Paris.*
 Saulgeot de Villeneuve, *Commis.*
 M. Polaltron, *Chef, à Versailles.*
 Brillet, *Garçon de Bureau.*

GARDE-MEUBLE.

- M. le Moine, *Garde-Meuble.*
 Mlle Dessalle, *Lingère du Garde-Meuble.*
 M. le Duc, *Tailleur ordinaire & Fournisseur.*
Garçons du Garde-Meuble.
 Le Sr le Maire, *à St. Gormain en Laye.*
Concierges. MM.
 Dubus, *à Versailles.*
 Causlin de Lavaux, *à Marly; son fils en
 surv.*
 Les Dlls Fournier, *à Fontainebleau.*
 La Dlle Trouvée, *à St. Germain.*

C H E N I L.

Piqueurs de Meutes. Les Srs

Augustin.	Tagarot.
Nanteuil.	Flocart, <i>fils de l'ainé.</i>
Flocart, <i>ainé.</i>	La Roche, <i>au Chenil-</i>
Gaspard.	<i>neuf.</i>

Valets de Limiers. Les Srs

La Brossailles.	Jacques Dubois.
Bernard.	Pierre Flocart.

E C U R I E.

Piqueurs. Les Srs

Charles Gallot.	Graminont.
	Pélier.

Sous-Piqueurs. Le Sr

Rougié.
 Le Sr le Brun, *Garde-Meuble*; son fils *en surv.*
 Le Sr Peschard, *Délivreur.*
 Le Sr Flotte, *Maréchal.*
 Le Sr Chevalier, *Sellier.*
 Le Sr Candeze, *Bourellier-Harnacheur.*

GRANDE FAUCONNERIE.

Grand-Fauconnier de France.

M. le Comte de Vaudreuil.

Gentilshommes.

M. Goubladot. | M. Fabre du Bousquet.

Premier Vol pour Milan.

M. Hubert de Corcy, *Capitaine-Chef.*
 M. Cochet des Chanais, *Lieutenant-Aide.*

Un Maître-Fauconnier. Un Porte-Duc. Cinq

Piqueurs.

Second Vol pour Milan.

M. Hubert de Corcy, *Capitaine-Chef.*
 M. De Meuville, *Lieutenant-Aide.*

Un Maître-Fauconnier. Un Porte-Duc. Cinq

Piqueurs.

*Vol pour Héron.*M. Gazanchon de Chavannes, *Capitaine-Chef.*M. *Lieutenant-Aide.**Deux Maîtres-Fauconniers. Huit Piqueurs.**Premier Vol pour Corneille.*M. le Comte de Villeneuve de Lanrasous,
*Capitaine Chef.*M. Honoré Borely, *Lieutenant Aide.**Un Maître Fauconnier.**Second Vol pour Corneille.*M. *Capitaine Chef.*M. de Paul, *Lieutenant-Aide.**Un Porte-Duc & six Piqueurs.**Vol pour les Champs.*M. Gaucherel, *Capitaine Chef.*N. *Lieutenant-Aide.**Un Maître-Fauconnier & deux Piqueurs.**Vol pour Rivière.*M. Gaucherel, *Capitaine-Chef.*M. Chevillard, *Lieutenant-Aide.**Vol pour Pie.*M. Gaucherel, *Capitaine-Chef.*N. *Lieutenant Aides.**Vol pour Lièvre.*M. Gaucherel, *Capitaine Chef.*M. *Lieutenant-Aide.*M. Davrange de Noisville, *Secrétaire Général de la grande Fauconnerie, rue Montmartre, à Paris.*M. l'Abbé Davrange, *Aumônier de la grande Fauconnerie.*M. Kédémeyer, *Médecin.**Maréchal des Logis.*

M. le Chev. de Moisset.

MM. Marteau & Blondel de Jouvencourt,
Fourriers.

FAUCONNERIE DU CABINET DU ROI.

Commandant Général & Capitaine de chacun
des Vols.

M. le Chev. de Forget.

Vol pour Corneille.

M. Paillard de Clermont, *Lieutenant.*

M. Bathellon, *Maître-Fauconnier.*

Piqueurs. Les Srs

Borely.

Franqueville de Chan-
temelle.

Dumont.

De Mars.

Jacquemin.

Pertot, *Porte-Duc.*

Meunier.

Vol pour Pie.

M. Maillat, *Lieutenant-aide.*

M. le Comte de Forget, *a conf. les hon. du service.*

M. Vieilbans de Varanne, *Maître-Fauconnier.*

Piqueurs. Les Srs

Le Marchand.

De Pau.

De la Groue.

Vol pour Champs.

M. le Vicomte de Forget, *Lieutenant-Aide.*

M. Chayron, *Maître-Fauconnier.*

Les Srs Carayon & Bonus, *Piqueurs.*

Vol pour Emérillon.

M. Warnier, *Lieutenant.*

M. Bonus, *Maître-Fauconnier.*

Les Srs Bonneau & Blanc, *Piqueurs.*

Vol pour Lievre.

M. Chauvel, *Maître-Fauconnier.*

M. Isnard, *Secrétaire de la Fauconnerie.*

GRANDE LOUVETERIE.

Grand-Louvetier de France.

M. le Comte D'Hautlonville.

ANDE LOUVETERIE.

M. Firmin , Lieutenant.

M. de Curnieu , Sous-Lieutenant.

Valets de Limiers. Les Srs

Lefevre.	Daugy.
Andriot.	De Nayer.

Valets de Chiens courans. Les Srs

Guiraut.	Saint Genies.
----------	---------------

Le Sr de Mervefin , Garçon de Levriers.

Le Sr Dufaussay , Garçon de Limiers.

Le Sr Lemoine de la Besnardiere , Garçon de Chiens courans.

Gardes-Laiſſes des grands Levriers. Les Srs

Ducla.	Le Couturier.
--------	---------------

Le Sr Nogaret de Preysac , Conducſteur des Charrois.

Le Sr Aubin de St. Hilaire , Valet & Garde des grands Levriers de la Chambre.

Commandant de l'Equipage , M. Didier.

Piqueurs de la Meute. Les Srs

Deforge , premier.	L'Émerillon.	Laviolette.
--------------------	--------------	-------------

Le Sr Lemelle , Valet de Chiens à Cheval.

Le Sr Desloges , Piqueur-Cavalcadour.

Le Sr Adam dit Labrifée , Boulanger.

La Ve l'Émerillon , à Verſailles ,	} Concierges.
Le Sr Charle , à Fontainebleau ,	

Le Sr Venon , Maréchal.	} Concierges.
M. Jotet de Reulin , Secrétaire Général de la	

grande-Louveterie de France , à Paris , rue Maxarine.

M. l'Abbé Bailly , Aumônier.

LE VAUTRAIT.

Capitaine.

M. le Marquis Decquevilly ; M. le Comte Decquevilly , en ſurv.

M. de Cacqueray Desmagnes , Commandant.

M. de Cacqueray , Commandant en ſecond.

Le Sr Sousbrilliard, *Piqueur-Cavalcadour.*
 Le Sr Lambesse, *Maréchal.*

Piqueurs. Les Srs

La Brouiffaille. | La Bruyere.
 Jolly. | Mousquetaire.

Valets de Limiers. Les Srs

Laforest. | Laravine.

TRÉSORIER-PAYEUR - GÉNÉRAL
des dépenses de la Maison du Roi.

M. Randon de la Tour, à Paris, Place
Louis XV.

M. Guesnard, *Caissier-Général*, à Paris, rue
S. Thomas du Louvre.

M. Henry, *Payeur*, à Versailles, au grand
Commun.

CASSETTE DU ROI.

Les Pensions sur la Cassette se payent par
 MM. les premiers Valets-de-Chambre du Roi,
 dans l'ordre suivant:

M. De Chamilly,	}	Janvier.
M. Tourteau de Septeuil,		Avril.
M. le Baron de Champlost,		Juillet.
M. Thierry de Villed'Avray,		Octobre.

Les payemens se font chez le Roi, à sa Cassette.

*Les Pensionnaires doivent avoir attention de
 se présenter pour toucher leur pension, dans le
 quartier où elle est inscrite. Ceux qui ne recevront
 pas eux-mêmes, joindront à leurs quittances leurs
 certificats de vie en bonne forme.*

Secrétaires de la Cassette. MM.

1

2

3. Guinard, rue Bertin-Poirée, à Paris.

4. Séguet, chez M. Thierry de Ville d'Avray.

MAISON MILITAIRE DU ROI.

GARDES DU CORPS DU ROI.
ÉTAT MAJOR GÉNÉRAL.M. le Marquis d'Aguesseau, *Major-Général.**Lieutenans-Aides-Majors-Généraux.*

M. le Cre d'Agoult. | M. le Vicomte d'Agoult.

M. le Chev. de Brachet, *Lieutenant, Sous-Aide-Major-Général.*M. le Marquis de Lastour de Chalus, *Fourrier-Major.*

COMPAGNIE ÉCOSSAISE.

*Capitaine.*M. le Duc d'Ayen. *Janvier.**Lieutenans-Commandans d'Escadrons.*

M. le Comte de Mun.

M. le Marquis de Monspey.

Lieutenans-Chefs de Brigades.

M. le Marquis de Chambry.

M. le Marquis du Blaisel.

M. le Comte de Briou.

M. le Comte de Sarlabous.

M. le Vicomte de Montchal.

M. le Chev. de Larroux, *Aide-Major.**Sous-Lieutenans.*

M. le Baron de Ros.

M. le Comte de Lambertye.

M. le Chev. de Grille.

M. le Comte Louis de Clermont-Tonnerre.

M. le Chev. de Cadillan.

M. le Chev. Auguste de Latourette.

M. le Comte de Pontécoulant.

M. le Comte de Melfort.

M. le Baron de Cosnac.

M. de Salles.

Sous Lieutenans-Porte-Etendards.

M. le Chev. de Flomont. | M. Olry.

Fourriers. MM.

De Vialelle. | Le Cte du Moret.

M. Chaponel, *Commissaire des Guerres.*M. l'Abbé Tetetel, *Aumônier.*M. Laborie, *Chirurgien-Major*; M. Massot,
*en surv.**Quartier à Beauvais.*

PREMIERE COMPAGNIE FRANÇAISE.

*Capitaine.*M. le Duc de Villeroy; M. le Duc de Guiche,
*en surv. Juillet.**Lieutenans-Commandans d'Escadrons.*

M. le Marquis de Tilly de Biaruz.

M. le Comte de Saint Exupry.

Lieutenans-Chefs de Brigades.

M. le Comte de St. Aulaire.

M. le Marquis de Montmort.

M. le Marquis de Champignelles.

M. de Lalande.

M. le Comte d'Albignac.

M. de Tavernery, *Aide-Major.**Sous-Lieutenans.*

M. le Chev. d'Ure.

M. le Comte de Chérifey.

M. le Marquis de Bonnay.

le Vicomte de Brachet.

M. le Comte de Jouffroy.

le Vicomte de Caupenne.

M. le Marquis de Mauléon.

M. le Vicomte de Chappuis.

M. le Vicomte de Buffévent.

M. le Comte de la Martonie.

M. le Chev. de Ginestous.

Sous-Lieutenans Porte-Etendards.

M. de Pouy. | M. de Rebel.

Fourriers. MM.

- Ogier: | Gaultier.
 M. Dachery, *Commissaire des Guerres.*
 M. l'Abbé de Courcelles, *Aumônier.*
 M. Faguer, *Chirurgien-Major.*
Quartier à Châlons en Champagne.

SECONDE COMPAGNIE FRANÇAISE.

Capitaine.

M. le Prince de Poix. *Avril.*

Lieutenans-Commandans d'Escadrons.

- M. le Baron d'Auger.
 M. le Chev. de Villereau.

Lieutenans-Chefs de Brigades.

- M. le Chev. de Ville.
 M. le Vicomte de Sefmaisons.
 M. le Baron de la Mothe.
 M. le Marq. de Savonniere.
 M. le Vicomte de St Marfault.
 M. de Collinot, *Aide-Major.*

Sous-Lieutenans.

- M. le Vicomte de Croismare.
 M. le Vicomte de Messy.
 M. le Comte de Durfort Léobard.
 M. le Marquis de Ginestous.
 M. le Comte de Ségur.
 M. le Comte Antoine d'Agoult.
 M. le Comte de Mauléon.
 M. de Saint Hillier.
 M. le Chev. de la Rochefoucauld.
 M. le Comte de St Astier.

Sous-Lieutenans-Porte-Etendards.

- M. de Fleury. | M. le Chev. de St. Georges.

Fourriers. MM.

- Dupomier. | De Jouglas.
 M. Mignonneau, *Commissaire des Guerres.*
 M. l'Abbé Jory, *Aumônier.*

M. Bouquot, *Chirurgien-Major*
Quartier à Troyes.

TROISIEME COMPAGNIE FRANÇOISE.
Capitaine.

M. le Prince de Tingry; M. le Prince de
 Luxembourg *en surviv. Octobre.*

Lieutenans-Commandans d'Escadrons.

M. le Comte de Quinemont.

M. le Marquis de Segonzac.

Lieutenans-Chefs de Brigades.

M. le Marquis de Villaines.

M. le Marquis de Boreidont.

M. le Comte d'Oilliamson.

M. le Marquis de Langon.

M. le Comte de Pontmartin.

M. de la Coudrelle, *Aide-Major.*

Sous-Lieutenans.

M. le Baron d'Espagnac.

M. de Bonfol.

M. le Comte de Béon.

M. le Chev. d'Agay.

M. le Vicomte de Busseul.

M. le Comte de Latourette de Portateis.

M. le Chev. de la Gorce.

M. le Chev. de Montesquiou Fézensac.

M. le Comte d'Astorg.

M. le Vicomte de Riencourt.

Sous-Lieutenans-Porte-Étendards.

M. de Lignes. | M. Desmontis.

Fourriers MM.

De Lidonne. | D'Antecourt.

M. Mouette, *Commissaire des Guerres.*

M. l'Abbé Prevastel, *Aumônier.*

M. Collignon, *Chirurgien-Major.*

Quartier à Amiens.

Le Sr. Barouville, *Timbalier des Plaisirs du*
Roi, attaché au Guet des Gardes du Corps de
Sa Majesté.

COMPAGNIE

DÈS CENT GARDES-SUISSES, ORDINAIRE
DU CORPS DU ROI.

Capitaine-Colonel.

M. le Duc de Briffac.

M. de Pascal, *Lieutenant surnuméraire avec le Service.*

Lieutenans.

Français.

Suisses.

M. le Marq. de Gawille | M. de Saint Gervais.

Lieutenans-Aides-Major.

M. de Beauvoir.

M. de Buffet, *grand Juge.*

Enseignes.

M. de la Chaussade de
Villemenant.

M. le Chev. Macé de
Baigneux.

Exempts. MM.

Le Chev. de Marsilly.
D'Abbadie Barrau.
De Crypeul.
Leboucq de Boudigny.

Le Baron d'Eaubonne.
Le Chev. de Garraube.
Le Chev. de Gasville.
De Varenne.

Fourriers. MM.

Baudry de la Potrie.
Le Chev. de Wéry.

De Moret.
Delorme de la Guit-
tonniere.

Caporaux. MM.

Wully.

Claude.

Douffe.

Monacon.

Schmid.

Yeuvre.

M. Flamion, *Greffier.*

M. de Bourzeis, *Médecin.*

Quartier ordinaire à Versailles.

COMPAGNIE DES GARDES
DE LA PORTE ORDINAIRE DU ROI.*Capitaine-Colonel-Inspecteur.*

M. le Vicomte de Vergennes.

*Major.*M. d'Avrange d'Haugéranville, *Commandant
de l'Hôtel, chargé du détail.**Lieutenans.*M. de la Ferté-Geny. | M. le Chev. de Mont-
viel.

M. de Franqueville. | M. Desmaisons.

Sous-Lieutenans. MM.

Berrhier de Berlui. | Du Vaux.

De Kuirchmayer. | Dorat.

Brigadiers. MM.

Morel. | Le Guey d'Adancourt.

Morel de la Borde. | Maillon du Mas.

Sous-Brigadiers. MM.

De Maisonneuve. | Lemineur.

De Charton. | De Bast.

De Graillet d'Espoye. | De la Tombelle.

Gardes Porte-Drapeaux par quartier. MM.

De Ponthieu. | De Montgivy.

De Briffet. | Le Ch. de Rode de
Longueville.M. d'Avrange, *Commissaire des Guerres.*M. Gauthier, *Chirurgien-Major.*Le Sr. Grandjean, *Tambour-Major.**Quartier ordinaire à Versailles.*COMPAGNIE DES GARDES
DE LA PREVÔTÉ DE L'HÔTEL DU ROI.*Capitaine-Colonel, Grand-Prevôt de l'Hôtel.*M. le Marquis de Sourches; M. le Marq.
de Tourzel, *en surv.*

Lieutenant - Général ordinaire d'Épée.

M. de la Chapelle, *fait les fonctions de Grand-Prévôt en son absence.*

Etat-Major.

M. de Varville, *Major.*

M. de la Faye, *Aide-Major*; M. de la Faye *fils, en surv.*

M. de Malleville de Condat, *Maréchal des Logis.*

M. de Ricqbourg, *Commissaire aux Revues.*

M. l'Abbé Paris, *Aumônier.*

M. Dupré de l'Isle, *Médecin.*

M. Marigues, *Chirurgien - Major.*

M. Villette, *Apothicaire.*

M. Randon de la Tour, *Trésorier-Payeur des Gages, à Paris, Place Louis XV.*

M. le Grain, *Secrétaire.*

Le Sr Barbier, *Trompette.*

Lieutenant.

M. de Belleville, *servant toute l'année près les Sceaux de France.*

M. de Belleville *fils, en surv.*

M. de Remcourt,

M. Tergat,

M. Gaudron du Tilloy,

} *servant toute l'année près du Roi.*

Sous-Lieutenans.

M. le Vasseur, *au grand Montreuil*; M. Sarrailot, *à Paris.*

Brulon *en surv.*

M. Bouyn.

M. de Villeminot.

Brigadiers, MM.

Bonabel.

Willemain.

Bernelle.

Delaitre.

Bourgine.

De Gournay.

Sous-Brigadiers, MM.

Mettoyers, *Employé aux*

Ponts & Chaussées.

Valette.

Castille.

Saulniet.

Coutant,

Pon art.

Secrétaires de M. le Grand-Prévôt.

M. le Grain, *Breveté par le Roi, chargé du détail de la Compagnie & des privilégiés, à Paris.*

M. Michaut, *à Versailles, rue des Tournelles.*

Quartier ordinaire à Versailles.

GENDARMES DE LA GARDE
DU ROI.

Capitaine-Lieutenant.

M. le Maréchal Prince de Soubise.

Sous-Lieutenant.

M. le Marquis de Brislay.

M. le Vicomte de Ségur-Cabanac.

Enseignes.

M. le Marquis de Courtonier.

M. le Marquis d'Herbouville.

M. le Vicomte de Gaucourt.

Guidons.

M. le Comte de Gadagne.

M. le Marquis de Mérinville.

M. de Pompry Desmarais.

M. Ducheyrou, *Aide-Major.*

Maréchaux des Logis.

M. Esmont. | M. Duchatenet.

M. de la Jaumarie, *Porte-Étendard.*

M. de Pompery de Salfogne, *Fourrier-Major.*

Brigadiers. MM.

De Laulanhier. | De Chaufaille.

Deville. | De Faily.

M. Denis de Senneville, *Commissaire des Guerres.*

M. Gauthier de Mézia, *Contrôleur.*

M. l'Abbé des Villetes, *Aumônier.*

M. Colon, *Chirurgien-Major.*

Quartier ordinaire à Versailles.

CHEVAUX-LEGERS DE LA GARDE
ORDINAIRE DU ROI.*Lieutenant.*M. le Duc d'Aiguillon; M. le Duc d'Agénois,
*en surv.**Sous-Lieutenans.*

M. le Comte Dandigné.

M. le Baron de Montalembert.

Enseignes.

M. le Marquis du Dretnay.

M. le Marquis de la Coste.

M. le Marquis de Tinteniac.

Guidons.

M. le Vicomte de Canisy.

M. le Baron de Channes.

M. le Marquis de Piercourt.

M. de Villars, *Aide-Major en Chef.*M. le Comte de Lays, *Adjoint & en surv.*M. le Chev. de Villiers, *Fourrier-Major.**Maréchaux des Logis.*

M. le Ch. de St. Quentin. | M. de Traverfac.

M. d'Héricourt, *Porte-Etendard.**Brigadiers. MM.*

De Lichy.

De St. Just.

De l'Echarpy.

De Condé.

M. de la Croix, *Commissaire des Guerres.*M. de Roquebrune, *Trésorier.*M. Brion, *Secrétaire.*M. l'Abbé le Roy, *Aumônier.*M. Poupert, *Médecin.*M. Gauthier, *Chirurgien-Major*; M. de Fray,
*en surv.*M. le Fevre, *Ecuyer**Quartier ordinaire à Versailles.**Maitres attachés à l'Ecole-Militaire de**MM. les Chevaux-Légers.**MM.*Trincano, *Professeur de Mathématiques.*

Gérau de Palmfeld, *Professeur de Langue Allemande.*

Rochon, <i>l'Écriture.</i>	Pauly-Teillagory, <i>le Voltigé.</i>
Prevôt, <i>les Armes.</i>	
Briand, <i>la Danse.</i>	Desbrulins, <i>la Géographie & l'Histoire.</i>
Lauzan, <i>le Dessin.</i>	

G A R D E S - F R A N Ç A I S E S .

Colonel.

M. le Maréchal Duc de Biron.

M. le Comte de Mathan, *Premier Lieutenant-Colonel.*

M. le Baron de Daldar, *Lieutenant-Colonel en second.*

M. le Marquis du Sauzay, *Major.*

Aides-Major. MM.

De Bocquensay.	Le Baron Dubois-Berenger.
De Mesgrigny.	
De Serquigny.	De Tourdonnet.
De Bartillat.	De Manneville.

Sous-Aides-Major. MM.

D'Étigny.	Le Marquis de Baronceilly Javon.
Le Chev. de la Pallu.	
Le Chev. d'Evry.	Dauxy.
Le Comte de Belloy.	De Chiaza.
M. Clery de Becourt,	<i>Juge-Auditeur-Général des Bandes & Régiment des Gardes Françaises.</i>

Commissaires des Guerres. MM.

Thibault Dubois.	De Liré.
M. du Buiffon,	<i>Secrétaire du Régiment.</i>

M. le Ragois, *Médecin.*

MM. Dufouart, *Chirurgiens-Majors.*

Musiciens attachés au Régiment des Gardes Françaises.

Cors. Les Sieurs

Klier.	Jacobi.
Schmit.	Bury.

Clarinettes.

Hartman, <i>ainé.</i>	Gallet.
Vander-Hagen.	Hartman, <i>cadet.</i>

Hautbois.

Raab.	Louis.
Canal.	Marcus.

Bassons.

Dumeny.	André.
Lion.	Duret.

G A R D E S - S U I S S E S .

Colonel-Général des Suisses & Grisons.

Monseigneur COMTE D'ARTOIS.
 M. le Comte d'Affry, *Colonel.*
 M. le Baron de Bezenval, *Lieutenant Colonel.*
 M. le Baron de Bachmann, *Major.*

Aides-Major. MM.

De Byss.	De Salis de Zizers.
De Surbeck.	Le Comte de Fegely.

Sous-Aides-Major. MM.

De Reynold.
 Le Chev. Albert de Mailliardor.
 Reding de Biberegg.
 De Glutz.
 Feinquenet.

M. le Baron de Diétrich, *Secrétaire-Général
 des Suisses & Grisons.*

M. Girardot de Vermendux, *Commissaire
 Général.*

M. le Chev. Esmangart de Bournonville,
*Secrétaire ordinaire & Chef des Bureaux de
 Mgr. Comte d'Artois pour les détails militaires
 des Troupes Suisses.*

M. de Beaumont, *Auditeur-Général des Bandes
 Suisses* ; M. Jubault, *en surv.*

*Musiciens attachés au Régiment des Gardes-Suisses.**Cors. Les Sieurs*

Kiebaur.	Huet.
Schmit, <i>cadet.</i>	Michel.

Clarinettes.

Pistory.	Léauté.
Guerin.	François.

Hautbois.

Vautier.	Kiebaur <i>frs.</i>
Krettly.	Gasceau.

Bassons.

Simonet.	Armand <i>ainé.</i>
Le Marchand.	Armand <i>cadet.</i>

MAISON DE LA REINE.

Surintendante & Chef du Conseil.

Madame la Princesse de Lamballe.

Dame d'Honneur.

Madame la Princesse de Chimay.

Dame d'Atours.

Madame la Comtesse d'Ossun,

Dames du Palais

Madame la Comtesse de Talleyrand.

Madame la Comtesse de Grammont, *Douairiere*

Madame la Comtesse d'Adhémar.

Madame la Duchesse de Duras.

Madame la Vicomtesse de Choiseul.

Madame la Duchesse de Luxembourg.

Madame la Duchesse de Luynes.

Madame la Marquise de la Roche-Aymon.

Madame la Princesse d'Hennin.

Madame la Princesse de Berghes.

Madame la Duchesse de Filtz-James.

Madame la Vicomtesse de Polastron.

Madame la Comtesse de Juigné.

Madame la Vicomtesse de Castellanne.

Madame la Princesse de Tarente.

Grand-Aumônier.

M. l'Evêque Duc de Laon.

Premier-Aumônier.

M. l'Evêque de Meaux.

Chevalier d'Honneur.

M. le Duc de Saulx-Tavanes.

Chancelier.

M. le Marquis de Paulmy-d'Argenson.

*Premier-Ecuyer.*M. le Comte de Tellé; M. le Duc de Polignac *en surv.**Premier Maître d'Hôtel.*

M. le Marquis de Talaru.

Surintendant des Finances, Domaines & Affaires.

M. Bertier.

Premier Médecin.

M. de Laffone.

Secrétaires des Commandemens.

M. Beaugeard. | M. Augéard.

Intendant de la Maison & Général des Finances.

M. Gabriel de Saint-Charles.

C H A P E L L E.

Grand-Aumônier.

M. l'Evêque Duc de Laon.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque de Meaux.

Aumônier ordinaire.

M. l'Abbé de Beauvoil de Saint Aulaire.

M. l'Abbé Poupert, *Confesseur.**Aumôniers par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 De Mérinville.

3 De Vichy.

2 De Cambis.

4 De Coucy.

M. l'Abbé Aftoin, *Chapelain ordinaire*; M.
l'Abbé Moine, *en surv.*

Chapelains par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | |
|----------|-------------|
| 1 Najac. | 3 Texier. |
| 2 Guyot. | 4 Le Moine. |

M. l'Abbé de Maranzac, *Clerc de Chapelle ordinaire.*

Clercs de Chapelle par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | |
|-------------|-----------|
| 1 Thibault. | 3 Bacher. |
| 2 Hurès. | 4 Poulin. |

Prédicateurs ordinaires.

Messieurs les Abbés

- | | |
|----------|--------------|
| Lenfant. | De Dombales. |
|----------|--------------|

Sommiers de Chapelle. MM.

- | | |
|----------|-------------|
| 1 Marin. | 2 Hardouin. |
|----------|-------------|

CHEVALIER D'HONNEUR.

M. le Duc de Saulx-Tavanes.

M. le Chev. de Viéville, *Écuyer ordinaire.*

Écuyers par quartier. Messieurs

- | | |
|-------------------|----------------------|
| De Valens. | Le Chev. de Vanffay. |
| Crespin de Billi. | Le Cte de St. Angel. |

Maitre d'Hôtel ordinaire.

M. Chalut de Verin; M. Colson de Guimps,
en surv.

Maitres d'Hôtel par quartier. MM.

- | | |
|---|---|
| Dufour; M. Campan
fils, <i>en surv.</i> | Despriez; M. Moreau
d'Olibon <i>en surv.</i> |
| Cosson de Guimps; M.
de l'herbe <i>en f.</i> | Clémendier. |

Gentilhomme servant ordinaire.

M. Decan de Chatouville; M. le Goueslier de
Moncarel, *Honoraire.*

Gentilshommes servans par quartier. MM.

1	3
Le Carpentier de Beau- manoir.	Du Hautoir. Leridier.
Boucher d'Auvergne. De Boisbretier.	Boucot de Forcille.
2	4
Champion de la Livau- diere; M. de Bu- chere <i>en surv.</i>	Saide de Rocquemont. Deslandes de Lancelot; M. son fils <i>en surv.</i>
Gourdé; M. son fils <i>en f.</i> Daffonville.	Comynet.

*Contrôleur-Général de la Maison de la Reine,
réunissant les deux Charges.*

M. Mercier de la Source.

Contrôleurs. MM.

Thibault du Loisir. De Saint-Michel de la Roche-Martin.	Amand le Carpentier. Constant Dupuis.
M. Duchemin, <i>Contrôleur ordinaire</i> ; M. Bazin, <i>faisant les fonctions.</i>	

Maréchaux des Logis. MM.

Tiffet; M. Delder <i>en surv.</i>	D'Aubichon; M. son frere, <i>en surv.</i>
Morize; M. Dubois de la Verne <i>en surv.</i>	De la Palun.

Fourriers du Corps. MM.

Saulnier de Beaulieu.	Mercier.
Bechet du Haut-Menil	Foisy de Belancourt.

Fourriers ordinaires. MM.

Corbin de St. Marc.	Mathagon.
Bonneville de Ste Anne	De Solligni.

Portiers. MM.

Bailleul.	Warnier.
Rouillon.	De la Loneix.

CHAMBRE.

Madame la Princesse de Lamballe, *Chef du Conseil & Surintendante de la Maison.*

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. de Misery ; Mad. Campan, *en surv.*
Mlle Perrin ; Mad. Thibault *en surviv.*

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

De Malherbe.	Terasse des Mareilles.
D'Hautecourt ; Mad.	De Marolles.
de Frézal <i>en surv.</i>	Arcambal.
De Beauvert.	De Cardon.
Campan.	De Gougerot.
Hinner.	Le Vacher.
Auguié.	Du Moutier.

M. Poujaud, *Maitre de la Garderobe* ; M. le Comte de la Morliere, *Honoraire.*

M. Baillon de Fontenay, *Premier Valet de Chambre.*

M. d'Harmeville, *Porte-Manteau ordinaire.*

Valets de Chambre ordinaires MM.

Le Doulx de Glatigny ; M. son fils *en surv.*

David de Prinsay.

M. Molliere, *honoraire.*

M. Champion, *Huissier de la Chambre ordinaire.*

Huissiers de la Chambre par quartier. MM.

1 Du Moutier.	3 Le Prince ; M. Grenier, <i>en surv.</i>
2 De Georges.	4 Diet.

Huissiers du Cabinet. MM.

1 Malivoire.	12 Damesme, <i>ainé.</i>
--------------	--------------------------

M. de la Borde, *Vétéran.*

Huissiers de l'Anti-Chambre. MM.

1 Henri.	12 D'Aigremont.
----------	-----------------

Valets de Chambre par quartier. MM.

1	3
Le Roi Dumée. De Saint-Jean. Du Mouton. Dits; M. Tramecourt <i>a conf. les honn.</i>	Dumoutot; M. son fils <i>en surv.</i> De la Bouffardiére. Couterot Desormes. Famin.
2	4
Belloy. Guidon. Difs. De la Marliere; M. d'Épinoÿ <i>a conf.</i> <i>les honn.</i>	Girard. Grenier. Mogée. Loit.

Garçons de la Chambre. MM.

Hollande. Belloy. Bazin. M. Michaut, <i>Valet de Garderobe ordinaire.</i>	Diet. Terrasse des Marilles. Desclaux.
--	--

Valets de Garderobe. MM.

Stévenot.	12 Galland.
-----------	-------------

Garde-Meuble ordinaire de la Chambre.

M. Bonnetoi du Plan.

Valets de Chambre-Tapissiers. MM.

Bonnefoi-Duplan. D'Aloyau. M. Robin, <i>Horloger.</i> M. le Guay, <i>Perruquier-Baigneur-Etuviste</i> ; M. François Léonard, <i>en surv.</i>	Chaperon. D'Aloyau.
--	------------------------

Coiffeurs par Commission. MM.

Léonard aîné. Mad. Tartarat, <i>Baigneuse.</i> Mlle Larsonnier, <i>Femme de Garderobe des Atours</i> Le Sr Noël, <i>Garçon de Carderobe des Atours.</i> Le Sr Stein, <i>Tailleur</i> ; le Sr Schultès <i>en surv.</i> Le Sr Smidts, <i>Tailleur ordinaire pour les</i> <i>babits en Amazone.</i>	Villanoué.
--	------------

- M. Dromard , *Porte-faix de la Chambre.*
 MM. Breton & Vertu , *Feutiers.*
 M. Bonnefoi-Duplan , *Lavandier du Linge du Corps.*
 La De Sellier , *Porte-chaise d'affaires ; la De Rochereuil , en surv.*
 Frotteurs. Les Srs
 Henri. | *Reuffelle.*
 Straite , *Aide.*
 Les Srs Lelieur & Mailliac , *Minuifiers de la Chambre.*
 Bibliothécaire de la Reine.
 M. Moreau.
 M. l'Abbé de Vermond , *LeAeur.*
 Made la Comtesse de Neuilly , *Lectrice; Made de la Borde , Ajointe.*
 M. Campan , *Secrétaire du Cabinet.*

F A C U L T É.

Premier Médecin.

- M. de Lafsone.
 M. de Lafsone fils , *Médecin ordinaire & du Commun.*
 Premier Chirurgien.
 M. de Chavignat.
 Chirurgien ordinaire & de la Maison.
 M. Leger ; M. Leger fils , *en surv.*
 Chirurgiens du Commun. MM.
 Leger fils. | *l Morin.*
 M. de Vermond , *Chirurgien-Accoucheur.*
 M. Martin , *Apothicaire du Corps ; M. Guyot ,*
 fils , en surv.
 M. Jamard de Libois , *Apothicaire du Commun.*
 Made Rey , *Garde de la Reine.*

CHAMBRE AUX DENIERS.

Premier-Maitre d'Hôtel.

M. le Marquis de Talaru.

PANNETERIE-BOUCHE.

Chefs. MM.

- | | |
|---|--|
| 1 Testard ; M. son fils
<i>en surv.</i> | 3 Philippes ; M. Char-
bon Duriau <i>en surv.</i> |
| 2 Champin ; M. son
frere , <i>en surv.</i> | 4 Samson ; M. Grenier
<i>en surv.</i> |

Aides. MM.

- | | |
|---|---|
| 1 Raffart ; M. Carré
<i>en surv.</i> | 3 Bellet ; M. son fils
<i>en surv.</i> |
| 2 Heriot ; M. Bega
<i>en surv.</i> | 4 Jacquery ; M. Al-
lard <i>en surv.</i> |

Sommiers. MM.

- | | |
|----------|----------------------------|
| 1 Pruis. | 2 Amy de Gaudrai-
mont. |
|----------|----------------------------|

M. Bertrand, *Lavandier.*

ÉCHANSONNERIE-BOUCHE.

Chefs. MM.

- | | |
|--|---|
| 1 Darbelet. | 3 La Touliniere. |
| 2 Champin ; M. son
fils <i>en surv.</i> | 4 Sauzade ; M. Pessier
<i>en surv.</i> |

Aides. MM.

- | | |
|-------------|--|
| 1 Thoret. | 3 Chefnel ; son ne-
veu <i>en surv.</i> |
| 2 Quevanne. | 4 Lavallard. |

Sommiers. MM.

- | | |
|-----------|-----------|
| 1 Briand. | 2 Richel. |
|-----------|-----------|

Coueurs de Vin. MM.

- | | |
|---|--|
| 1 Adam. | 3 Trufet. |
| 2 Journée ; son neveu,
<i>en surv.</i> | 4 Reynier du Tillets,
M. Blanchet, <i>en s.</i> |

Huissiers de Salle. MM.

- | | | | | |
|---|-------------------------|--|---|------------|
| 1 | Cercelot. | | 3 | Giratdot. |
| 2 | Le Bigot de Beauregard. | | 4 | Sallichon. |

C U I S I N E - B O U C H E .

Ecuyers ordinaires. MM.

- | | | | | |
|---|----------|--|---|------------------------------|
| 1 | Gendron. | | 2 | Mider ; M. Pradonné en surv. |
|---|----------|--|---|------------------------------|

Ecuyers par quartier. MM.

- | | | | | |
|---|---------------------------------|--|---|--------------------------------|
| 1 | Lefevre ; M. Moulin, en surv. | | 3 | Lefebvre ; M. Delcro en surv. |
| 2 | Pointeau ; M. son fils en surv. | | 4 | Delcro ; M. son fils, en surv. |

Maitres-Queux. MM.

- | | | | | |
|---|-----------|--|---|----------|
| 1 | Rouffeau. | | 3 | Croiset. |
| 2 | Bardet. | | 4 | Arnould. |

Potagers. MM.

- | | | | | |
|---|----------|--|---|-----------|
| 1 | Delcro. | | 3 | Meunier. |
| 2 | Crignon. | | 4 | Quevanne. |

Hâteurs. MM.

- | | | | | |
|---|------------------------------|--|---|---|
| 1 | Allardin ; M. Moret en surv. | | 3 | Cypieres de l'Etoile ; son fils, en surv. |
| 2 | Voisin. | | 4 | Rouffeau. |

Enfans de Cuisine. MM.

- | | | | | |
|---|----------|--|---|----------|
| 1 | Mercier. | | 3 | Cicille. |
| 2 | Favreau. | | 4 | Cailler. |

Galopins ordinaires. MM.

- | | | |
|---------|--|---------|
| Briere. | | Lallié. |
|---------|--|---------|

Officiers-Porteurs. MM.

- | | | | | |
|-----------|---------------------------------|------------|---|----------|
| 1 | Hachette ; M. son fils en surv. | | 2 | Provost. |
| Scalliet. | | Chevalier. | | |

Maître d'Hôtel de la Table du Premier Maître d'Hôtel.

M. Molin; M. Thierrî, *en surv.*

M. Bergeron, *Garde-Vaisselle ordinaire.*

Huissiers par quartier. MM.

1 Du Buc.

3 Moreau; M. Mirault
en surv.

2 Mirault.

4 Le Merle.

Sommiers ordinaires. MM.

Roufleau.

Gamain; M. L. Ga-
main, *en surv.*

P A N N E T E R I E - C O M M U N .

Chefs. MM.

¹
Chevalier.

³
Dalleray.

Loisel.

Le Maunier.

²
Bruley.

⁴
Berger; M. Jaquillat
en surv.

Dubois.

Grenier.

Aides. MM.

¹
De Nolongué.
Gibou.

³
Garnier de Gêrainville.
Aubé.

²
Duplessis.
Arnoult.

⁴
Sémonin.
Volland.

M. Paymier, *Sommier ordinaire.*

M. Georget, *Lavandier.*

M. Garreau, *Boulangier ordm.*

É C H A N S O N N E R I E - C O M M U N .

Chefs. MM.

¹
De Pauly.
Reneufve.

³
Reneufve.
Dorival.

2	Boquet.	4	Genegé.
	Allard.		Benoit.

Aides. MM.

1	Laval.	3	Chevigny.
	Parifon.		Cabail.

2	Mordant de Launay.	4	Lorrain.
	Huatt.		Ménier.

Sommiers ordinaires. MM.

	Gespard.		1 Le Boucher.
--	----------	--	---------------

C U I S I N E - C O M M U N .

M. Joseph, *Ecuyer ordinaire.**Ecuyers par quartier.* MM.

1	De Poivre.	3	Liénard.
2	Gendron.	4	Wantzloëben.

Maîtres-Queux. MM.

1	Le Gueux.	3	Gourlade.
2	Simon.	4	Devaux.

Potagers. MM.

1	Voisin.	3	Chevrier.
2	La Rue.	4	Fauvel.

Hâteurs. MM.

1	Thierry.	3	Robillard.
2	Lefdos.	4	Fauvel.

Enfans de Cuisine. MM.

1	G. Laurent.	3	Yvert.
2	Yvert.	4	Bellavoine.

Galopins. MM.

	Larcher.		1 Jance.
--	----------	--	----------

Officiers-Porteurs. MM.

1	Williams.	3	Metmann.
2	Petit.	4	La Chaussée.

Pâtissiers. MM.

- | | |
|--------------------------------|--------------|
| 1 Duranton. | 3 Le Roux. |
| 2 Goulet; son fils en
surv. | 4 Savournin. |

Serdeaux. MM.

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 Ferret. | 3 Maheu. |
| 2 Sanguerin. | 4 Le Comte. |

Sommiers ordinaires. MM.

- | | |
|---|-------------|
| Afferé. | 1 Boissier. |
| M. Potin, <i>Garde-Faïsselle</i> ordinaire. | |

Huissiers par quartier. MM.

- | | |
|----------------|-------------|
| 1 De Girardot. | 3 Vibert. |
| 2 Le Coihte. | 4 Beauvais. |

Verduriers. MM.

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| 1 Guillard. | 2 Ruelle; son fils
en surv. |
|-------------|--------------------------------|

M. Grase, *Lavandier des Cuisines-Bouche & Commun.*

Le Sr Delorme, *Poillier-Quincaillier.*

FRUITERIE.

Chefs. MM.

- | | |
|----------------|--------------------------------|
| 1 Collas. | 3 Mora. |
| Le Kin. | Carré; M. son fils
en surv. |
| 2 Desperelles. | 4 Lheureux. |
| Blotier. | Leveux. |

Aides. MM.

- | | |
|--------------|-----------------------------------|
| 1 Mora. | 3 Marc. |
| Vallois. | Pelin. |
| 2 Blanchard. | 4 Henry; M. son frere
en surv. |
| Chenau. | Coëffotte. |

M. Courtois de Combray, *Sommier ordinaire.*

FOURRIERE.

Chefs. MM.

- | | |
|----------------------------|--|
| 1 De Rougemont <i>fls.</i> | 2 Coudray. |
| 3 Le Moine. | 4 De la Salle; M. son
<i>fls en surv.</i> |

Aides. MM.

- | | |
|---|----------------------|
| Dannery; M. son <i>fls</i>
<i>en surv.</i> | Rolland. |
| De Rougemont. | Barbier. |
| Souillard. | Piquefeu de Bermont. |
| Carré. | Marc. |

M. Ducaunois, *Porte-Table ordinaire.*

Huissiers du Bureau. MM.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1 Le Secq. | 3 Le Comte. |
| 2 Le Comte. | 4 Foffu. |

Capitaine des Charrois des Offices.

M. Gallerand de Grandmaison; M. Gallerand
des Roziers, *en surv.*

ECURIE.

Premier Ecuyer.

M. le Comte de Tessé; M. le Duc de
Polignac, *en surv.*

M. de Perdreauville, *Gouverneur des Pages.*

M. l'Abbé Lucotte, *Précepteur.*

M. l'Abbé Raimond, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| De Beaumont, <i>Prem.</i> | La Chevalleree. |
| D'Anstrude. | St. Aulaire. |
| De Poix. | St. Pern. |
| Hotman. | Gouffancourt. |
| De Belot. | Séguins. |
| Laporte. | Bellemart. |

M. de Frémousson, *Argentier & Garde-Meuble de l'Ecurie.*

M. de Laffone *fils, Médecin.*

M. Roulland de la Vente, *Chirurgien des Ecuries.*

M. Leger *fils, Chirurgien ordinaire des Ecuries.*

M. Robert, *Ecuyer pour l'achat des chevaux.*

Maitres pour enseigner les Pages. MM.

Trincano, *les Mathématiques.*

Géreau de Palmfeld, *Prof. de Langue Allemande.*

Prevôt, *les Armes.* | Ciolli, *le Voltigé; son*

Briand, *la Danse.* | *fils en surv.*

Fouacier, *le Dessin.* | Dessalle, *l'Ecriture.*

Porte-Manteaux des Ecuries. MM.

Pasquinot. | Guyonneau.

Le Sire. | De la Porte de Loise-
| liere.

Fourriers. MM.

De la Porte de Sainte | Rousseau.

Gemme.

Vaulournon. | Hatton de la Gainiere.

Grands Valets-de-pied. Les Sieurs

1.	3.	2.	4.
Darras.		Pelloux, <i>le jeune.</i>	
Vernhierres.		Jacquemard.	
De Bâque.		Sudan.	
Renaud.		Boisdoffrée.	
Wartel.		Sudan <i>Caïniz.</i>	
Ponce.		Pillon.	
Vaillant.		Brackman.	
Renard.		Dieu le Veut.	
Labronffe.		Adam.	
Fouret, <i>Surnuméraire.</i>		Le Comte, <i>Surnum.</i>	

Valets des Pages. Les Srs

Guérault.	Gaillond.
Poullétier.	Pinguet.

Valets de pied du Carrosse des Femmes. Les Srs

Deloffre.	Stral.
Chaussée; le Sr Castel- las en surv.	Jolly.

Le Sr Gripiett, *Maréchal ordinaire.**Maréchaux des Forges. Les Srs*

Latinois. | Le Bourdais. | Wartel. | Latinois.

Cochers. Les Srs

Dancel,	} du Corps.	
Des Isles,		
Chaignon.		La Borderie.
Fremery.		Brugnon.
Decolonges.		Serker.

*Postillons. Les Srs*De Liniere, *du Corps.*

Chicoux.	Bertrand.
Mordant.	Franchet, dit Bizet.
Coltard.	De l'Etang.

Porteurs de Chaises.

La Vallée.	Bridon.
Arnaud.	Joli.

Muletiers.

Berthereau,	} de la litiere du Corps.
Le Loup,	

Chevillard,	} de la deuxieme litiere.
Pelloux,	

Le Roy, *Charretier ordinaire*; son fils *en surv.*Le Bourdais, *Aide.*

C O N S E I L.

Chef du Conseil & Surintendante.

Madame la Princesse de Lamballe.

Chancelier.

M. le Marquis de Paulmy-d'Argenson.

Surintendant des Finances, Domaines & Affaires.

M. Bertier.

Secrétaires des Commandemens.

M. Augeard.

| M. Beugeard *fls.*MM. de Montullé & le Clerc, *honoraires.*M. Pauly, *Secrétaire ordinaire.**Intendant de la Maison & Général des Finances.*

M. Gabriel de Saint Charles.

M. Mayou d'Aunoy, *Procureur-Général.*M. de Malherbe, *Avocat-Général.**Trésorier Général des Maisons & Finances.*M. Randon de la Tour, à Paris, *Place Louis XV.**Maitres des Requêtes. MM.*

Tiquet.

| De Limanton.

Desprès.

| Regnier de Miromini.

*Secrétaires du Conseil & des Finances. MM.*Férès; M. Férès de St. Thibaut *fls.*Hilaire, *en surv.*M. de la Chaussée, *Secrétaire-Interprète.**Garde des Livres & Papiers du Conseil.*M. La Baste; M. de Bernage de St-Illiers,
*honoraire.*M. Henry, *Agent & Solliciteur des Affaires.*M. le Maire, *Chausse-Cire.*M. Duguet, *Huissier du Conseil.*

B A T I M E N S.

M. Mique, *Intendant & Contrôleur-Général
des Bâtimens & Jardins de la Reine.*M. Rousseau, *Sculpteur ordinaire.*

- M. le Riche, *Peintre-Décorateur des Bâtimens, Chambre & Cabinet.*
 M. Rousseau de la Rottiere, *Peintre & Décorateur ordinaire.*
 M. Dumont, *Peintre en Miniature.*
 M. Dutens, *Peintre & Doreur des Bâtimens, Chambre & Cabinet.*

PREMIERS. COMMIS ET SECRÉTAIRES

chargés de détails dans la Maison de la Reine.

- M. Despriez, *Secrétaire de la Surintendance.*
 M. l'Abbé le Moine, *Secrétaire du Grand-Aumonier.*
 M. Laverne, *Secrétaire du Chevalier d'Honneur.*
 M. Trancourt, *Secrétaire de la Chambre.*
 M. Lebas, *Secrétaire de la Garderobe.*
 M. Soyer, *Secrétaire du Chancelier.*
 M. de Méroger, *Premier Commis du Secrétariat des Commandemens, chargé du renvoi des Placets présentés à Sa Majesté.*
 M. Beauvillain, *Secrétaire du Premier Maître-d'Hôtel.*
 M. Le Bourgeois, *Premier Commis du Contrôle général.*
 M. de Fémousson, *Secrétaire de l'Ecurie.*
 M. Henry, *Commis du Trésor.*

- M. Gardel, *Maître de Danse & Intendant des Bals de la Reine.*
 M. de la Garde, *Maître de Musique.*
 M. Simon, *Maître de Clavecin.*
 Le Sr Naderman, *Luthier ordinaire du Service de la Reine.*
 Le Sr Caron, *Luthier ordinaire.*
 Le Sr Bohemet, *Joaillier ordinaire.*

ÉDUCATION

DES ENFANS DE FRANCE.

*Gouvernante des Enfans de France &
Surintendante de leur Maison.*

Madame la Duchesse de Polignac.

Sous-Gouvernantes.

Madame la Baronne de Makau.

Madame la Comtesse de Soucy.

Madame la Marquise de Soucy.

Madame la Comtesse de Villefort.

*Secrétaire des Commandemens de Mgr le Dauphin
& des Enfans de France.*

M. de la Chapelle.

Instituteur des Enfans de France.

M. l'Abbé D'Avaux-

M. le Chev. de Laulankier, *Argentier des
Enfans de France.*

M. Delagrèze, *Secrétaire de la Chambre.*

M. Brunyer, *Médecin de Mgr le Dauphin & des
Enfans de France*

M. Loustonneau, *Chien zien*; M. Blanquié *en f.*

M. Brisson, *Maître de Physique & d'Histoire
Naturelle des Enfans de France.*

Maîtres particuliers. MM.

Laval, *la Danse*; M. son fils, *en surv.*

N. . . . *la Musique.*

De Saint-Cyr, *l'Écriture.*

Silvestre, *le Dessin*; M. Van-Blarenberghe,
en surv.

Rouffeu, *les Armes.*

Maffon, *la Paupe.*

CHAMBRE

DE MONSIEUR LE DAUPHIN.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. le Moine de Clermont.

Mad. l'Eschevin de Billy; Mad. de Neuville en surv.

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Gauche.

Fortin.

Hollande.

Regardin.

Cardonne.

Doucet.

Pernot.

Bourgeois.

Damefme.

Beauvillain.

Maranzac.

Mad. Sellier, *Gouv. de la Nourrice du Corps.*

Mad. Bay, *Gouvernante des Nourrices retenues.*

Valets de Chambre. MM.

La Boulyenne.

Beaulieu.

Garçons de la Chambre. MM.

Vatel.

Malatour.

Les Srs Châtelain & Orsat, *Porte-faix.*

Mlle Courtois, *Femme de Garderobe aux Atours.*

CHAMBRE DE MGR. LE DUC DE

NORMANDIE.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. le Mpine.

Mad. de Neuville.

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Miffilier.

Rambaud.

St. Brice.

De Sarnay.

Le Bartz.

Van-Blarenberghe.

Belliart.

Thouin.

Valets de Chambre. MM.

Viillette.

Cléry.

Garçons de la Chambre. MM.

Allard. | Fontaines.
 Les Srs Dehayes & Schœler, *Porte-faix.*
 Mlle Briere, *Femme de Garderobe aux Atours.*

CHAMBRE DE MADAME, FILLE DU ROI.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. Brunier. | Mad. de Fréminville.

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Basire. | Lambriquet.
 Pannelier. | De Schlick.
 Tourmout. | Sergent.

Mad. Caron, *Coiffeuse.*

Valets de Chambre. MM.

Hanet. | Richard.

Garçons de la Chambre. MM.

Delmas. | Fauquet.
 Les Srs Piot & Mittivé, *Porte-faix.*
 Mlle Radou, *Femme de Garderobe aux Atours.*

CHAMBRE DE MADAME SOPHIE.

Premieres Femmes de Chambre.

Mlle. Van-Blarenberghe. | Mad. de Luigny.

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Scherer. | De Ruffray.
 Micault. | Rebin.
 Chavet. | Montgiraud.
 Fremont. | Dubuisson.

Valets de Chambre. MM.

Dechaux. | Folio.

Garçons de la Chambre. MM.

Brugnon. | Houbignan.
 Les Srs le Fevre & David, *Porte-faix.*
 Mlle. François, *Femme de Garde-robe aux Atours.*

MAISON DE MONSIEUR.

CHAPELLE.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque de Séez.

M. l'Abbé de Cusaque, *Aumônier ordinaire.*

M. l'Abbé de Perrochel, *Maître de l'Oratoire.*

M. l'Abbé Bergier, *Confesseur.*

Aumôniers par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 De Couasnon. | 3 De S. Brice. |
| 2 Le Roux de Kerni-
non. | 4 De Reclèsne de
Lyonne. |

Chapelain ordinaire.

M. l'Abbé Girard ; M. l'Abbé de Ballias *en f.*

Chapelains par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 1 De Clésdat des Bor-
des. | 3 De l'Homme. |
| 2 De Lignac. | 4 De Vergès. |

Clerc de Chapelle ordinaire.

M. l'Abbé de Ballias ; M. l'Abbé Mesleart *en f.*

Clercs de Chapelle par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | |
|-------------|----------------|
| 1 Peigné. | 3 Soos. |
| 2 Péricaud. | 4 Dumontfayon. |

Sommiers de Chapelle. MM.

- | | |
|------------|------------|
| 1 Courtin. | 2 Lanièce. |
|------------|------------|

Aumônier & Confesseur du Commun.

M. l'Abbé Mesleart le jeune ; M. l'Abbé Mesleart aîné, *en surv.*

M. Balbâtre, *Organiste de Monsieur, à Brunoy.*

PREMIERS GENTILHOMMES DE LA CHAMBRE

M. le Marquis de Noailles ; M. le Comte de Coëssé *en surv.*

M. le Comte de la Châtre.

Gentilshommes d'Honneur. Messieurs

Le Vicomte de Virieu.	Le Comte François de Damas.
Le Vicomte de Bernis.	
Le Comte Dulau.	Le Vicomte de Haute- fort.
Le Comte de Sparé.	
Le Comte de Modène.	Le Comte de Simiane.
Le Marquis de Fumel- Monfégur.	Le Marq. de Lordat.
Le Marq. d'Onniffan.	Le Comte de Scépeaux.
	Le Marq. de la Roche Lambert.

Premiers Chambellans.

M. le Comte d'Ourches ; M. le Marquis d'Ourches *en surv.*

M. le Chev. de Gain de Montagnac ;

M. le Marquis d'Harcourt, *en surv.*

Gentilshommes de la Chambre.

M. le Cte de Coustin	M. le Marquis de Taltes de la Barthe.
Dumasnadau d'Oradour.	M. le Ch. de Bracher.
M. Hay de Slade.	M. le Cte de Cargoüet.
M. de la Porte du Theil	M. le Cte de Saillans.
M. le Comte de Bruet.	

Gentilshommes ordinaires.

M. Antoine ; M. son fils <i>en surv.</i>	M. le Ch. de Bagnoux.
---	-----------------------

M. Roucelle, <i>pere.</i>	M. le Ch. de Salaignac.
---------------------------	-------------------------

M. Bruno, *Introducteur des Ambassadeurs.*

M. de Sancy, *Gouverneur des Pages de la
Chambre.*

M. Beurlier d'Azis, *Sous-Gouverneur.*

M. l'Abbé Renault, *Instituteur.*

M. l'Abbé le Fevre, *Précepteur.*

Pages. Messieurs

De Fonteney, <i>premier.</i>	De Couafnon.
De Mostuéjous.	De Rosencourt.

PREMIER ECUYER.

M. le Marquis de Montesquiou-Fézensac ;
 M. le Baron de Montesquiou *en surv.*
 M. Hazon de St. Firmin, *Ecuyer ordinaire.*

Ecuyers par quartier. MM.

1 Le Baron d'Auffy.	3 De Chemeteau.
2 Le Chev. Diclon.	4 Du Follé.

PREMIER MAÎTRE D'HÔTEL.

M. le Marquis de Sinéti.
 M. Vassal, *Maître d'Hôtel ordinaire.*

Maîtres d'Hôtel par quartier. MM.

1 Autran.	3 De Gestat.
2 Lambert de Villejust.	4 Bazard ; M. de Solérac <i>en surv.</i>

M. de Monqueron *honoraire.*M. de Georges, *Gentilhomme servant ordinaire.**Gentilshommes servans par quartier.* MM.

1 Raffeneau Delisle.	3 Duchouchet.
De la Chauverie.	Leblond.
2 Marchais de la Gui- tonniere.	4 Derieux.
Henry.	Ayet.

LOGIS.

Premier Maréchal des Logis.

M. le Comte d'Orsay.
 M. le Chev. Mesnard de Clesles, *honoraire.*
 M. Boullenc de Monval, *Maréchal des Logis ordinaire.*

Maréchaux des Logis par quartier. MM.

1 De Serres. | 3 Loppin.

2 Corbin. | 4 Cornet.

M. Queret de Merry, *Fourrier du Corps ordinaire.*

Fourriers du Corps par semestre. MM.

1 St. Faust de la Motte. | 2 Boullenc de Cautellier.

Fourriers des Logis. MM.

1 Després. | 3 De Messalain.

2 Dufour de Boudet. | 4 Remy.

C H A M B R E.

Premiers Valets de Chambre.

1 M. de Pompry.

2 M. Férés ; M. de Bonneuil *en surv.*

3 M. le Chev. de Masgonthiere.

4 M. de Masgonthiere.

Valet de Chambre ordinaire.

M. Bonnemant ; M. son fils *en surv.*

Valets de Chambre par quartier. MM.

1	Drivet ; M. de Maisonfort, <i>en surv.</i>	3.	Gros de Cadalven, pere, M. son fils <i>en f.</i>
	Corré ; M. son fils, <i>en surv.</i>		Remy.

2	Gendarme.	4.	Noguet.
	Marmet ; M. Bourette <i>en surv.</i>		Tournier.

MM. Bonnefoi & Bergeron, *honoraires.*

Huiffiers du Cabinet. MM.

1	Hertwich - Vander-Linden, <i>Dozen</i> ; M. son fils <i>en surv.</i>	2	Desportes de Précy ; M. Binet de Balagny a conservé les honn.
---	--	---	---

M. Jacquelin, *Huiffier ordinaire de la Chambre.*

Huiffiers de la Chambre par quartier. MM.

1 Gros de Cadalven, <i>filz</i> ; M. son pere <i>en surv.</i> De Lobel.	3 Cheveny de la Chapelle Parin de Roquebrune; M. Megy des Pillons <i>en f.</i>
--	--

2 Destournelles. Le Normand du Cer- nay; M. Hellot de la Tommerie, <i>en f.</i>	4 Villette. Richer.
---	---------------------------

MM. Couterot, Pallas & Germain, *ont conf.*
les honn. du service.

Huiffiers de l'Anti-Chambre. MM.

1 Sauger; M. Sauger pere a conservé les honneurs du service.	2 Guérin de la Pot- terie.
--	-------------------------------

M. Varanguien de Villepen, *Porte-Manteau*
ordinaire.

Porte-Manteaux par quartier. MM.

1 Corbineau.	3 Clicot.
2 Oudet; M. Bouche- rez <i>en surv.</i>	4 Le Beau de Belle- tour.

Garçons de la Chambre. MM.

Genest. Boucher; M. Monti- gny, <i>en surv.</i>	Lambriquet. Camus.
---	-----------------------

M. Bligny, *Valet de Chambre-Barbier ordinaire*

Valets de Chambre-Barbiers par quartier. MM.

1 Bligny.	3 Dubois.
2 Gourdin; M. son fils ainé, <i>en surv.</i>	4 Bligny; M. Décle, <i>en surv.</i>

Valets de Chambre-Tapissiers. MM.

1 Beziade.	3 Le Clerc.
2 Dufferre.	4 Caumont.

M. Pinon, *Valet de Chambre-Horloger.*

M. Hefsen, *Horloger bréveté.*

Porte-Meubles de la Chambre. MM.

1 Fichu ; son fils en s. | 2 Yvest.
Laval. | Dupont.

Garçons des Appartemens. MM.

La Fontaine. | Goubrou le jeune.
Goubrou, aîné. | Villers.
Drouard. | Duval.

Fentiers. MM.

Guédée. | La Roche. | Macquin. | Roussel.
Les Srs Guinet & Fichu, *Garçons de Toilette.*

Porte-chaises d'affaires. Les Sieurs

1 Guignet ; son fils | 2 Guignet le jeune ;
en surv. | son pere en surv.
Le Sr Clicot, *Ménager de la Chambre.*

Lecteur & Bibliothécaire de Monsieur.

M. Férés ; M. Silvoltre fils, en surv.
M. l'Abbé Garnier, } *Historiographes.*
M. l'Abbé Guinebaud, }
M. l'Abbé Pichon, }

Secrétaires ordinaires.

M. l'Abbé de Limon. | M. l'Abbé Parmentier.
M. de Rhullieres. | M. l'Huilier.
M. Boisard. | M. Cardonne.
M. Ducis. | M. Moutonnet de
M. d'Avrange. | Clairfonds.
M. Desfontaines. | M. Demeunier.
M. Lourdet. | M. l'Abbé Laurent.
M. Deville.
M. Aubin, *Secrétaire Historiographe.*

Ingénieur-Géographe Militaire.

M. Chrestien de la Croix.

Secrétaires-Interprètes.

M. l'Abbé Alleaume. | M. Genêt.
M. l'Abbé Giraudeau. | M. Baldin.
M. Didot le jeune, *Directeur de l'Imprimerie
de Monsieur, à Paris.*

M. Frédou, *Premier Peintre de la Chambre.*
 M. Doyen, *Premier Pein're par Brevêt.*
 M. Du Bois, *Peintre par Brevêt.*
 M. le Riche, *Peintre Décorateur.*
 M. Dupain-Triel, *Géographe Brevêté.*
 M. Dugouze, *Dessinateur de la Chambre & du Cabinet.*
 David, *Graveur de la Chambre & du Cabinet.*
 M. Tremel, *Mécanicien ordinaire.*
 M. Branche, *Graveur.*
 M. Rochon, *Ecrivain du Cabinet.*
 M. Liarval, *Courier du Cabinet.*

Maîtres pour enseigner les Pages de la Chambre.

MM.

Thuylier, <i>les Mathématiques.</i>	Roch, <i>les Armes.</i>
Marcus, <i>la Langue Allemande.</i>	Rochon, <i>l'écriture.</i>
Les Srs Boulet & . . .	Julliet, <i>la Danse.</i>
	Coqueret, <i>le Dessin.</i>
	<i>Valets des Pages.</i>

GARDEROBE.

Maîtres de la Garderobe.

M. le Comte de Créney.
 M. le Marquis d'Avaray ; M. le Comte d'Avaray, *en surv.*

Premiers Valets de Garderobe.

1 M. du Vernet fils ;	3 M. de Provenchere ;
M. du Vernet du	M. Bonjour <i>en surv.</i>
Moulinet <i>en surv.</i>	
2 M. Silvestre ; M. son	4 M. Roucelle ; M.
fils <i>en surv.</i>	son fils <i>en surv.</i>
M. du Vernet pere, <i>honoraire.</i>	

Valet de Garderobe ordinaire.

M. Marjou ; M. son fils *en surv.*

Valets de Garderobe par quartier. MM.

1	Soudain.	3
Delobel; M. Achet,	Dufolley.	
<i>a conf. les honn.</i>		
Le François.		
2	Duval.	4
Contant de Broville.	Litez.	
Tarriere.		
M. Gibert, <i>a conservé les honneurs du service.</i>		
<i>Garçons ordinaires de Garderobe. MM.</i>		
De Bouconvilliers	Vattebault.	
Doyen; M. son fils	Boutard.	
<i>en surv.</i>	Peronnet.	
M. de Vienne, <i>a conservé les honneurs.</i>		
M. Berthelin de Neuville, <i>Porte-Malle ordin.</i>		
Le sieur D'Argé, <i>Tailleur-Chauffetier.</i>		
Le sieur Rainville, <i>Chapelier ordinaire.</i>		
Mad. le Bas, <i>Empeseuse.</i>		
La De de l'Epine, <i>l'entretien du Linge; la De</i>		
Cavey, <i>en surviv.</i>		
La De le Franc, <i>l'entretien des Dentelles.</i>		
La Dlle Albert, <i>Lavandiere du linge de corps.</i>		
M. Masson, <i>Paumier de Monsieur.</i>		

GARDE-MEUBLE.

*Intendant-Contrôleur & Garde-Général.*M. de Bard; M. le Chev. de Masgonthiere
*Adjoint & en surv.*M. le Blanc, *Concierge Garde-Meuble.**Garçons de: Garde-Meuble. Les Srs*Contant. | Cuvilliers. | De Lormel.
A Brunoy.M. de Brisoult, *Concierge-Garde-Meuble.*Le Sr la Croix, *Garçon du Garde-Meuble.*Mad. Bourgeois, *Lingere & Lavandiere.**Intendant-Contrôleur Général de l'Argenterie,*
*Menus-Plaisirs & Affaires de la Chambre.*M. Morel de Chedeville; M. de Bard, *en f.*

FACULTÉ.

Premier Médecin.

M. le Monnier.

M. d'Esion de Lassaigne, *Médecin ordinaire.**Médecins par quartier. MM.*

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1 Guinot ; M. Buc'hoz | 3 Marcescheau ; M |
| en surv. | Gerbiet Adjoint & enf. |
| 2 Le Roi. | 4 Albert de la Jau- |
| | bertie. |

Médecins-Consultans. MM.

Portal. I Brunyer. I Crenoux.

M. Buc'hoz, *Médecin-Botaniste.**Premier Chirurgien.*M. Loustonneau ; M. Hevin fils, *eu surv.*M. de Fray, *Chirurgien ordinaire* ; M. Gauthier, *en surv.**Chirurgiens par quartier. MM.*

- 1 Marchais.
 - 2 Coffinier.
 - 3 De Montigny ; M. Dupont de Beauregard *a conf. les bonn. du serv.*
 - 4 Marmouget de la Coste ; M. de la Coste *neveu, en surv.*
- M. Guillermont, *Chirurgien de la Maison, Bouche & Commun.*
- M. Dumont de Valdajou, *Chirurgien-Renoueur.*
- M. Grandjean aîné, *Chirurgien-Oculiste* ;
M. Grandjean le jeune, *en surv.*
- M. Bourdet, *Chirurgien-Dentiste* ; M. Dubois Foucou, *en surv.*
- M. Rulcat, *Chirurgien-Dentiste breveté à Toulouse.*
- M. Laforest, *Chirurgien-Pédicure.*
- M. Mercier, *Apothicaire du Corps.*
- M. Pluvinet, *Aide-Apothicaire.*
- Chirurgiens brevetés de Monsieur.*
- M. , *à Brunoy & Gros-bois.*

M. la Roux¹, }
 M. Vergez, } *au Palais du Luxembourg.*

CHAMBRE AUX DENIERS.

Contrôleurs Généraux.

- | | | |
|---|--|---|
| 1 M. Châtelain; M. son fils <i>en surv.</i> | | 2 M. Leschevin de Présec; M. Leschevin neveu, <i>en surv.</i> |
|---|--|---|

Inspecteur-Général & Contrôleur des Dépenses.
 M. Leschevin de Présec; M. Leschevin neveu, *en surv.*

BOUCHE.

M. de Vienne, *Contrôleur ordinaire.*

Contrôleurs par quartier. MM.

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 1 Boucher. | | 3 Desfougerais. |
| 2 Pierret. | | 4 Besselièvre. |

Huissiers de Salle. MM.

- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 1 Plonquet. | | 3 Moreau. |
| 2 Paillet. | | 4 |

PANNETERIE-BOUCHE ET COMMUN.

M. Dupoy, *Chef ordinaire.*

Chefs par quartier. MM.

- | | | |
|---------------------------|--|------------|
| 1 Leschevin de Pré-court. | | 3 Emety. |
| 2 Jérôme. | | 4 Remière. |

Aides. MM.

- | | | |
|-----------------------------|--|--------------------------|
| 1 Turpin de la Sevi-gnière. | | 3 Belin de Champtemesle. |
| 2 Chopin. | | 4 Jérôme. |

Sommiers. MM.

- | | | |
|------------|--|------------------|
| 1 Poulain. | | 2 Albert Galant. |
|------------|--|------------------|
- M. Erbling, *Sommier de Vaiselle ordinaire.*

ECHANSONNERIE-BOUCHE ET COMMUN.
M. Dupoy, *Chef ordinaire.**Chefs par quartier.* MM.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 Bauder. | 3 |
| 2 La Grange. | 4 Gouffault. |

Aides. MM.

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 Thirion. | 3 Doubleau. |
| 2 Blanchard. | 4 Quentin. |

Sommiers de Bouteilles. MM.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1 | 2 Maillard. |
|-------------|-------------|

Coueurs de vin. MM.

- | | |
|-------------|-----------|
| 1 | 2 Allard. |
|-------------|-----------|

CUISINE-BOUCHE.

M. Milon, *Ecuyer ordinaire.**Ecuyers par quartier.* MM.

- | | |
|-----------|---|
| 1 Bardé. | 3 Carruette. |
| 2 Pecron. | 4 Hottegindre; M.
Feuillet <i>en surv.</i> |

M. Joly, *Aide ordinaire*; M. son fils *en surv.**Aides par quartier.* MM.

- | | |
|----------------|----------------|
| 1 La Roquette. | 3 Chandellier. |
| 2 Tuilleaux. | 4 Rouffeau. |

Hâteurs. MM.

- | | |
|-------------|---------------|
| 1 La Barre. | 3 Langueneur. |
| 2 Vitry. | 4 Raffé. |

Officiers-Porteurs. MM.

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 Quignot. | 2 Courtois. |
| La Fontaine. | Plé. |

Enfans de Cuisine. MM.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 Carruette. | 2 Jofferand. |
|--------------|--------------|

Pâtissiers-Bouche & Commun. MM.

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 Jofferand. | 3 Notte. |
| 2 | 4 Gatinara. |

Porte-Tables-Bouche. MM.

1 Gatinara. | 2 Lanos.

*Garde-Vaisselle-Bouche & Commun.*M. Jumel; M. son fils *en surv.*M. Auboin, *Lavandier.*

CUISINE-COMMUN.

Ecuvers. MM.1 | 3
2 Moulart. | 4 Maillard.*Aides.* MM.1 Roche. | 3 Sorait.
2 Buiſſiere. | 4 Renault.*Officiers-Porteurs.* MM.1 Pinard. | 2 Cullot; M. Rosſet *en f.*
Chailly. | Dangeuger.*Enfans de Cuisine.* MM.1 Brouillon. | 2 Tranchand.
M. Pascal, *Sommier des Broches ordinaire.**Officiers Serdeaux.* MM.1 | 3 Commu.
2 Doury. | 4*Huiſſiers de Cuisine-Commun.* MM.1 | 3 Breſchard.
2 Raiſin. | 4 La Tour.*Huiſſiers du Bureau.* MM.1 Richelle. | 2 Pitois; son fils, *en f.*
Le Sr Boirard *Officier-Falotier*; le Sr Duée *en f.*

FRUITERIE.

M. Ducreſt, *Chef ordinaire.**Chefs par quartier.* MM.1 Goſſet; M. son fils, | 3 Le Duc.
en surv.
2 Chanet. | 4 Des Pommiers de
Banne.

Aides. MM.

- | | |
|--------------|------------|
| 1 Clémendot. | 3 Chapais. |
| 2 Courtet. | 4 Valade. |

Sommiers. MM.

- | | |
|------------|------------|
| 1 Mareuge. | 2 Poullet. |
|------------|------------|

M. Gaillot, *Maître d'Hôtel de la Table du Premier Maître d'Hôtel.*

FOURRIERE.

Chefs. MM.

- | | |
|------------|-------------|
| 1 Le Roux. | 3 Broffard. |
| 2 Coste. | 4 Pétron. |

Aides. MM.

- | | |
|--------------------------|--------------|
| 1 Potier. | 3 Richard. |
| 2 Vinfrain, <i>filz.</i> | 4 Sacernaud. |

E C U R I E.

Premier Ecuyer.

M. le Marquis de Montesquiou-Fézensac ;

M. le Baron de Montesquiou, *en surv.*

M. d'Haranguier de Quincerot, *Ecuyer-Commandant.*

M. Le Courtois de Mézieres, *Ecuyer - Cavalcadour.*

M. le Chevalier de la Motte, *par commission.*

M. de Mongiron, *Gouverneur des Pages.*

M. Chevalier, *Sous-Gouverneur.*

M. l'Abbé Le Miere, *Précepteur.*

M. l'Abbé de Montmurat, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| De Lupez, <i>prem.</i> | De Guilhem. |
| Renaud de Beauregard | Foulon du Bosque. |
| De Ste. Croix. | De Castel Bajac. |
| De Marquesac. | Le Chev. d'Antin. |
| Le Chev. de Brusse. | De Ruch. |
| De Rocheblave. | De Marolles. |
| M. Le Maître, <i>Généalogiste.</i> | |

Maitres pour enseigner les Pages. MM.

Trincano, *les Mathématiques.*

Lyon, *la Langue Allemande.*

Prevost, *les Armes.*

Briand, *la Danse.*

Coquet, *l'Ecriture.*

Cioli, *le Voltigé ; M. son fils Adjoint & en surv.*

Coqueret, *le Dessin.*

Genfon fils, *la connaissance du Cheval.*

M. Icate, *Maitre d'Hôtel des Pages.*

Valets des Pages. Les Srs

Le Maître.

| Dupuy.

OFFICIERS

D'Administration de l'Ecurie.

M. Morel de Chedeville, *Intendant-Contrôleur-Général ; M. de Bard, en surv. ayant l'exercice.*

M. Poncet, *Inspecteur & Argentier.*

M. Talbot, *Secrétaire de l'Ecurie.*

M. Poncet le jeune, *Commis du Contrôle-Général.*

M. Delorme, *Ecuier Courtier.*

OFFICIERS DE SANTÉ.

M. Faute, *Médecin ; M. Chauvôt de Beauclêne, en surv.*

Chirurgiens.

M. Boufquet.

| M. Berrut.

M. Sage, *Apothicaire.*

N. B. M. Audirac, *premier Médecin de Madame Comtesse d'Artois ; M. Gauthier, Chirurgien ordinaire de Monsieur, & M. Metcier, Apothicaire du Corps de Monsieur, sont chargés du soin des malades de l'Ecurie, à Versailles.*

La De. Harnaud, *Garde-Malade des Pages.*

Garde-Malades des Gens de l'Ecurie.

La De. Pillioud. | Le sieur Mossel.

ENTREPRENEURS ET OUVRIERS.

M. Blanchet de Beauchete, *Entrepreneur des Fourrages.*

M. Bourjot de St. Mesmin, *Entrepreneur de Livrées.*

M. Duchesne, *Entrepreneur Général de tout ce qui concerne les Voitures & l'équipement des Chevaux.*

Le Sr Saladin, *Tailleur-Chauffetier-Pourpointier.*

Le Sr la Boissiere, *Eperonnier.*

Le Sr Deschamps, *Tapissier.*

Le Sr Mallard, à Paris, chargé de surveiller les Ouvriers.

Le Sr Genfon, *Maréchal*; son fils, *en surv.*

Le Sr Valois, *Aide-Maréchal.*

Capitaine des Charrois.

M. Galletan de Grandmaison; M. Galletan des Roziets, *en surv.*

CONCIERGES. MM.

Poncet le jeune, *Concierge-Garde-Meuble*, à Versailles.

Mallard, à Paris.

Ramoget, à Choisy.

Talbot, à Fontainebleau.

Mad. de la Neigerie, à Compiègne.

Fourriers de l'Ecurie. MM.

Le Duc; M. Aubian, Langlois.
en surv.

Grands-Valets de Pied. Les Srs

Hugeness.	Boucher.
St Gilles.	Girard.
Guerin.	Le Flamant.
Thomas.	Drouetz.
Sellier.	Flot.
Decquer.	Corbet.
Le Cocq.	

*Petits-Valets de Pied, servant près le Premier
Ecuyer. Les Srs*
Franchet. | Le Lievre.

Maitres-Palfreniers. Les Srs

Barré. | Focart. | Dasse.

Cochers du Corps. Les Srs

Dasse dit la Tour. | Foi.

Cochers du deuxieme Carrosse. Les Srs

Le Sautteur. | Aubry.

Postillons { Ragueas, du Corps.
 { Valois, du deuxieme Carrosse.

Le St Jaquet, Conducleur du Chariot.

Porteurs de Chaises.

Piton. | Vibert.
Bouchage. | Nanterme.

VENERIE.

*Premier-Veneur & Conservateur-général des
Chasses des Forêts de l'Apanage.*

M. le Marquis de Montholon.

Lieutenans.

M. Darboulin. | M. de Kerny.

Gentilshommes ordinaires.

M. de Seré. | M. Thévenot.

M. Gautier de Vinfrains, Porte Arquebuse; M.
son fils en jury.

M. Filleul de Beaugé. Adjoint.

M. l'Abbé Parmentier, *Secrétaire & Aumônier de la Venerie.*

FAUCONNERIE.

Premier-Fauconnier & Chef des Oiseaux du Cabinet.

M. le Baron de Cadignan.

Fauconniers. MM.

D'Hardoncelle. | Nomeuf.

M. le Comte du Moret, *Capitaine des Levrettes de la Chambre.*

M. le Comte d'Oilliamson, *Capitaine & Conservateur général des Chasses des Plaines de l'Apanage.*

MAISON MILITAIRE
DE MONSIEUR.

GARDES DU CORPS.

Etat-Major.

Major des deux Compagnies.

M. de Pontcharost.

M. de Vige, *Fourrier Major, chargé du détail des deux Compagnies.*

M. Boucher Desnoyers, *Commissaire des Guerres.*

M. de Roucelle *Adjoint, en surv. & passant les Revues.*

M. d'Avrange de Noisseville, *Contrôleur des Guerres; M. d'Avrange de Mèy, en surv.*

M. Roussel de la Guéritande, *Tresorier.*

M. l'Abbé l'Hoite, *Aumônier.*

M. Voisin, *Chirurgien-Major; M. Tessier en s.*

Capitaines.

M. le Maréchal Duc de Lévis; M. le Vic. de Lévis, <i>en surv.</i>	M. le Comte de Chabrilan; M. le Comte de Moreton-Chabrilan, <i>en surv.</i>
---	---

Premier-Lieutenans.

<i>Compagnie de Lévis.</i>	<i>Compagnie de Chabrilan.</i>
M. le Baron de Baye.	M. le Comte Desplas.

Seconds-Lieutenans.

Le Comte de Laurent.	Le Chev. de Castellans.
----------------------	-------------------------

Sous-Lieutenans. MM.

Le Comte de Joviac.	Le Cte de St. Joiry.
Le Vte de Turpin de Crisse.	Le Comte de la Fere.
Le Chev. de la Mouffe.	Le Marquis de Villepaille.
M. le Cte de Coullin Damazan d'Oradour, <i>a conf. les honn. & le service.</i>	

Fourriers. MM.

De Thomin.	De Caillou.
------------	-------------

Portes-Étendards. MM.

De Colaffon.	De Vinfrain.
--------------	--------------

Maréchaux des Logis. MM.

De la Roche.	De Castel.
--------------	------------

Brigadiers. MM.

De Malcuit.	De Mirbeck.
De St. Martin.	Du Bouchot.

Sous-Brigadiers. MM.

De Choignard.	De Queret.
De Georget.	Clément.

 COMPAGNIE DES SUISSES DE LA GARDE ORDINAIRE DU CORPS DE MONSIEUR.

Capitaine-Colonel.

M. le Prince de Saint-Mauris; M. le Prince de Montbarrey, *en surv.*
 M. de la Rochalliere, *Aide-Major.*

*Lieutenans.**Français.**Suisses.*

M. le Marquis de Montciel.		M. le Chev. de Lam- bert Desgranges.
-------------------------------	--	---

Enseignes.

M. le Baron de Par- dailhan.		M. de Champgrand.
---------------------------------	--	-------------------

Exempts. MM.

De Merville.		Le Comte d'Arcy.
Le Cte de Montbron.		De Bayancourt.

Fourriers. MM.

Bocquet de Tracey.		Le Roy.
Cordier, <i>Surnum.</i>		

M. Corré, *Sécrétaire*, ayant rang de Fourrier.

Caporaux. MM.

	Schad.
--	--------

M. Boucher Desnoyers, *Commissaire des Guerres*

M. Rouffel de la Guéritande, *Trésorier.*

M. Thion, *Chirurgien-Major.*

M. l'Abbé Guimarc, *Aumônier.*

GARDES DE LA PORTE DE MONSIEUR.

Capitaine-Colonel.

M. le Comte de Mesnard.

M. Duharlay, *Aide-Major.*

Lieutenans.

M. de Flize.		M. Desormeaux Desmarais.
--------------	--	--------------------------

M. le Chev. de la Liegue,		<i>honoraire.</i>
---------------------------	--	-------------------

C O N S E I L.

Chancelier-Garde des Sceaux, *Chef du Conseil.*

M. d'Orceau, Baron de Fontette ; M. de
Fontette fils, *en surv.*

*Surintendant des Finances, Bâtimens, Arts
& Jardins.*

M. Cromot de Fougy, *Conseiller du Roi en
ses Conseils, Maître des Requêtes ordinaire
de son Hôtel, rue Cadet, à Paris.*

*Secrétaires des Commandemens, Maisons, Do-
maines & Finances & du Cabinet.*

M. Taillepied de la Garenne, *les années
impaires.*

M. Mayou d'Aunoy, *les années paires.*
Premier Conseiller.

M. Moreau; M. de la Blanque, *en surv.*

M. de Pétigny, *Contrôleur-Général des Finances;*
M. son fils *en surv.*

Intendans des Maisons, Domaines & Finances.

M. Gamard.

M. Guichard.

M. de Bard.

M. Garnier Deschesnes, *Directeur-Général
du Trésor.*

M. Papillon de la Ferté, *Trésorier-Général, à
Paris, rue Bergere.*

Conseillers. Messieurs

Charlier.

Malafait.

Boudot; M. Treilhard,
*en survivance & en
exercice.*

L'Abbé Gauzargue,
Anneix de Souvenel,
& Maître des Requêtes
honoraire.

M. de la Mouche, *Procureur-Général.*

M. Guichard de Mareil, *Avocat-Général.*

Substituts du Procureur-Général.

M. de la Sablonniere. | M. Le Febvre.

Secrétaires du Conseil.

M. Morel.

| M. Laulaigne.

Maîtres des Requêtes. Messieurs

De Sibas.	Hulot de Véroncelles.
Brodon.	Pinceloup de la Pro-
L'Abbé de Limon.	venchere.
Dufour.	Boifard.
L'Abbé Grellet.	L'Abbé de Saint Paul.

Huissiers du Conseil. MM.

Couterot. | Le Ligois.

*Avocats-Consultans. MM.*M. Perin, *Avocat au Conseil Privé.*

Target. | Laget-Bardelin. | Ferey. | Jarry.

M. l'Abbé Bernard de Brindelle, *Avocat au
Parlement.*M. Dorival, *Procureur au Parlement.*M. Loliée, *Procureur à la Chambre des Comptes.*

OFFICIERS DE LA CHANCELLERIE.

Secrétaires des Finances.

M. Morel.

M. Laurent de Mézieres ; M. son frere en f.

M. Aubin, *honoraire.**Audiencier-Garde des Rôles de la Chancellerie.*M. Bouquin du Boulay ; M. Moët, *honoraire.*M. Boifard, *Secrétaire du Sceau & de M. le
Chancelier.*M. Brenier de Renaudiete, *Garde des Ar-
chives.*M. Moulin, *Agent-Général des Affaires, rue
Guénégaud, N^o. 30.*M. Le Maire, *Chausse-Cire* ; M. Le Ligois,
*par commission.**Les Huissiers de la Chancellerie sont les mêmes
que ceux du Conseil.*M. le Fevre, *Directeur-Général des Terriers* ;M. le Dure, *Adjoint & en surv.*

BATIMENS.

Surintendant.

M. Cromot du Bourg.

*Intendant des Bâtimens.*M. Machet de Vélye ; M. de Chaunel *en surv.*M. Chalgrin , *Premier Architecte.*M. Angibau , *Contrôleur.*M. Dessalles , *Expert-Vérificateur.**Inspecteurs. MM.*Avelin , *à Versailles.*Oudinot , *à Brunoy.*Provost , *au Luxembourg.*

Anquetil.

PREMIERS COMMIS ET SECRÉTAIRES

*chargés de détails dans la Maison de Monsieur.*M. l'Abbé Péricaud , *Secrétaire de la Feuille des Bénéfices de l'Apanage.*M. Aubin , *Premier-Commis des Finances , des Bâtimens & des Parties Casuelles.*M. Barreau , *Premier Commis de la Surintendance des Finances.*M. de Varigny , *Secrétaire de la Surintendance.*M. de la Roche , *Caissier du Trésor.*M. de Langlade , *Premier Commis du Trésor.*M. Marjou , *Premier Commis de l'Inspection Générale ; M. Répelin , Adjoint.*M. Simonet , *Second Commis.*M. Loir , *troisième Commis.*M. Répelin , *Secrétaire du Premier Maître d'Hôtel.*M. Desportes de Precy , *Secrétaire de la Chambre & des Menus.*M. le Bas , *Secrétaire de la Garderobe ; M. son fils , en surv.*M. Du Cor , *Commis du Secrétariat des Commandemens.*

M. l'Abbé Gauzargue, *Surintendant de la Musique de Monsieur.*

M. Briand, *Maître de Danse.*

M. Cardon, *Maître de Violon.*

MAISON DE MADAME.

CHAPELLE.

Premier Aumônier.

M. l'Abbé de Mostuéjous.

M. l'Abbé de Mallian aîné, *Aumônier ordin.*

M. l'Abbé Bergier, *Confesseur.*

Aumôniers par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | | |
|------------------------|--|---------------------------|
| 1 De Murat. | | 3 De Bourdeilles. |
| 2 De Mallian le jeune. | | 4 De Langan Bois-février. |

M. l'Abbé Henneberg, *Chapelain ordinaire* ;

M. de Barbot, *en surv.*

Chapelains par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | | |
|------------|--|--------------|
| 1 Le Bœuf. | | 3 Mallet. |
| 2 Ricaudy. | | 4 Courtalon. |
- M. l'Abbé Péricaud, *Clerc de Chapelle ordinaire.*

Clercs de Chapelle par quartier.

Messieurs les Abbés

- | | | |
|------------|--|----------------|
| 1 Berton. | | 3 De la Barre. |
| 2 Cabiron. | | 4 Lefevre. |

Sommiers de Chapelle. MM.

- | | | |
|---|--|---|
| 1 Police ; M. Tissot
fils, <i>en surv.</i> | | 2 La Pierre ; M. Tissot,
<i>en surv.</i> |
|---|--|---|

Aumônier & Confesseur du Commun de Monsieur, faisant les fonctions auprès des Officiers de la Bouche de Madame.

M. l'Abbé Mesleart le jeune ; M. l'Abbé
Mesleart aîné, en surviv.

DAME D'HONNEUR.

Madame la Duchesse de la Vauguyon.

Dame d'Atours.

Madame la Comtesse de Balby.

Dames pour accompagner.

Mesdames

La Comtesse de Beaumont.

La Marquise de Pons.

La Comtesse de Saint-Simon.

La Comtesse de la Tour d'Auvergne.

La Vicomtesse de Narbonne-Pelet.

La Duchesse de Caylus, *Dauairiere.*

La Comtesse de Ralignac.

La Comtesse de Simiane.

La Comtesse de Saifeval.

La Comtesse du Gaila.

La Marquise du Bois de la Motte.

La Comtesse de Boigelin.

La Vicomtesse du Roure.

La Comtesse de Chabtrillant.

La Duchesse de Caylus, *secande.*

La Marquise de Sourdis.

La Comtesse de Sérant.

La Comtesse de Ste Aldégonde.

La Marquise de Montaignac.

La Comtesse de Lur-Saluces.

La Comtesse de Montiéar.

Chevalier d'Honneur.

M. le Marquis de Béranger ; M. le Comte de
Béranger, en surviv.

Premier Ecuyer.

M. le Marquis de Néelle ; M. le Vicomte
de Mailly, en surviv.

Ecuyer ordinaire.

M. Le Comte de Criminil.

*Ecuyers par quartier. MM.*1 le Comte de Beaure- | 3 Valere de S. Julien.
paire.2 de Montagu, Comte | 4 le Baron de Milleville.
d'O.M. de la Vieuville, *Porte-Manteau ordinaire.*M. Lesseps, *honoraire.**Secrétaires des Commandemens.*M. Pasquier de la Haye, à Paris, *Boulevard
Montmartre.*M. de Launay de Bourdelot, à Paris, *rue de
Lancré, près le Boulevard.*M. Boula de Nanteuil, *honoraire.*M. Duchesne, *Secrétaire ordinaire, Intendant
de la Maison & Général des Finances.*M. Dufresne de St Cergues, *Contrôleur Gé-
néral des dépenses de la Chambre; M. Châte-
lain fils, Adjoint & en surv.*M. Chalut de Vérin, *Trésorier-Général, à Paris,
Place Louis le Grand; M. Maignier, en surv.*M. Vialelle, *Secrétaire du Cabinet.*M. Arnaut, *Secrétaire du Cabinet.*M. Ducluzel, *Secrétaire du Cabinet.*M. l'Abbé Chauffart de la Varenne, *Lecteur
ordinaire du Cabinet.**PREMIER MAÎTRE D'HÔTEL.*

M. le Marquis de Créquy.

*Maître d'Hôtel ordinaire.*M. Varanchan de Saint-Géniez; M. son pere
*en surv.**Maîtres d'Hôtel par semestre. MM.*1 Moreau de la Vi- | 2 De la Motte; M. de
gerie. | Choisy, *en surv.*

Gentilhomme servant ordinaire.

M. Desjardins d'Ertey ; M. Desjardins de Villecerf, *en surv.*

Gentilshommes servans par quartier. MM.

1	Popon de Maucune.	3	Chanlatte d'Hervilly; M. son fils, <i>en surv.</i>
	Cordier.		De Chazelles.
2	Brek.	4	Duhalt.
	Gouré de Villemonté.		De Chazal.

L O G I S.

Maréchaux des Logis. MM.

1	Le Chev. Duchesnay ; M. Desjardins de Messon, <i>en surv.</i>	2	Roussseau de St. Phal.
---	---	---	------------------------

Fourriers du Corps. MM.

Blouquier.	Goubré.
Lambert ; M. son fils <i>en surv.</i>	De la Varenne.

C H A M B R E.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. de Sigrays ; Mad. de Belleville, *en surv.*
 Mad. Motte ; Mad. de Patry, *en surv.*
 Mad. Pernot d'Adancourt, *Surnum.*

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Ménager.	Le Doux.
Boucheman ; Mad.	Arnaud.
Boucheman, sa brue, <i>en surv.</i>	De Belleville ; Mlle sa fille, <i>en surv.</i>
Cardonne-Bassuel.	
Pernot d'Adancour ;	Cardonne-Gentil.
Mad. de la Font, <i>en surv.</i>	Mercier.

Silvestre; Mlle sa fille <i>en surv.</i>		La Neuville. Martinon.
La Périere; Mad. Ber- trand, <i>en surv.</i>		De Cruzil.

Surnuméraires. Mefd. & Milles

Ciolly.		Gourdin.
De Sanci.		Farcy.
Féraud.		Pasquier.
Oury.		

Mad. la Périere, *Coiffeuse*; Mad. Bertrand, *en f.*
Premier Valet de Chambre.

M. Campan; M. Campan *filz*, *en surv.*

M. de St. Jean, *Valet de Chambre ordinaire*;
M. Vezien, *en surv.*

Valets de Chambre par quartier. MM.

¹ Philippart.		³ Normand de Préville.
Aubert.		Lerniez.
La Tombe.		Marell; M. Castelmil- ler <i>par brevét.</i>

² Duval; M. Vézien <i>en f.</i>		⁴ Courtois.
Antonio; M. Tufot <i>en</i> <i>surv.</i>		Boileau.
Coquelin.		Hiver.

Valets de Chambre par commission. MM.

Le Bon.		Aubert.
---------	--	---------

Huissiers du Cabinet. MM.

¹ De Lespine; M. de Lespine de St Ger-
main *son filz*, *en surv.*

² Renaudin; M. de la Princerie, *Adj. en f.*
M. Péron, *Huissier ordinaire de la Chambre*;
M. de Campourcy, *en surv.*

Huissiers de la Chambre par quartier. MM.

¹ Le Bas.		³ De la Princerie.
----------------------	--	-------------------------------

² Guérin; M. Berthier		⁴ Ramard.
----------------------------------	--	----------------------

Desperreux, *en surv.*

M. Deshais de la Varenne, *honoraire.*

Huissiers de l'Anti-Chambre. MM.

1 Bourette. | 2 Feugere.

*Garçons ordinaires de la Chambre. MM.*Champion; M. Gourdin, *en surv.* | Cardonne; M. de la Tombe, *en surv.*Ledoux; M. Boileau, *en surv.* | Duvernet; M. Vezien, *en surv.*M. Bordier des Veaux, *Garde-Meuble.**Valets de Chambre-Tapissiers. MM.*Gibert; M. P. C. Gibert fils, *en surv.* | Le Blanc.

Le Prince. | Le Doux.

M. Belleville fils, *Horloger.*M. Richarme, *Perruquier-Baigneur-Etuviste*; son neveu, *en surv.*Mad. Dauge, *Baigneuse-Etuviste.*M. Rollin, *Feutier.*Le Sr. Marie, *Froteur.*Les Srs Lebon, Mareicot, & Almanzor, *Porte-faix de la Chambre.*La De Dalleron, *Lavandiere du linge du corps*; la De Placide-Boucher, *en surv.*La De Bulot, *Porte-chaise d'affaires.*Le Sr Laignelot, *Menuisier de la Chambre.**Bibliothécaire de Madame.*

M. Cardonne.

Lecteurs.

M. l'Abbé Labdam. | M. de Guiraudet.

*Lectrices de la Chambre & du Cabinet.*Mad. Barraut; Mlle sa fille, *en surv.* | Mad. Gourbillon. | Mad. de Baigneux.

G A R D E R O B E.

M. Gabriel, *Maitre de la Garderobe.*Mlle d'Alus, *Femme de Garderobe des Atours.*M. de la Motte, *Valet de Garderobe ordinaire.*

Valets de Garderobe, servant quatre mois. MM.

1 De la Tombe, | 3 Le Mercier.

2 Rigaud Dupré,

M. Garnier, *Garçon ordinaire de la Garderobe.*

Le St Schultès, *Tailleur ordinaire.*

Mlle Bertin, *Marchande de Modes.*

FACULTÉ.

Premier Médecin.

M. le Monnier ; M. de Dewergnes, *en surv.*

M. Audirac, *Médecin ordinaire* ; M. Audirac
de Scieurac, *en surv.*

M. le Comte de Carbury, *Médecin-Consultant.*

M. Vordey, *Médecin-Consultant breveté.*

Premier Chirurgien.

M. Hévin ; M. Hévin fils, *en surv.*

M. Duval, *Chirurgien ordinaire.*

M. Bourdet, *Chirurgien Dentiste* ; M. Dubois
Foucou, *en surv.*

M. Grandjean aîné, *Chirurgien-Oculiste* ; M.
Grandjean le jeune, *en surv.*

M. Laforest, *Chirurgien-Pédicure.*

M. Guindre, *Apothicaire du Corps* ; M. Mer-
cier *en surv.*

M. Guindre, *Apothicaire de la Maison.*

CHAMBRE AUX DENIERS.

Contrôleurs Généraux.

1 M. Dufresne de St. Cergues.

2 M. Randon de la Tour.

*Inspecteur-Général & Cont-ôleur des dépenses
de la Bouche.*

M. Imbert De Lattes ; M. d'Elzeuses, *Adjoint
& survivancier.*

BOUCHE.

M. Damefme, *Contrôleur ordinaire.**Contrôleurs par quartier.* MM.

1 Menjaud ; M. Du- chefne <i>en surv.</i>	3 Barbier du Fay.
2 Dubourg.	4 Remillat.

Huiffiers de Salle. MM.

1 Poulet.	3 Petitet.
2 Maillard.	4 Jaloureau.

PANNETERIE ET ECHANSONNERIE-BOUCHE

Chefs. MM.

Le Moine.	Ricqhour.
De George.	La Grange ; M. Gil- les, <i>en surv.</i>
Bulté.	Giard.

Aides. MM.

Philippart.	Leger.
Galant.	Ravache.
Castel ; M. Martin, <i>enf.</i>	Vernon.

Coueurs de Vin. MM.

Biot.	Fayol.
-------	--------

Sommiers. MM.

Carté ; son fils <i>ainé</i> , <i>en surv.</i>	Tailleur.
---	-----------

M. Angot, *Lavandier.*

CUISINE-BOUCHE.

Ecuyers par quartier. MM.

Tiercelin.	Frestelle.
Frioux.	Barbier ; M. son fils <i>en surv.</i>

Maitres-Queux. MM.

Dolbelle.	Barrault.
-----------	-----------

Aides de Cuisine. MM.

Le Coq. | Martaud.
 Le Cocq ; M. Thuil- | Walz ; son fils , en
 leaux , en surv. | surv.

Hâteurs. MM.

Spera. | Juppín.

Enfans de Cuisine. MM.

La Marre. | Machelard.
 Hermand. |

Galopins ordinaires. MM.

Vallée. | Ruffier.
 Sennelier. |

Officiers-Porteurs. MM.

Therry. | Wallon.
 Maillon. | Perreau.

Huiffiers de Cuisine-Bouche. MM.

Simonet. | Vallere.
 Gauvin. | Jeannet.

M. le Coq , *Pâtissier.*
 M. Baince , *Garde-Vaisselle.*

Sommiers ordinaires. MM.

Bosq ; son neveu en f. | Robin.
 M. Martin , *Maitre d'Hôtel de la Table du
 premier Maitre d'Hôtel.*

Huiffiers du Bureau. MM.

D Armenont. | Matis.
 M. du Bail , *Lavandier.*

FOURRIERE.

Chefs. MM.

Gaultier. | Damouzet.

Aides. MM.

. . . . |
 M. Bardou , *Porte-Table ordinaire.*
 M. Bouty , *Pourvoyeur de Madame.*

ÉCURIE.

Premier Ecuyer.

M. le Marquis de Néelle ; M. le Vicomte de Mailly, *en surv.*

M. de Crux, *Ecuyer-Cavalcadour.*

M. de Cruzil, *Gouverneur des Pages.*

M. l'Abbé Courtalon, *Précepteur.*

M. l'Abbé de Schlick, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

De Hautbouté, <i>premier.</i>	De Merc.
De Vassal.	De Beaucorps.
De la Varenne.	De la Roque.
De Marigny.	De Boisrenard.

Capitaine des Charrois.

M. Gallerand des Roziers ; M. Gallerand de Grandmaison, *en surv.*

M. Morot de la Canche, *Argentier.*

M. Darcet, *Médecin.*

M. Bernard, *Chirurgien ordinaire des Ecuries.*

MM. Bruley & Bequet, *Porte-Manteaux des Ecuries.*

M. Siret, *Fourrier.*

M. d'Arentiere, *Garde-Meuble.*

Maîtres pour enseigner les Pages. MM.

Le Blond, *Professeur de Mathématiques.*

Gérau de Palmfeld, *Professeur de Langue Allem.*

Prevoist, *les Armes.*

Julliet le jeune, *la Danse.*

Ciolti, *le Voltigé ; son fils, en surv.*

Coqueret, *le Dessin.*

Dessalle, *l'Ecriture.*

Genfon, *la connaissance du cheval.*

M. Benier, *Maitre d'Hôtel des Pages.*

Valets de Pied. Les Srs

Renaut-Théophyle.	Vienne.
Camille-Poiffat.	Chanteret.
Palley.	Thionville.
Chiblett.	Henri.
Simon.	Benoit.
Vernier.	

*Valets de Pied du Carrosse des Femmes de
Chambre. Les Srs*

Bouret.
Le Sr Deschamps, <i>Tapissier.</i>	

Maréchaux. Les Srs

Genfon ; le Sr Valois, <i>en surv.</i>	Genfon.
---	---------

Cochers du Corps. Les Srs

Clément.	Senlis.
----------	---------

Le Sr Odonavan-Triconville, *Postillon du Corps.*

PREMIERS COMMIS ET SECRÉTAIRES
chargés de détails dans la Maison de Madame.

M. Marjou, *Premier Commis de l'Inspection
Générale*; M. Répelin, *Adjoint.*

M. Simonet, *second Commis.*

M. Loir, *3^e Commis.*

M. Desjardins, *Premier Commis du Trésorier-
Général, à Paris, Place de Louis le Grand.*

M. Guérin, *Premier Commis du Contrôle-Général.*

M. Imbert De Lattes, *Secrétaire de la Cham-
bre & de la Garderobe.*

M. Ducluzel, } *Secrétaires du Cabinet.*
M. Arnault, }

M. Siret, *Secrétaire de l'Ecurie.*

M. de la Garde, *Maitre de Musique de Madame.*

M. Briand, *Maitre de Danse.*

M. Simon, *Maitre de Clavecin.*

M. Cuélin, *Architecte Breveté.*

M A I S O N

DE MGR COMTE D'ARTOIS.

C H A P E L L E.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque de St Omer.

M. l'Abbé de Saint-Didier, *Aumônier ordin.*M. l'Abbé de Villers la Faïe, *Maître de l'Oratoire.*M. *Confesseur.**Aumôniers par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 Rech de St Amans. | 3 Scaliger de Veronne.

2 Gaston de Pollier. | 4 De Sinety.

M. l'Abbé de Clédât, *Chapelain ordinaire.**Chapelains par quartier.*

Messieurs les Abbés

De Vergès.

| Gabon.

Le Brun.

| De Vergès.

M. l'Abbé Adam, *Clerc de Chapelle ordinaire*; M. l'Abbé Girault a *conservé les honneurs.**Clercs de Chapelle par quartier.*

Messieurs les Abbés

De la Brouffe.

| Mellier.

Marc.

| Grandveau.

M. Bitry, *Sommier de Chapelle.*M. l'Abbé Riguet, *Aumônier-Confesseur du Commun.*

PREMIERS GENTILSHOMMES DE LA CHAMBRE.

M. le Comte de Bourbon-Busset; M. le
Vicomte de Bourbon-Busset, *en surv.*M. le Duc de Maillé; M. le Marquis de
Maillé, *en surv.*

Gentilshommes d'Honneur.

Messieurs

le Vicomte de la Roche-Aimon.	le Baron de Coëtloguet.
le Comte d'Avaux.	le Comte Edouard Dillon.
le Marquis de Ste Hermine.	le Comte de Chambors.
le Chev. d'Escars.	le Vicomte de Gand.
le Vicomte de la Charce.	le Comte François d'Escars.
le Comte de Saint-Chamans.	le Vicomte d'Imecourt.
le Comte de Gain de Montagnac.	le Chev. de Puysegur.
le Comte de Harville.	le Comte Charles de Lameth.
le Chev. de Châtenay.	

Premiers-Chambellans.

M. le Marquis de Gébervillers ; le Comte de Montécot, *en surv.*
 M. le Marquis de Saint-Sauveur.

Gentilshommes de La Chambre.

M. le Ch. de Saillet. | M. le Ch. Desperriers.

Gentilshommes ordinaires.

M. d'Hémard ; M. de Cangey *a conf. les honn.*
 M. Gandolphe ; M. Anoine de St Hilaire *a conf. les hon.*
 M. de Verned de Corneillan ; M. de Villiers de la Bellangerie, *a conservé les honneurs.*
 M. Cramer de Lon ; M. le Chev. de Sarcus *a conservé les honneurs.*
 M. d'Écoffet de Maloy.
 M. Renaud de Sr. Pierre ; M. Bidault *a conservé les honneurs.*

Introducteur des Ambassadeurs.

M. d'Auriol ; M. Claverie de Bannieres *a conservé les honneurs.*
 M. de Leau, *Gouverneur des Pages de La Chambre*
 M. Tremet, *Sous-Gouverneur.*

Pages de la Chambre. Messieurs

Le Chev. Pérault de la D'Hautpoul.
 Bertaudiere. | Le Ch. de Pontavice.
 Du Boisbéranger.
 M. Marcus, *Maître d'Allemand.*

P R E M I E R E C U Y E R .

M. le Marquis de Polignac; M. le Marquis
 de Saint-Hermine, *en surv.*
 M. le Bas de Courmont, *Ecuyer ordinaire.*

Ecuyers par quartier. MM.

1 Lonlai de Villepail.	} De Chennevieres ; M. le Cte de la Croix <i>a conf. les honn. du f.</i>
2 le Vic. de Milleville.	

P R E M I E R M A Î T R E D ' H Ô T E L .

M. le Comte de Fougieres.
 M. le Normand de Flaghac, *Maître d'Hôtel ord.*

Maitres d'Hôtel par quartier. MM.

1 Chaudéon de la Val- lette; M. son fils, <i>enf</i>	} Luvaux. 4 d lebray de Pou- zols
2 De Bierne de Che- villy.	

M. Descombes, *Gentilhomme servant ordinaire.*

Gentilshommes servans par quartier. MM.

Roussel de Bouret.	} Chotard de Boisjousse. De Tupigny. Auvray. Esnault de la Gattlerie.
Le Chev. de Foy.	
Peissonnier.	
Gallot de l'Ormerie.	

L O G I S .

Premier Maréchal des Logis.

M. le Marquis de Persan; M. le Comte
 de Neuilly, *honoraire.*
 M. Boullenc de Montval, *Maréchal des Logis
 ordinaire.*

Maréchaux des Logis par quartier. MM.

- | | |
|-------------------------|---------------|
| 1 Vincent ; M. son fils | Baudry. |
| <i>en surv.</i> | |
| 2 Du Pontdout. | 4 Du Broutay. |

Fourrier du Corps ordinaire.

M. le Camus.

Fourriers du Corps par semestre. MM.

- | | |
|------------|-------------|
| 1 Hollier. | 2 Cheviron. |
|------------|-------------|

Fourriers des Logis. MM.

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| 1 Chomereau. | 3 Dupont d'Abbadie. |
| 2 Proust de Ruys ; M | + Sabatier. |
| le Clerc , <i>en surv.</i> | |

C H A M B R E .

Premiers Valets de Chambre par quartier.

- | | |
|---|----------------------------|
| 1 M. Tortilliere ; M. | 3 M. le Roux ; M. |
| Bourlet de Vauxcel- | son fils , <i>en surv.</i> |
| les , <i>en surv.</i> | 4 M. de Luigny ; M. |
| 2 M. Bourlet ; M. son | son fils , <i>en surv.</i> |
| ils , <i>en surv.</i> | |
| M. Ruffier , <i>Valet de Chambre ordinaire.</i> | |

Valets de Chambre par quartier. MM.

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1 Le Paulmier. | 3 Julliet ; M. Julliet |
| Dupuis ; M. Ansard | le jeune , <i>en surv.</i> |
| <i>en surv.</i> | Renault. |
| 2 Marielle. | 4 La Brun. |
| Foucard. | Marette ; M. Pichault |
| | <i>a conservé les bonn.</i> |

Huiffiers du Cabinet. MM.

- | | |
|------------------------|-----------|
| Fertand ; M. de S. Au- | Delzeuze. |
| bin , <i>en surv.</i> | |

M. Mougeot du Chamgré , *Huiffier ordinaire de la Chambre.*

Huissiers de la Chambre par quartier. MM.

1 Musnier de Guerville.	2 Pernot.
Duché.	Des Pommiers.
3 Fouques Duparc.	4 Scelle de la Picque- terie.
Mouisset.	Feuillet.

MM. Genest & Baudequin, ont conf. les hon.

Huissiers de l'Anti-Chambre. MM.

1 Dujardin de Torcy. | 2 Caillou.
M. Gagny, Porte Manteau ordinaire; M. son
fils, en surv.

Porte-Manteaux par quartier. MM.

Laureau.	3 Millon Desmarquets.
2 Dacardoir.	4 Bidault de Montot.

MM. Bergeron & Desrolines de la Motte fils,
ont conf. les honn. du service.

Garçons de la Chambre ordinaires. MM.

Fleutier; M. son fils, en surv.	Flament; M. de Beau- pté, par interim.
Gory; M. son fils, en surv.	Maret.

Valet de Chambre-Barbier ordinaire.

M. Lambert; M. Camus, a conf. les honn.

Valets de Chambre-Barbiers par quartier. MM.

De Beaumont; M. son fils en surv.	Blachete.
Soton.	Elouard.

Valets de Chambre-Tapissiers. MM.

Le Chevaucheur.	Jubin.
Mongeard.	Fleuriet; M. son fils en surv.

M. Jaroffay, Horloger.

M. Pasquier, Valet de Chambre-Mécanicien &
Tourneur.

M. Tilly, Valet de Chambre Artiste.

M. Vincent, *Porte-Meuble ordinaire de la Chambre.*

Porte-Meubles de la Chambre. MM.

1		2
Heuzé.	Villain.	
Lessiau; M. Mercier, <i>en surv.</i>	Briant.	

Garçons des Appartemens. MM.

Giraud.	Nicolas; son fils <i>en surv.</i>	
Charvay.		Mayeur; son fils <i>en surv.</i>
Bachelier.		Doria.

Fentiers. MM.

Barber. [Boucher.] Pierson. [Noë.

La De du Tetre, *Lavandiere* } *du linge du Corps.*
 La De Mozer, *Blanchisseuse* }

Les Srs Pettin, *Porte-chaises d'affaires.*

Le Sr Francaltel, *Menuisier de la Chambre.*

Lecteur & Bibliothécaire de Mgr. Comte d'Artois.

M. l'Abbé Bourlet du Vauxcelles.

Historiographes.

M. le Moine de Clermont.

M. l'Abbé Maubert.

M. Mentelle.

M. le Ch. Dumoustier de la Fond.

M. Thomas de Bomé, *Secrétaire du Cabinet.*

M. Doyen, *Premier Peintre.*

M. Poppe, *Gyaveur ordinaire.*

M. Piaff, *Sculpteur.*

M. Bélanger, *Dessinateur de la Chambre, du Cabinet & du Gard-Meuble.*

M. Dez, *Mécanicien.*

M. Neveu, *Clavéciniste de la Chambre.*

M. Buteux, *Sculpteur.*

M. Ballard, *Imprimeur.*

Maîtres pour enseigner les Pages de la Chambre.
MM.

Trincano, *les Mathématiques*; M. Lambert,
en surv.

Rochon, *l'écriture*; Roch, *les Armes.*

M. son fils, *en surv.* | Julliet le jeune, *la*
Desnoyers, *le Dessin.* | *Danse.*

Marcus, *l'Allemand.*

G A R D E R O B E.

Maîtres de la Garderobe.

M. le Comte de Thianges.

M. le Marquis de la Tourdonnet; M. le Comte
de la Tourdonnet son fils, *en surv.*

Premiers Valets de Garderobe.

1 M. Dorgeval. | 2 M. Ammonin.

3. M. de Mongirault.

4. M. de Belleville; M. de la Tour, *a conser-*
vé les bonneurs du service.

M. Leschevin de Précourt, *Valet de Garde-*
robe ordinaire.

Valets de Garderobe par quartier. MM.

¹
Jehan de Saintré.

Durand.

²
Le Maire.

Bernard.

³
Saugrain.

Vandeuil.

⁴
Peron.

Devaux.

Garçons de Garderobe ordinaires. MM.

Goubron.

Jolivet.

M. Letellier de Saint-Ville, *Porte-Malle ord.*

La De le Franc, *Empeseuse*; sa fille *en surv.*

Le Sr le Duc, *Tailleur-Chauffetier.*

M. Charrier, *Paumier de Mgr Comte d'Artois.*

G A R D E - M E U B L E.

M. de Verdun, *Surintendant.*

M. Ricqbour, *Contrôleur-Général du Garde-Meuble*; M. Jubault, *en surv.*

M. Jubault, *Garde-Meuble-Général.*

Garçons du Garde-Meuble. MM.

Saint-Arnoult, } à Versailles.
Vuattier, }

Ledevin, *au Temple.*

Prier, *à Saint Germain en Laye.*

La Fage, *à Bagatelle.*

FACULTÉ.

Premier Médecin.

M. de la Bordere.

M. Foteftier, *Médecin ordinaire.*

Médecins par quartier. MM.

1 Trioffon.

3 Ernon.

2 De la Chasse.

4 Etienne de la Riviere

MM. Duplanil & de Gauguier, *honoraires.*

Médecins-Consultans. MM.

Vicq d'Azyr.

Seiffer.

De la Servolle.

Jauberthou.

Aubry.

Lamairan.

Premier Chirurgien.

M. Loustonneau; M. de la Caze *en surv.*

M. Jobart, *Chirurgien ordinaire.*

Chirurgiens par quartier. MM.

De Clarac.

Girard.

Gaultier de Claubry.

Cuquel.

Chirurgiens-brevetés. MM.

Semezies.

De la Coste.

M. Bourdet, *Chirurgien-Dentiste*; M. Dubois
Foucou, *en surv.*

M. Laforest, *Chirurgien-Pedicure.*

M. Grandjean aîné, *Chirurgien-Oculiste*; M.

Grandjean le jeune, *en surv.*

- M. Forgeot, *Apothicaire du Corps*; M. Vassal,
en surv.
 M. Croharé, *Aide-Apothicaire.*
 M. Page, *Médecin du Haras de M. Cte d'Artois.*
 M. Gleize, *Médecin Oculiste de l'Apanage.*
 M. Colon 1, *Chirurgien du Gouvernement*
du Temple, à Paris.
 M. Soulage, *Chirurgien au Département de S.*
Germain & de Maisons.
 M. Champion, *Chirurgien ordinaire de l'Apa-*
nage.

CHAMBRE AUX DENIERS.

Contrôleurs-Généraux.

- M. le Prince. | M. Lewal.
 M. de Luigny, *Inspecteur-Général du Dépar-*
tement de La Bouche.

M B O U C H E.

- M. Misfillier, *Contrôleur ordinaire.*
Contrôleurs par quartier. MM.
 De la Gennetiere. | Navelet.
 Vigier. | Dupuis; M. le Prince
 | *a conf. les bon.*
Huissiers de Salle. MM.
 Lienard. | Brutin.
 Descelle. | Fheuriet.

PANNETERIE-BOUCHE ET COMMUN.

- M. Jourdan, *Chef ordinaire.*
Chefs par quartier. MM.
 1 Gérard. | 3 Chavet.
 2 Carilon; M. son fils | 4 Deleval
en surv.

Aides. MM.

- | | |
|-------------|---|
| 1 Roth. | 3 |
| 2 Le Clerc. | 4 |

Sommiers. MM.

La Croix. | Simon.

M. *Sommier de Vaisselle ordinaire.*

ECHANSONNERIE-BOUCHE ET COMMUN.

M. Jourdan, *Chef ordinaire.**Chefs par quartier. MM.*

- | | |
|----------------------------------|--------------|
| 1 Toutain. | 3 Haumaitre. |
| 2 Thomas de la Sa-
blonniere. | 4 Tiffot. |

Aides. MM.

- | | |
|-------------|-----------------------------------|
| 1 Perraut. | 3 Jerosme |
| 2 Villonne. | 4 Delporte ; son fils
en surv. |

Sommiers de Bouteilles. MM.

1 Taconet. | 2 Chereff.

Sommiers de Vaisselle. MM.

Le Bon. | Perichon.

Coueurs de vin. MM.

Bergerat. | Saulnier.

CUISSINE-BOUCHE.

Ecuyers. MM.

Rolland.	Arnould.
Moreau.	Desrosiers.

M. *Aide ordinaire.**Aides par quartier. MM.*

Le Cocq.	Ruffier.
Desbillons.	Navasse.

Hâteurs. MM.

Guerin.	Baron.
Henault.	Dumnil.

Officiers-Porteurs. MM.

1		2
Barthelmy.	Desbisson.	
Faucet.	De Possesse.	

Enfans de Cuisine. MM.

1		2
Fortemps.	Lamotte.	

Pâtissiers-Bouche & Commun. MM.

1		3
Philippe ; son fils	Senil.	
en surviv.		

2		4
M. Morel, <i>Garde-Vaisselle-Bouche & Commun.</i>	Le Coq.	

Porte-Tables de Cuisine Bouche. MM.

.		
.	Moret, dit le Moine ;	
.	son fils en surv.	

C U I S I N E - C O M M U N .

Ecuyers par quartier. MM.

Marchand.	Pierret.
Pecron.

Aides. MM.

Capel.	Taillepie.
Reynal.

Officiers-Porteurs par semestre. MM.

1		2
Cellier.	Touchard.	
Beljambe.	Morcaudesboisclairs.	

Enfans de Cuisine. MM.

1		2
Daguet.	Meurger.	

M.	Sommier ordinaire des Broches.
------------	--------------------------------

Serdeaux. MM.

Hébert.	Lamoureux.
Meurger.	Sugeret.

Huiffiers de Cuisine-Commun. MM.

Dupleix.	Durenoy.
Foliet.	De Gallicourt.

M. Leschevin de Précourt, *Lavandier des Offices Bouche & Commun.*

Les Srs Vallon & Lemire, *Falotiers.*

FRUITERIE.

M. Gorry, *Chef ordinaire*; M. son fils *en surv.*
Chefs par quartier. MM.

1 Bazire. | 3 Anlard.

2 Paulmier. | 4 Besnault.

Aides. MM.

1 De Saint-Aubin; son | 3 Broun; son pere *en*
fil en surv. | *surv.*

2 | 4 Barrety.

Sommiers. MM.

1 Cochelin. | 2 Renaudin.

FOURRIERE.

Chefs. MM.

Bourdet. | Moultat.

Philippon. | Guibourg de Lamare.

Aides. MM.

Clement. | Rousseau.

Biolu. | Gihoul.

Huissiers du Bureau. MM.

Curé; son fils *en s.* | Bitry.

M. Fenet, *Maitre d'Hôtel de la Table du premier Maitre d'Hôtel.*

M. l'Abbé Riguet, *Aumônier & Confesseur du Commun Bouche & Cuisines.*

ECURIE.

Premier Ecuyer.

M. le Marquis de Polignac; M. le Marquis
 de Saint-Hermine *en surv.*

M. de Grailly, *Ecuyer-Commandant.*

M. Duverne, *Ecuyer-Cavalcadour.*

M. Dubarbier-Noguez, *Gouverneur des Pages.*

M. de Camelin, *Sous-Gouverneur.*

M. l'Abbé Champion de la Bellangerie , *Précepteur.*

M. l'Abbé Lallart , *Aumônier.*

Pages. Messieurs

De Caire , *premier.*

De la Faye.

De Nexon.

De Courcy.

Le Chev. de Parny.

De Lux.

Odart de Rilly.

De Pages de Beaufort.

Le Chev. Du Verne.

Le Merchier de Bois-

hurin.

De Rippert.

N.

M. Gallerand de Grand-Maison , *Capitaine des Charrois* ; M. Gallerand des Rosiers *en f.*

M. Fayau , *Argentier des Ecuries.*

M. le Maître , *Généalogiste.*

M. Millard , *Médecin.*

M. Jarry , *Chirurgien.*

M. Maury , *Apothicaire.*

M. Didier , *Concierge-Garde-Meuble.*

Fourriers. MM.

Heron ; M. son fils *en f.* | Baudoin.

Maîtres pour enseigner les Pages. MM.

Trincano , *les Mathématiques.*

Roch , *les Armes.*

Julliet le jeune , *la Danse*

Fouazier , *le Dessin.*

Guinet , *l'Écriture.*

Lion , *l'Allemand.*

Ciulli , *le Voltigé* ; son
fils *en surv.*

Valets de Pied. Les Srs

Denis.

Vavielle.

Deveau.

Toutain.

Lainée.

Bressy.

Laniece.

Duchesne.

Legereau.

Le Tourneur.

Jacquemard.

Langlois.

Manceau.

Aubé.

Carose.

Bazin.

M. Plateau , *Maître d'Hôtel des Pages.*

Capitaine des Chasses de l'Apanage.

M. le Marquis de Chatenoye.

Valets des Pages. Les Srs
 Deloffre. | Plaisant. | Jurieu.
 Les Srs Guillot pere & fils, Maréchaux.

VENERIE.

Premier-Veneur.

- M. le Marquis du Hallay.
 M. le Marquis de Chatenoy, *Capitaine-Général des Chasses de l'Apanage & Conservateur des Domaines de l'Angoumois & de Champagne.*
 M. le Vicomte de Foucault, *Capitaine des Chasses de Mgr. Comte d'Artois & Conservateur de Châteauneuf.*
 M. le Comte de Bechillon, *Capitaine Conservateur des Chasses du Poitou district de Poitiers.*
 M. le Comte de Mouffy, *Capitaine-Conservateur des Chasses & Commandant de la Louvetterie de Mgr Comte d'Artois en Poitou, district de Montmorillon & autres.*

Lieutenans.

- M. Manègre. | M. de Fonblanche ; M.
 | Rubin de Meribel, *en surv.*

Gentilshommes ordinaires.

- M. de Vintrais. | M. Jacquer de Very.
 M. Prioreaux, *Porte-Arquebuse ; M. son frere en surv.*
 M. Houtteville, *Secrétaire de la Venerie.*
 M. l'Abbé de la Roche-Poncier, *Aumônier.*
 M. Marie, *Médecin.*
 M. Descloches, *Chirurgien.*
 M. Gaillard, *Chirurgien ordin.*
-
- M. le Baron de Cuvieres-Cattelnau, *Premier Fauconnier & Chef des Oiseaux du Cabinet.*
-
- M. le Baron de Gilliet, *Capitaine des Levrettes de la Chambre.*

MAISON MILITAIRE
DE MGR. COMTE D'ARTOIS.

G A R D E S D U C O R P S.

*Etat-Major.**Major des deux Compagnies.*

M. le Marquis le Tourneur.

*Sous-Lieutenans-Porte-Etendards.*M. de Gassonville, *Commandant de l'Hôtel.*

M. de Beaumont.

M. de Faviet, *Commissaire des Guerres.*M. Thévénard de la Prélaude, *Contrôleur des Guerres.*M. Parguez, *Trésorier.*M. Belanger, *Clerc du Guet.*M. l'Abbé Lemonnier, *Aumônier.*M. Enguehard, *Médecin.*M. de Gaet, *Chirurgien-Major.*M. Blanquiez, *Chirurgien-Aide-Major.**Capitaines.*

M. le Prince d'Hennin. | M. le Bailli de Crussol.

*Premiers-Lieutenans.**Compagnie d'Alzace. | Compagnie de Crussol.*M. de Rébourgüil. | M. le Baron de Mou-
sin de Bernecourt.*Seconds-Lieutenans.*M. le Marquis de Bois- | M. Le Marquis de
marmin. | Siéyes.*Sous-Lieutenans. MM.*

De Roquemont.	Le Cte Charles de
Le Vic. de Poigniat.	Marguerie.
Le Cte de Gauville.	Le Féron <i>filz.</i>
De Walch.	Le Cte de Ste Croix.
Le Vic. de Montcorps.	Le Marquis de Vidal.
	Le Féron Detournelles.

Fourriers. MM.

De Graillet. | Gasperini.

Maréchaux des Logis. MM.

De Sautray. | De Ruzé Deffiat.

*Brigadiers. MM.*De Reinange, *Com.* | Doney;
à l'Hôtel.

Le Chev. de Saulx. | De St. Thibault.

Sous-Brigadiers. MM.

Lefebvre de Ville. | De Pellegrin.

Després. | De Pernin.

COMPAGNIE DES SUISSES DE LA GARDE
ordinaire de Mgr Comte d'Artois.*Capitaine-Colonel.*M. le Vicomte de Monteil; M. le Comte
Henri de Montesquiou-Fézensac, *en surv.*
M. Groult Desrivieres, *Aide-Major en Chef.**Lieutenans.**Français.*

M. Dulys.

Suisses.| M. Crouillac de
Castelmoré.*Enseignes.*

M. le Marq. de la Féronniere. | M. de La Salle.

*Exempts. MM.*Robethon de Béthon- | Olivier de Fontaine.
viliers. | Brondeau du Retieres

Le Chev. de Sombrin.

Le Chev. Thoron de Lamée, *honoraire.**Fourriers. MM.*

Martinot. | Michel.

Caporaux. MM.

Demiere. | Grémaud.

M. l'Abbé Bourboulon, *Amidonier.*

M. Banau, *Médecin.*
 M. Rappeau, *Chirurgien-Major.*
 M. Chabannes, *Apothicaire.*
 M. Bonnet, *Secrétaire.*

G A R D E S D E L A P O R T E
 de Mgr Comte d'Artois.

M. le Marquis de Bercy, *Capitaine-Colonel.*
 M. de Soleyrac, *Aide-Major.*

Lieutenans.

M. de Bar. | M. Doberboc.

M. de Beaupré, *Secrétaire de Mgr. Comte
 d'Artois, chargé de la Partie Militaire.*

C O N S E I L

Chancelier-Garde des Sceaux, Chef du Conseil.
 M. de Montyon.

*Surintendant des Finances, Bâtimens, Arts,
 & Manufactures, Jardins & Garde-Meubles.*

M. de Verdun, à Paris, rue neuve S. Augustin.
*Secrétaires des Commandemens, Maison,
 Finances & Cabinet.*

M. Laurent de Villedeuil, à Paris, Place Royale.
 M. Ourlin de Montchevreil, à Paris, rue Bou
 cherat.

M. de Moncrif, *Premier Conseiller*; M. de
 Moncrif fils, *en surv.*

Contrôleur Général des Finances.

M. Pajau de Lisy.

M. Guyon de Frémont, *honoraire.*

Intendants des Finances.

M. Danjon; M. Beugnet, *Survivancier &
 Adjoint, ayant l'exercice.*

M. de Cheveru.

M. de la Madeleine.

M. Bourboulon, *Trésorier Général, à Paris, rue & Chaussée d'Antin.**Conseillers. Messieurs*

De Lauue.

Doillot.

Rousselot.

De Bonnières.

Target.

*Procureur-Général.*M. Meusnier de Pleignes ; M. Silvestre, *hon. Avocat-Général.*M. Périn ; M. Charbonnier de la Robole, *hon. Substituts de M. le Procureur-Général.*

M. Havard.

| Charliez.

Maîtres des Requêtes. Messieurs

L'Abbé Thomas.

Beugnet.

De la Croix de Vau-
bran.

Goult.

Pihol.

L'Abbé Carvoisin

Damancourt.

L'Abbé le Brun de
Chassignoy.L'Abbé Dorlodot d'E-
preville.

Bergier.

De la Place.

MM. Caminade de Castres & Andraud, *hon. Secrétaires du Conseil.* MM.

Bourdin.

| Desain de St. Gobert.

M. de Sourches, *Secrétaire des Finances, ayant les deux charges.*M. Vigoureux, *Audencier-Garde des Rôles de la Chancellerie.*M. de la Sabloniere, *Agent des Affaires ;*M. Piron, *en survivance & en exercice.*M. l'Huillier, *par commission.*M. de la Sabloniere, *Garde des Archives ;*M. Beekvelt, *en surv. & ayant l'exercice.*

M. Blanchard de la Valette, }
 M. L. Abbé Dalleas, } *Avocats-Consul-*
 M. Boucher d'Argis, } *tans.*
 M. le Rat de Mondon, }
 M. Périn, *Avocat ès Conseils.*
 M. Basly, *Procureur au Parlement.*
 M. Hulin de Boischevalier, *Procureur à la*
Chambre des Comptes.
 M. Lapart, *Chauffe-Cire.*

Huiffiers du Conseil & de la Chancellerie. MM.

Guyot de Laval. | Lapart.

M. Pyron de Chaboulon, *Intendant des*
Domaines & Bois.

Inspecteurs Généraux de la dépense de la Maison

M. de Luigny, *pour la partie de la Bouche.*

M. Imbert De Lattes, *pour la partie de l'Ar-*
genterie, Affaires de la Chambre & Ecuries.

M. Des Entelles, *pour la partie des Menus-*
Plaisirs.

Secrétaires ordinaires de Mgr Comte d'Artois.
 MM.

Bralle.

| Darnaud.

Deynaut.

| De Châlon.

Deneuille.

| Bonnet.

Chenot.

Secrétaires-Interprètes. MM.

Beauzée.

| L'Abbé de la Feuillie.

L'Abbé Desprades.

| De Pils.

Genêt.

| Dannery.

B A T I M E N S.

M. de Verdun, *Surintendant.*

M. Chalgrin, *Intendant.*

M. Bellanger, *Premier Architecte.*

M. Moyreau, *Contrôleur.*

M. Chasteau, *Vérificateur.*

Historiographes. MM.

Mantel. | Dunioustier de la Fond,
 MM. Mulard & Brialle, *Inspecteurs.*
 M. Blaikie, *Inspecteur des Jardins.*

Architectes brevétés. MM.

Mangué de Guerville. La Briere.
 Perrard de Montreuil.
 M. Monot, *Sculpteur.*
 M. Rousseau, *Sculpteur des Bâtimens, Chambre
 & Cabinet.*
 M. le Riche, *Peintre-Décorateur des Bâtimens,
 Chambre & Cabinet.*
 M. Dutens, *Doreur & Peintre ordinaire des
 Bâtimens, Chambre & Cabinet.*
 Le Sr Thionville, *Artificier.*

PREMIERS COMMIS ET SECRÉTAIRES

*chargés de détail: dans la Maison de Mgr Comte
 d'Artois.*

M. le Chev. Esmangart de Bournonville,
*Secrétaire ordinaire & Chef des Bureaux de
 Mgr Comte d'Artois, pour les détails Militai-
 res des Troupes Suisses.*
 M. l'Abbé de Clesdat, *Secrétaire de la Feuille
 des Bénéfices de l'Apanage.*
 M. Raissing, *Premier Commis de l'Inspection
 Générale.*
 MM. Herliez & Camutac, *Commis.*
 M. Simonet de Philémon, *Secrétaire du Premier
 Maître d'Hôtel.*
 M. le Roux, *Secrétaire de la Chambre & des
 Menus.*
 M. Forquetay, *Secrétaire de la Garderobe.*
Surintendant de la Musique de Mgr Cte d'Artois.
 M. de la Garde; M. Framery, *en sury.*
 M. Laval, *Maître de Danse & des Ballets.*
 M. Harand, *Maître de Violon.*

MAISON

DE MADAME COMTESSE D'ARTOIS.

CHAPELLE.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque de Bayeux.

M. l'Abbé de Valory, *Aumônier ordinaire.*M. l'Abbé Bergier, *Confesseur.**Aumôniers par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 Colla de Pradine. | 3 Bertrand de Poligny.

2 Le Comte. | 4 Dupleix de Cadigna.

M. l'Abbé Ranchon, *Chapelain ordinaire.**Chapelains par quartier.*

Messieurs les Abbés

Bonnaud. | Brugiere de Farsat.

Tavernier. | Gayant d'Ormesson.

M. l'Abbé Pourtant, *Clerc de Chapelle ordin.**Clercs de Chapelle par quartier.*

Messieurs les Abbés

Poissonnier. | De Launcy.

Daran. | Le Fevre.

Sommier de Chapelle.

M. Eudeline.

DAME D'HONNEUR.

Madame la Duchesse de Lorges.

Dame d'Atours.

Madame la Comtesse de Bourbon-Buffet.

Dames pour accompagner.

Mesdames

La Comtesse d'Harville.

La Marquise d'Avray.

La Marquise de Montmorin.

La Marquise de Créney.

La Marquise de Trans.
 La Comtesse de Fougieres.
 La Comtesse de Montbel.
 La Marquise de Roncé.
 La Comtesse de la Farre.
 La Vicomtesse de Damas-Marillac.
 La Comtesse de Châlon.
 La Comtesse d'Argenteuil.
 La Vicomtesse de Sourches.
 La Marquise de Lordat.
 La Comtesse de Boursonne.
 La Marquise de Caulaincourt.
 La Marquise de Coëtlogon.

Chevalier d'Honneur.

M. le Comte de Vintimille ; M. le Comte de Vêrac, *en surv.*

Premier Ecuyer.

M. le Marquis de Chabrillan ; M. le Comte Hypolite de Chabrillan *en surv.*

M. de Larbousté, *Ecuyer ordinaire.*

Ecuyers par quartier. MM.

1 D'Artaize ; M. son fils <i>en surv.</i>	2 Billard Chev. de Lorier.
2 Le Chev. de St. Maurice.	4 Mahiel de St Clair.

M. le Chev. de Cubieres, *a conservé les entrées de la Chambre.*

M. Le Vasseur, *Porte-Manteau.*

Secrétaires des Commandemens.

M. de Moutélon, à Paris, *rue Vivienne.*

M. Meulan, à Paris, *rue de Clichy.*

M. Mesnard de Conichard, *a conservé les honneurs du service.*

M. le Canut, *Secrétaire ordinaire.*

M. Hersant Destouches, *Intendant-Général de la Maison & Finances.*

M. Bourboulon, *Trésorier Général, à Paris, rue & Chaussée d'Antin.*

PREMIER MAITRE D'HÔTEL.

M. le Comte de Montbel.

M. de Bonneuil, *Maitre d'Hôtel ordinaire.**Maitres d'Hôtel par semestre. MM.*

Rouffeau de Rancy. | D'Aiguyon.

M. le Maire, *Gentilhomme servant ordinaire.**Gentilshommes servans par quartier. MM.*

Nogaret.

Roubies.

Lafont de la Vernede. | Poitier.

Briffon.

Botot ; M. Asseline
en surv.

Le Maitre.

Deck.

LOGIS.

Maréchaux des Logis. MM.

Ogé.

| Ricqbour.

Fourriers du Corps. MM.

Guinard.

| Guinet.

CHAMBRE.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. de Roquemont.

Mad. le Roux ; Mad. du Roullay, *adjointe &
en surv.**Femmes de Chambre. Mefd. & Miles*

Gallemant.

| Pigrais.

La Canche.

Le Monier de la Croix.

Cardonne d'Esport.

Hébert.

Le Maitre.

De St. Leon.

Bêche.

Duhautoire.

Morillau.

Du Ponceau.

Capet.

Marais.

Riviere.

Graeb.

Guibert.

Béekvelt.

De la Graviere ; Mlle

Pomiés, *en surv.*

Mlle Duparc, *Coiffeuse.*

Mlle Haran, *Colerette*; Mad. Fouré *en surv.*

Premier Valet de Chambre.

M. Cardonne de Clairmonté.

M. Gagelin, *Valet de Chambre ordinaire*; M. Lancei *a conf. les hon.*

Valets de Chambre par quartier. MM.

1	3
Quevanne.	Le Tailleur; M. Sauvigné <i>en surviv.</i>
Fradel.	Desgranges.
Casteimiller.	Willeminot.

2	4
Levacher - Duplessis; M. Boyleau <i>en surv.</i>	Chuppin.
Dagest.	Didier.
Labrye.	De Voitrine.

Huissiers du Cabinet. MM.

Ciulli. | LeMonier de la Croix.
M. Jaquelin, *Huissier ordinaire de la Chambre.*

Huissiers de la Chambre par quartier. MM.

Bourgeois; M. son fils, *en surv.* | Le Maître.

Voisin. | Duprelle.

Huissiers de l'Anti-Chambre. MM.

Doucet. | Delaigle; M. Augustin *en surv.*

Garçons ordinaires de la Chambre. MM.

Pasquier; M. son fils, *en surv.* | De Mignaux.

Morlet; M. Tailleur, *en surv.* | Cardon; M. Ywanouski, *en surv.*

M. Didier, *Garde-Meuble.*

Valets de Chambre-Tapissiers. MM.

Mibord. | Marseille.

M. Gagelin, *Baigneur-Etuviste.*
 Mad. Fleury, *Baigneuse.*
 Mad. Reymond, *Racommodeuse de dentelles.*
 Mad. Descorfaillies, *Lavandiere du linge du corps.*
 MM. Gannery & Vaucher, *Porte-faix de la Ch.*
 M. Guidet, *Feutier.*
 La De Loth, *Porte chaise d'affaires.*
 Le Sr Francastel, *Menuisier de la Chambre.*
Lectrice de la Chambre & du Cabinet de
Madame Comtesse d'Artois.
 Mlle le Moine.
 M. Belanger, *Dessinateur du Cabinet.*
 M. Ballard, *Imprimeur.*

G A R D E R O B E.

M. Burgan d'Ailaizan, *Maître de la Garderobe.*
 Mad. Fleury le Rat, *Femme de Garderobe*
des Atours.
 M. Campourcy, *Valet de Garderobe ordinaire.*
 1 Rigault Dupré, } *Valets de Garderobe ser-*
 2 Salomon, } *vant quatre mois. MM.*
 3 Corniquet, }
 M. Loth, *Garçon ordinaire.*
 Le Sr Sigly, *Tailleur.*
 Mad. Regnault, *Marchande de Modes.*

F A C U L T É.

Premier Médecin.

M. Auditac.
Médecin ordinaire.
 M. de Horne; M. Aubry, *Adjoint & en surv.*
Médecins-Consultans. MM.
 De Horne, *premier. Capmas.*
 Le Comte de Carbury, | *De Montis.*
 Chopin de Champhol. | *Menuret. de Cham-*
 lait. | *baud.*

Premier Chirurgien.

M. Louffonneau; M. Amy, *Adj. & en surv.*

- M. Guillerimont, *Chirurgien ordinaire* ; M. Sheret, *en surv.*
 M. Dupont de Beauregard, *Chirurgien de la Chambre.*
 M. Grandjean aîné, *Chirurgien Oculiste* ; M. Grandjean le jeune, *en surv.*
 M. Dauvers, *Chirurgien-Dentiste.*
 M. Vassal, *Apothicaire du Corps & de la Maison.*
 Mad. la Fond, *Garde de Madame Comtesse d'Artois.*

CHAMBRE AUX DENIERS.

- M. de Luigny, *Inspecteur & Contrôleur-Général du Département de la Bouche.*
 M. Imbert De Lattes, *Inspecteur Général de la Chambre & de l'Ecurie.*
 M. Jubeau, *Inspecteur Général du Garde-Meuble.*

BOUCHE.

- M. Pellerin, *Contrôleur ordinaire.*
Contrôleurs par quartier. MM.
 1 Sévin. | 3 Bourdin.
 2 de Jean ; M. son fils | 4 Chevalier de la Pre-
en surv. | vôtier.

Huissiers de Salle. MM.

- Favre. | Cellier.
 Provot. |

PANNETERIE ET ECHANSONNERIE-BOUCHE.

- M. Duprelle, *Chef-Contrôleur.*
Chefs par Semestre. MM.

- 1 Pelouze. | 2 Martel.
 Du Caunois. | Duprelle.
 M. Félix-Nogaret, *Aide.*

Chefs-Travailleurs. MM.

Martin. | Coispellier.

Coueurs de Vin. MM.

Bouleron. | Le Long.

M. Martin, *Sommier.*

C U I S I N E - B O U C H E .

M. la Rue, *Ecuyer.**Chefs-Travailleurs. MM.*

Taillepieu. | Béchard.

Bonvalet. | Rauland.

M. Lancel, *Hâteur.**Officiers-Porteurs. MM.*

De Gresse. | Trumet.

Chibler.

Huissiers. MM.

Postulart. | Vavasseur.

Le Long. | Mazuel.

M. Marfon, *Garde Vaiselle.**Sommiers ordinaires. MM.*

Thomasset. | Schneider.

M. Besnard, *Lavandier de Panneterie, Echan-
sonnerie & Cuisine-Bouche.*M. *Maitre d'Hôtel de la Table du
premier Maitre d'Hôtel.**Huissiers du Bureau. MM.*

Sauvigné. | De la Chastres.

F O U R R I E R E .

Chefs. MM.

Galézio. | Pellerin.

Aides. MM.

Langueneur. |

M. Bianchet, *Porte-Table ordinaire.*M. l'Abbé Riguet, *Annônier & Confesseur fai-
sant les fonctions auprès des Officiers de la Bouche.*

E C U R I E.

Premier. Ecuyer.

M. le Marquis de Chabrillan; M. le Comte
Hypolite de Chabrillan *en surv.*

M. le Marquis Anjorant, *Ecuyer-Caval-*
cadour.

M. Gaudry du Bost, *Gouverneur des Pages.*

M. le Chev. de Comeyras, *a conservé les honn.*

M. l'Abbé Coutelle, *Précepteur.*

M. l'Abbé Allard, *Aumônier.*

Pages. Messieurs

De Moismont, *prem.* | De Fages.

De la Vieuville. | De Preigne.

Du Bost. | De Maunoury.

Du Chambon. | Daubry.

Capitaine des Charrois.

M. Gallerand de Grandmaison; M. Gallerand
des Roziers, *en surv.*

Chirurgien ordinaire des Ecuries.

M. Soisnoury; M. Bouignes de Boyé, *a*
conservé les honneurs du service.

M. Lamarche, *Concierge-Garde-Meuble.*

M. le Brasleur, *Fourrier.*

Porte-Manteaux. MM.

Francieres. | Cochelin.

Maîtres pour enseigner les Pages. MM.

Trincano, *les Mathématiques.*

Géreau de Palmfeld, *Prof. de langue Allemande.*

Prevost, *les Armes; son fils, en surv.*

Briand, *la Danse.*

Ciolti, *le Voltigé; son fils, en surv.*

Tinet, *le Dessin.*

Guinet, *l'Écriture.*

Valets de Pied. Les Srs

1	Hérifson.	3	Saugis.
	Bregent.		Dantin.
	Martin.		Guedon.
2	Vilbert <i>ainé</i> .	4	Limat.
	Fontaine.		David.
	Lalande.		Vilbert <i>le jeune</i> .

Le Sr Robin, *Valet de Pied du carrosse des Femmes de Chambre.*

Délivreurs de l'Ecurie. Les Srs

Lalande. Junbert.

Le Sr Reynier, *Tailleur.*

Les Srs Paupié *pere & fils, Maréchaux.*

PREMIERS COMMIS ET SECRÉTAIRES

chargés de détails dans la Maison de Madame Comtesse d'Artois.

M. Barbau, *Premier Commis du Trésor.*

M. Raifling, *Premier Commis de l'Inspection Générale.*

MM. Herlicz & Camurac, *Commis.*

M. Simonet de Philémon, *Secrétaire du Premier Maître-d'Hôtel.*

M. Gallemant, *Secrétaire de la Chambre.*

M. D'Elzeufes, *Secrétaire des Ecuries.*

M. Cuillié, *Commis du Secrétariat des Commandemens.*

M. de la Garde, *Maître de Musique de Madame Comtesse d'Artois.*

M. Laval, *Maître de Danse & des Ballets.*

M. Boilly, *la Harpe.*

M. Simon, *le Clavecin.*

Le Sr Coufineau, *Luthier.*

M A I S O N

DE MADAME ELISABETH DE FRANCE.

M. L'Abbé de Montaigu, *Aumônier ordinaire.*M. L'Abbé Madiet, *Confesseur.*

D A M E D' H O N N E U R.

Madame la Comtesse Diane de Polignac.

Dame d'Atours.

Madame la Marquise de Sérent.

*Dames pour accompagner.**Mesdames*

La Marquise de Sorans.

La Comtesse de Canillac.

La Marquise de Bombelles.

La Vicomtesse d'Incourt.

La Comtesse des Deux-Ponts.

La Marquise de la Roche-Fontenilles.

La Comtesse de Clermont-Tonnerre.

La Marquise de Lombelon des Effarts.

La Marquise de Lastic.

La Marquise de Raigecourt.

La Vicomtesse de Méruville.

La Vicomtesse de Blangy.

La Comtesse de Marguerie.

La Marquise des Moustiers.

Chevalier d'Honneur.

M. le Comte de Coigny.

Premier-Ecuyer.

M. le Comte d'Adhémar.

M. de St Pardoux, *Ecuyer ordinaire.*M. de Martineau, *Porte-Manteau.*M. Benoist de Carliè, *Secrétaire des Com-
mandemens.*

CHAMBRE.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. Pernot ; Mad. Mad. de Cimeri.
Deiguichard en surv.

Femmes de Chambre. Mefd. & Milles

Maliivoire.	De Roube.	
Cagny.	Le Gagneur.	
Bénard.	Navarre.	
De Lau.	Du Prat.	
Poirier de S. Brice.	Blarenberghe.	
Pernot.	Peironnent.	
De Saint Gand.	Bofferelle,	} Coiff } fouses.
Tergat.	Le Guay,	
M. la Coste, Premier Valet de Chambre.		

Valets de Chambre. MM.

Viard.	Sorel.
Béranger.	Renault.

M. Jubin, Valet de Chambre-Tapissier.

Garçons de la Chambre. MM.

Duval.	Corset.
Dehayc.	Duparcq.

Valets de Garderobe. MM.

Vatel aîné.	Vatel le jeune.
M. Léonard cadet,	Coiffeur.
Mad. Desforges,	Empeseuse-Colerette.
La De Albert,	Blanchisseuse.

Porte faix de la Chambre. Les Srs

Girard.	Colignon.
Les Srs Mars & Pasquin, Foutiers.	
La De Birbaum, Porte-chaise d'affaires.	

FACULTÉ.

M. Le Monnier, Médecin.
M. Loustouneau, Chirurgien.
M. Bourdet, Chirurgien Dentiste.

M. le Roux, *Bibliothécaire de Mad. Elizabeth.*
 Mlle Payan, *Lectrice.*
 M. Imbert, *Secrétaire de la Chambre.*
 M. Boilly, *Maître de Harpe.*

M A I S O N

DE MADAME ADELAÏDE DE FRANCE.

C H A P E L L E.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque de Pergame.
 M. l'Abbé de Béon, *Aumônier ordinaire.*

Aumôniers par quartier.

Messieurs les Abbés

1 De Roquefeuil.	3 De Royeres.
2 De la Corbiere de Juvigné.	4 De Castillon.

M. l'Abbé Bergier, *Confesseur.*M. l'Abbé de Gandras, *Chapelain ordinaire.**Chapelains par quartier.*

Messieurs les Abbés

1	3 Faidy.
2 Batanchon.	4 Raulin.

M. l'Abbé Rallet, *Clerc de Chapelle ordinaire.**Clercs de Chapelle par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 Musnier.	3 Hanriot.
2 Najac.	4 Pichenot.

M. Sautet, *Sommier de Chapelle ordinaire.*

D A M E D' H O N N E U R.

Madame la Duchesse de Narbonne.

Dame d'Atours.

Madame la Duchesse de Laval.

*Dames pour accompagner.**Mesdames*

- La Marquise de Lostanges.
 La Duchesse de Beauvilliers, *1re Douairiere.*
 La Comtesse de Chabannes.
 La Comtesse de Sommyevre.
 La Vicomtesse de Talaru.
 La Vicomtesse de Narbonne.
 La Marquise de la Rochelambert-Théval.
 La Marquise d'Osmond.
 La Comtesse de Béon.
 La Comtesse Joseph de la Ferronays.
 La Comtesse de Ganges.
 La Comtesse des Ecorais.
 La Vicomtesse d'Esclignac.
 La Comtesse de Fézenfac.

Chevalier d'Honneur.

- M. le Comte Louis de Narbonne.

Premier Ecuyer.

- M. le Comte de Chabannes.
 M. le Comte de Riencourt, *Ecuyer ordinaire.*

Ecuyers par quartier, MM.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 1 D'Hamelin. | 3 Le Moine de Beau-
marchais. |
| 2 Le Comte de Mont-
faucon. | 4 Le Chev. de Beau-
mont. |
- M. de Sartho, *Porte-Manteais ordinaire.*

*Chef du Conseil & Intendant-Général des
Finances.*

- M. l'Abbé de Ruaillem.

Secrétaire des Commandemens.

- M. Benoist de Carlie.

Trésorier Général des Maison & Finances.

- M. Harvois, à Paris, rue Paradis.
 M. de Chamissoit, *Secrétaire ordin. du Cabinet.*

C H A M B R E.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. Trablaine. | Mad. Collet.

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

De la Fosse.	Simon.
Chanteloup.	Mallès.
Viot.	Dénois.
Grignon.	Martin.
Méricourt.	Laffilé, <i>Coiffeuse.</i>
Bourdin.	Trablaine.

De la Roche.
De Canecaude &
*Coiffeuse.*M. Poinier, *Premier Valet de Chambre.**Huiffiers du Cabinet. MM.*

Le Long. | N . .

M. le Beuf, *Huiffier ordinaire de la Chambre.**Huiffiers de la Chambre par quartier. MM.*

1 De la Briere.	3 Harivel; M. le Cletc
2 Desmarais.	en surv.
	4 Morand.

M. Anceaux, *Valet de Chambre ordinaire.**Valets de Chambre. MM.*

Marcajou.	Claret.
Tonnellier.	Le Brun.

Flechelle.

M. Hubert, *Valet de Chambre-Tapissier.**Garçons de la Chambre. MM.*

Lannoy.	Laffilé.
Le Gris.	N . .

M. le Brun, *Coiffeur.*M. Tavernier, *Coiffeur.*Les Srs Bournot & Mattel, *Porte-Effets.*Les Srs Huet & Lombard, *Feutiers.*La Dlle Bournot, *Porte-chaise d'affaires.*

G A R D E R O B E.

M. Campan, *Maître de la Garderobe.*Mlle Paquet, *Femme de Garderobe des Atours.**Valets de Garderobe. MM.*

Mercier. | Landy.

M. Thauray, *Garçon de Garderobe ordinaire.*

F A C U L T É.

M. de Lassone, *Médecin.*M. Cornet, *Médecin ordinaire.**Chirurgiens.*M. Loustonneau. | M. Colon 1^e.Mad. de Crux, *Lectrice de Madame Adé-
laïde.*

M A I S O N

DE MADAME VICTOIRE DE FRANCE.

C H A P E L L E.

Premier Aumônier.

M. l'Evêque d'Evreux.

M. l'Abbé de Lubersac, *Aumônier ordinaire.**Aumôniers par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 De Mélignan.

3 De Langle Dardez.

2 Caqueray Desma-
gnés.

4 Caqueray.

M. l'Abbé Madier, *Confesseur.*M. l'Abbé Laurent, *Chapelain ordinaire.**Chapelains par quartier.*

Messieurs les Abbés

1 De Bompard.

3 Rallet.

2 Faydit.

4 Besombes.

M. L'Abbé de Clesiat, *Clerc de Chapelle
ordinaire.*

Clercs de Chapelle par quartier.
Messieurs les Abbés

- | | |
|------------|-------------|
| 1 Cambois. | 3 L'Archer. |
| 2 Thierry. | 4 Pajot. |
- M. Delcros, *Sommier de Chapelle.*

DAME D'HONNEUR.

Madame la Comtesse de Chastellux.

Dame d'Atours.

Madame la Marquise d'Onnissan.

Dames pour accompagner.

Mesdames

La Princesse de Chimay, *Douairiere.*

La Comtesse de Boisgelin.

La Marquise de Castellane.

La Marquise de Mesmes.

La Princesse de Guistel.

La Comtesse d'Albon.

La Comtesse de Ségur.

La Marquise d'Estourmel.

La Comtesse de Lastic.

La Marquise de Riantz.

La Comtesse Louise de Narbonne.

La Comtesse de Saisseval.

La Comtesse de St Sauveur.

La Comtesse de Pracontal.

Chevalier d'Honneur.

M. le Duc de Civrac; M. le Comte de Chastellux *en surv.*

Premier Ecuyer.

M. le Comte de Béarn; M. le Comte de Brassac *en surv.*

M. Thabouren de Crespy, *Ecuyer ordinaire.*

M. le Marquis de Montigny, *honoraire.*

Ecuyers par quartier. MM.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1 De Brignac aîné. | 3 Delançon de Lostiere |
| 2 Le Chev. de la Villelêon. | 4 Villoutreys de Brignac. |

M. Gentil, *Porte-Manteau ordinaire.*

Chef du Conseil & Intendant Général des Finances

M. l'Abbé de Ruallem.

Secrétaire des Commandemens.

M. Benoist de Carific.

Trésorier Général des Maison & Finances.

M. Harvoïn, à Paris, rue Paradis.

M. Mornard, *Secrétaire ordinaire du Cabinet.*

M. Coquet, *Secrétaire de la Chambre.*

C H A M B R E.

Premieres Femmes de Chambre.

Mad. Le Monnier; Mlle d'Hoppen *en surv.*

Mlle Ciolli; Mad. Sévin *en surv.*

Femmes de Chambre. Mefd. & Mlles

Daiguillon.

Damielh.

Besson.

Hubert & *Coiffeuse.*

Lavechef-Duparc.

Gautier.

Trippart.

Dauge, *Coiffeuse &*

Bourdin.

Baigneuse.

Huet.

Croville,

D'Arnaud du Tilloy

Tourette,

Vander-Lenden.

Segaux,

Ciolli *nièce.*

} *Surnumé-*

M. le Moine de Clermont, *Premier Valet de*
Chambre.

Huiffiers du Cabinet. MM.

Bardou; M. d'Aigre-Jadin.

mont, *Adjoint.*

M. Marco de St Hylaïre, *Huiffier ordinaire*
de la Chambre.

Huissiers de la Chambre par quartier. MM.

- | | | |
|---------------|--|-----------------------|
| 1 Besnard. | | 3 Sévin ; M. Berry en |
| 2 le Normand. | | surv. |
| | | 4 Le Maître. |

Valets de Chambre. MM.

- | | | |
|-----------|--|-----------|
| Ségaux. | | Croville. |
| Cordelle. | | Langrené. |
| Facquet. | | Le Gros. |

M. Ségaux, *Valet de Chambre-Tapissier.**Garçons de la Chambre. MM.*

- | | | |
|--------------|--|-----------|
| 1 Aubert. | | 3 Meslin. |
| 2 Thommerel. | | 4 Caiet. |

M. Facquet, *Coiffeur.*Les Srs Fouillet & Haumaître, *Porte Effets.*Les Srs Le Cerf & Drouet, *Fentiers.*La De. Landot, *Porte-chaise d'affaires.*

G A R D E R O B E.

*Maître de la Garderobe.*M. Dumas de Boisgrammont ; M. Forestier
*en surv.*Mad. Delaigle, *Femme de Garderobe chargée des*
*Atours.**Valets de Garderobe. MM*

David. | Liout.

M. le Noir, *Garçon de Garderobe ordinaire.*

F A C U L T É.

M. Maloët, *Médecin.*M. Cornet, *Médecin ordinaire.**Chirurgiens.*

M. de Lassus. | M. Colon 2e.

M. Dauvers, *Chirurgien-Dentiste.*

Lectrices de Madame Victoire.

Mlle de Baumont. | Mad. Campan.
Mad, Dufour de Villeneuve, *Adjointe.*

MAISON-BOUCHE DE MESDAMES.

Messieurs les Maîtres-d'Hôtel du Roi, par
quartier.

M. Raoulx, *Inspecteur de la Maison.*

M. Jolly, *premier Contrôleur.*

M. de la Roche, *Contrôleur.*

M. Simon, *Argentier.*

M. Bailly, *Chef du Bureau.*

BOUCHE.

M. Messier, *Contrôleur-Chef de la Cuisine Bouche*
Chefs. MM.

Le Noir, | Jolly.

M. Hachette, *Chef, faisant fonctions d'Officier-Porteur.*

MM. Souliard freres, *Pâtissiers.*

MM. Hayard & Foliot, *Hâteurs.*

MM. Prudhomme & Bazinet, *Aides ordin.*

GOBELET-PAIN, VIN ET FOURRIERE.

M. Lagneau, *Chef & Contrôleur.*

M. Malathier, *Aide du Gobelet.*

MM. Lamy & Blaizeau, *Chefs.*

M. Paillié, *Aide.*

MAISON

DE MGR LE DUC D'ANGOULEME
ET DE MGR LE DUC DE BERRY.

Gouverneur.

M. le Marquis de Sérent,

Sous-Gouverneurs.

- M. le Marquis d'Arbouville.
 M. le Vicomte de la Bourdonnaye.
 M. le Chev. de Buffevent.

Sous-Précepteurs.

- M. l'Abbé Marie. | M. l'Abbé Guénée.

Gentilshommes de la Manche.

- M. le Marquis de Ste-Croix.
 M. le Marquis de Néel.
 M. le Marquis de Montaignac.
 M. le Baron de St. Chamans.
 M. de Cangey, *Secrétaire des Commandemens.*

Lecteurs.

- M. l'Abbé de Viguier. | M. le Chev. de Bertin.

F A C U L T É.

- M. Audirac, *Premier Médecin.*
 M. Amy, *Premier Chirurgien.*
 M. Mercadier, *Chirurgien ordinaire.*
 M. Colon, *Chirurgien de Mgr. le Duc d'Angoulême, au Temple.*
 M. Grandjean aîné, *Chirurgien-Oculiste*; M. Grandjean le jeune, *en surv.*
 M. Bourdet, *Chirurgien-Dentiste.*
 M. de la Forest, *Chirurgien Pédicure.*
 M. Forgeot, *Apothicaire*; M. Vassal *en surv.*
 M. Rousseau, *Apothicaire de Mgr. le Duc d'Angoulême, au Temple.*

Maîtres d'Exercices. MM.

- Laval, *la Danse*; M. son fils *en surv.*
 De la Garde, *la Musique*; M. Richer *en surv.*
 Rousseau, *les Armes.*
 Maffon, *Ingénieur.*
 Simon, *le Clavecin.*
 Rochon, *l'Ecriture.*
 Van-Blarenberghe, *le Dessin.*

SERVICE DE MGR. LE DUC D'ANGOULÊME.

M. de Cazeau, *Premier Valet de Chambre.*

M. de la Borne, *Premier Valet de Garderobe.*

Huissiers de la Chambre. MM.

Fouques Duparc; M. Jacquesson d'Olivotte.
Duché, *Adj.*

M. Herbin, *Porte-Manteau & Porte-Malle.*

M. Forqueray, *Secrétaire de la Chambre & Garderobe.*

SERVICE DE MGR. LE DUC DE BERRY.

M. Provencheres, *Premier Valet de Chambre.*

M. Bazite, *Premier Valet de Garderobe.*

Huissiers de la Chambre. MM.

D'Elzeuzes; M. Sau- | M. le Gendre; M.
grain *Adjoint.* | Feuillet *Adjoint.*

M. de Leau, *Porte-Manteau & Porte-Malle.*

JURISDICTION DE LA PRÉVOTÉ
DE L'HÔTEL DU ROI.

Grand-Prévôt de France.

M. le Marquis de Sourches, à Paris, rue
Taranne; à Versailles, au Château.

M. le Marquis de Tourzel en *surv.*

*Lieutenans-Généraux de Robe-longue, Civils,
Criminels & de Police.*

M. Clos, à Paris, *Quai des Théatins; à Ver-
sailles, rue des Réservoirs; tient le Siege à
Paris, jusqu'au premier Avril 1787, &
ensuite à Versailles alternativement d'année
en année.*

M. Gréban, à Paris, *Quai d'Anjou, Isle S.
Louis; à Versailles, avenue de Saint-Cloud;
tient le Siege à Versailles jusqu'au premier
Avril 1787, & ensuite à Paris alternative-
ment d'année en année.*

Procureur du Roi.

M. Morin, à Versailles, rue des bons Enfants; à Paris, rue des Prouvaires.

M. Regnault, Procureur du Roi honoraire.

Me. . . . Substitut.

Greffier en Chef, Receveur des Consignations & Scelleur des Sentences au Siège de Versailles.

Me. Tette, rue neuve N. D.
Commis du Greffe. Mes

Folliez, à Cumieres, près Epernay.

Baron, à Dammary, près Châtillon sur Marne.

M. . . . Garde-Scel.

M. Randon de la Tour, Trésorier-Payeur des Gages, à Paris, rue Royale, Place Louis XV.

Commis-Greffiers. MM.

Fantin, à Paris, Cloître S. Nicolas du Louvre.

Le Clerc, à Versailles, rue neuve N. D.

Secrétaires de M. le Grand-Prévôt. MM.

Le Grain, chargé du détail des Privilégiés,

à Paris, rue du Bacq F. S. G.

Michaut, à Versailles, rue des Tournelles.

Avocats au Parlement & à la Prévôté de l'Hôtel, au Siège de Versailles. MM.

Ricatte d'Huillier, avenue de St. Cloud, au coin de la rue St Pierre.

Mareschal de Maisonville, rue neuve N. D.

Minard, rue St. Honoré.

Notaires de la Prévôté de l'Hôtel, créés à l'instar de ceux de Paris, pour la suite de la Cour & des Conseils du Roi. Maîtres

Barat, rue Satory.

Le Roy, rue de la Paroisse S. Louis.

M. Blotier,

M. le Roux,

} Suivent alternativement, lors des Voyages de la Cour.

} honoraires.

Procureurs. Maîtres

Bournizet aîné, Doyen, au lieu de Prevost, à Paris, rue Béthixy.

Chevery, — Passavant, à Paris, rue du
Four S. Honoré.

Bournizet le jeune, — Le Bon, à Versailles,
Boulevard de la Reine, vis à vis la rue Saint-
Lazare.

Prudhomme, — Prissette, à Paris, rue S.
Jacques.

Bougarel de la Chapelle, — La Fosse, à
Versailles, rue neuve N.-D.

Serre, — Minard, à Paris, rue des vieilles
Etuves S. Honoré.

Brun, — Ménot, à Versailles, rue neuve N.-D.

Charbonnier, — Sergent, à Versailles, rue
neuve N. D.

Picqueret, — Dupont, à Paris, rue Bertin-
Poirée.

Lacan — Champin, à Paris, rue du Batoir,
n^o 19.

Le Maire — Piqueret, à Paris, rue Pagevin.
Huiffiers-Audienciers. Mes

Fossard, Premier Huiffier-Audencier, à Ver-
sailles, rue du Plessis.

De la Haye, à Dammartin.

1 } Goyet-Dupleillis, à Paris, rue Béthizy.

Hecquart, à Paris, rue Thévenot.

Thuret, à Paris, rue St. Honoré.

Le Vasseur, à Paris, rue Béthizy.

2 } Maury-Maurice, à Paris, rue S. Martin.

De la Noue, à Paris, rue de la Héaumerie.

Canard, à Dammercy près Epernay.

Maillard, à Vertus, en Champagne.

3 } Martin, à Versailles, rue de la Géole.

Pigneux, à Paris, rue Trainée.

Guillot, Doyen, à Versailles, rue du vieux
Versailles.

4 } Thévenin du Rozay, à Versailles, rue
neuve N. D.

Cheval de la Poterie, à Paris, rue
Platrière.

Le Bureau est à Paris, rue Béthizy, chez M. le
Vallieur.

Médecin de la Prévôté de l'Hôtel.

M. Dupré de Lillie, rue de la Paroisse S. Louis.

Chirurgien.

M. Marigues, rue de la Pompe.

M. Villette, Apothicaire, rue de la Paroisse
N.-D.

Matrone-Jurée aux Rapports.

Mad. le Brun, rue de Paris.

Jurés-Experts des Bâtimens. MM.

Violet, Doyen, rue du Bel Air.

Lemaître, rue de la Paroisse N. D.

Marinier, rue du Bel-Air.

Perrjer, rue de l'Orangerie.

Limonard, rue Saint Honoré.

Goutlier, rue de Bourbon.

De Vienne, rue des Réservoirs.

Connotre, en Normandie.

Gillet, à Paris, Quai de Bourbon.

Gaimain, Serrurier, petite Place.

Builson, Serrurier, rue de Monthauron.

Sobte, rue du Monceau St. Gervais à Paris.

Fouacier, honoraire.

Expert-Ecrivain-Juré.

M. Rochon, Hôtel de MM. les Chevaux-Légers,

avenue de Sceaux.

Le Bureau des Marchands & Artisans Privi-

légiés du Roi, suivant la Cour, est à Paris, rue

Guenéaud.

Libraires de la Prévôté de l'Hôtel, nommés par

M. le Grand-Prevôt. MM.

Vincent,

Oufroy,

Née de la Rochelle,

Knapen fils,

} à Paris.

La Jurisdiction de la Prévôté de l'Hôtel

connaît en première instance des causes civiles qui lui sont attribuées par les Edits, Déclarations & Réglemens concernant ladite Jurisdiction, dont l'appel se relève au Grand Conseil, & sans appel de toutes causes criminelles & de police à la suite de la Cour. Les Officiers de la Prévôté ont la manutention de la police dans les lieux où se trouve la Cour, y font porter les vivres & dentées, y mettent le taux, connaissent des malversations dans les logemens à la craie & de tout ce qui concerne les voitures de la Cour. Les Audiences se tiennent à Versailles enclos de la Geole, le Samedi; & à Paris, au Louvre, le Mercredi.

CHANCELIER DE FRANCE.

Messire René-Nicolas-Charles-Augustin de Maupeou, *Commandeur des Ordres du Roi.*
Messire Armand-Thomas Hue de Miromesnil, *ayant l'exercice.*

GARDE DES SCEAUX DE FRANCE.

Messire Armand-Thomas Hue de Miromesnil, *Commandeur des Ordres du Roi; à Paris, rue de Richelieu; à Versailles, rue de la Chancellerie.*

M. Estienne, *premier Secrétaire de la Chancellerie & du Sceau.*

M. Serieux, *Secrétaire.*

M. Lamy, *Premier Secrétaire de Mgr le Garde des Sceaux.*

M. Gaillard, *second Secrétaire de Mgr le Garde des Sceaux.*

Bureau.

M. le ROUX, *Chef.*

MM.

Heurtier principal.	Le Blanc.
Hebert.	D'Autel.
Beffiere.	

D É P A R T E M E N S

DES MINISTRES ET SECRÉTAIRES D'ÉTAT.

M. LE COMTE DE VERGENNES,
Ministre & Secrétaire d'Etat ayant le Département des Affaires Etrangères; à Paris, Quai des Théatins; à Versailles, au Château.

Les Affaires Etrangères, avec toutes les Pensions, Dons, Brevets & Expéditions qui en dépendent.

Provinces & Généralités.

La Guyenne haute & basse qui comprend les Intendances de Bordeaux, Auch & Bayonne. La Normandie qui comprend les Généralités de Rouen, Caen & Alençon, & la partie de la Province du Perche qui dépend de la Généralité d'Alençon. La Champagne & la partie de la Brie qui dépend de la Généralité de Châlons. La Ville & Généralité de Lyon. Le Berry. La Principauté de Dombes & Trévoux.

B U R E A U X.

M. Gérard de Rayneval, *Conseiller d'Etat l'Espagne, le Portugal, l'Angleterre, les Provinces-Unies des Pays-Bas, & les Etats-Unis de l'Amérique-Septentrionale. Les Cours de Vienne, Berlin, Mayence, Coblentz, Bonn, Dresde, la Bavière, le Palatinat, Deux-Ponts, Suttgard, Cassel, Darmstadt, l'Evêque de Bâle, la Diète*

générale de l'Empire d'Allemagne ; les Cercles , Liege , Hambourg , Francfort-sur-le Mein , & généralement tout l'Empire d'Allemagne , ainsi que les affaires de limites.

M. Hennin , Secrétaire du Conseil d'Etat.

La Porte-Ottomane , la Crimée , la Russie , Danzick , la Pologne , la Suède , le Dannemarck , Rome , Naples , Turin , Florence , Parme , Modène ; les Républiques de Venise , de Gènes , & généralement toute l'Italie , Malte , le Corps Helvétique & ses Alliés , le Valais , les Grisons , la République de Genève , ainsi que les affaires de limites.

M. Durival , Directeur de la Finance des Affaires Etrangères.

Les fonds du service de ce Département ; les dons , pensions , graces & les expéditions qui en dépendent ; les ordres relatifs aux franchises & immunités des Ministres Etrangers ; la police des Passeports ; les demandes & affaires qui n'ont point de Département fixe.

M. de Sémonin , Conseiller d'Etat & Directeur du Dépôt des Affaires Etrangères ; rue de la Surintendance , Hôtel des Affaires Etrangères.

M. de St. Romain , Premier Commis.

Le Département des Généralités de Rouen , Caën , Alençon , Châlons , Lyon , Bordeaux , Auch , Berry & Trévoux.

MM.

Descloseaux.

Duhautoir.

Fleurigeon.

Bourdin.

Quertin.

Despreaux de St. Sau-
veur.

M. Geoffroy, *Premier Secrétaire du Ministre.*
 M. de Fragny, *Second Secrétaire.*
 M. Dreux.
 M. Dureney, *Receveur-Général des Finances*
chargé de la Caisse des Affaires Etrangères.

Bureau des Interprètes du Roi, pour les Départemens des Affaires Etrangères, de la Marine, de la Guerre, & des Finances.

M. Genêt, *Premier Commis, à l'Hôtel des Affaires Etrangères, rue de la Surintendance.*

M. LE MARÉCHAL DE CASTRIES,

Ministre & Secrétaire d'Etat ayant le Département de la Marine; à Paris; rue de Varennes; à Versailles, au Château.

La Marine. Les Galeres. Les Isles Françaises de l'Amérique. Le Sénégal, l'Isle de Gorée, & tous les Etablissmens Français sur les côtes d'Afrique. Le Commerce des Indes. Les Isles de France & de Bourbon & tous les Etablissmens Français au delà du Cap de Bonne-Espérance. Les Consulats. La Chambre du Commerce de Marseille. Les Pêches de la baleine, de la morue, du hareng, & autres. Le Commerce de la Méditerranée, qui comprend les Echelles du Levant, les Etats du Grand-Seigneur, la Barbarie, les Côtes d'Italie, & celles d'Espagne dans la Méditerranée. Le Commerce d'Angleterre, d'Ecosse d'Irlande, de Russie, de Hollande, de Suède, Danemarck, Hambourg, Danzick, & autres Pays du Nord dans la Baltique.

Les Pensions, Dons, Brevets & Expéditions qui en dépendent.

Secrétaires de la Marine.

M. Armenault, *Premier.*

MM.

Bertelmy <i>Commissaire</i> <i>des Guerres.</i>	De Boisnartin. Larquier.
Henry du Rosnel.	Regnier.
Déneux.	Berthelot.

BUREAUX.

M. de Malézieu, *Premier Commis.*

<i>Les Constractions & radoubz ; les travaux, mouvemens & opérations des Ports & Arsenaux ; les Armemens, Campagnes & Désarmemens.</i>	<i>Le mouvement, les graces & emplois des Officiers & Entretenus. Les Troupes de la Marine.</i>
--	---

Les Chiourmes.

MM.

Belletux.

MM.

Le Carpentier.

Bourdin de Dreux.

Barnier.

La Pierre.

Hogu.

Farnous.

Jance.

Gautier.

Poissonnier.

Coquet.

Bertrand du Péré.

Supt.

Stévenot.

La Fresnaye *le jeune.*

Forestier.

La Boulaye.

Les Classes des Gens de mer. MM.

Fromant.

De Saint.

De Varennes.

Flotte.

Le Boucher,

Le Boucher

fils.

} Chiourmes.

Dumetz.

Bodé.

Contant, fils.

La Police de la Navigation Marchande, de la Course & des Pêches ; les graces & emplois des Officiers des Classes.

M. Du Buisson, *Premier Commis.*

MM.

Contant.

Lavallard.

Thierry.

Du Buisson, fils.

M. Bretel, *Premier Commis.*

Les Colonies Occidentales & Orientales.

MM.

Villain.	Basin.
Huguet.	Bosserelle.
Colinet.	Giraut de Maisonneuve.
Vata.	Barbier.
Bluteau.	Huguet fils.
De Boncour.	Méchain.
De Chaudry.	Vieillot.
Bernier d'Archet.	Vendrier.
Bretel fils.	Beilet.
Saudemont.	

Artillerie de la Marine & des Colonies.

M. D'Harmeville.

MM.

De la Touliniere. | Le Bon.

Contentieux de la Marine, des Colonies & des Consulats.

M. Bordot.

MM.

Morte.	Le Long.
Guibert.	La Barthe.

M. de la Neuville, *Premier Commis.*

La Correspondance de Maroc, d'Alger, de Tunis, de Tripoly de Barbarie, & de la Perse. Le Commerce & les Consulats des Etats-Unis de l'Amérique-Septentrionale, des Echelles du Levant, de Barbarie, d'Espagne, de Portugal, d'Italie, & des Etats du Nord; La Chambre du Commerce de Marseille; Les Lazarets; La Compagnie Royale d'Afrique.

M. Ruffin, *Professeur en Langue Arabe au College Royal, & Secrétaire-Interprète du Roi, pour les Langues Orientales.*

MM.

Girard.		Cardonne de Clair-
Buttet.		monté.
Damarin.		Dulieu.
		De Fonceuberte.

M. Bonjour, *Premier Commis*. Les Fonds de la Marine & des Colonies. L'expédition des Brevets des Pensions accordées sur le Trésor Royal aux Officiers de la Marine & des Colonies. Le paiement des Pensions accordées sur l'Ordre de S. Louis aux Officiers de la Marine. Les dettes anciennes & la comptabilité de la Marine & des Colonies.

MM.

Bédel.		Bonneau.
Chappatte.		Le Bel.
De Montalais.		D'Estouvelles.
Kainville.		Jullien.
Frontier.		Dumaine.

M. Micoud D'Umons, *Premier Commis des Invalides de la Marine & des Colonies*. Les fonds des Invalides de la Marine & des Colonies; le Contrôle & le mouvement des Invalides; Les Caissiers des gens de mer; La liquidation des Prises & les Extraits Mortuaires des Prisonniers de guerre Français & Anglais. La nomination de tous les Trésoriers, l'expédition de leurs Brevets, la comptabilité des Clases.

MM.

Riviere de Gray.		Cassin de Lavaux.
Toulouze.		Mora.
Galland.		

M. Dubois, *Premier Commis*.

1. Les approvisionnemens de toute espèce, tant pour les Ports de France que pour les Colonies.

*Les Marchés & Affrètemens. La Régie des vivres.
Les Officiers de Santé. 2. Les Hôpitaux. 3. La
Coupe des Bois destinés pour la Marine.*

MM.

1 Bertrand.	3 La Fiesnaye aîné.
Liard.	Aubry.
2 Hébrard.	Jurien.

*Dépôt de la Marine & des Chartres des
Colonies.*

M. d'Hamecourt fils, Premier Commis.

MM.

Garreault.	Bouffaingault.
De Luzines.	Pironneau.

DÉPÔT-GÉNÉRAL

*Des Cartes, Plans & Journaux de la Marine;
à Paris, rue S. Antoine, aux grands Jésuites.*

Inspecteur.

M. le Marquis de Chabert, Chef d'Escadre.

M. le Chev. de Fleuryeu, Inspecteur-Adjoint.

Premier Ingénieur & Garde du Dépôt.

M. le Moyne.

Garde-Adjoint.

M. Buache, Géographe du Roi.

Secrétaires. MM.

Oudin.

1 Groizard.

Premier Ingénieur Hydrographe.

M. Bonne.

M. Méhler, Astronome de la Marine.

M. Méchain, Astronome-Hydrographe.

Ingénieurs-Hydrographes. MM.

Le Moyne le jeune.	La Roche.
Lartigue.	Dujustin.
Le Roy.	Pruvost.

M. Oudin pere, *Timbreux & Commis à l'Imprimerie.*

M. Petit, *Graveur.*

L'Entrepôt général des Cartes-Hydrographiques est chez M. Dezauche, à Paris, rue des Noyers.

D E P Ô T

Des Colonies Orientales & Occidentales ; à Versailles, Hôtel des Affaires Etrangères. Inspecteur.

M. le Marquis de Chabert ; M. le Chev. de Fleurieu, *Adjoint.*

Premier Ingénieur & Garde.

M. Lhuillier de la Serre.

M. Deherme, *Ingénieur.*

M. Daussy.

| M. Clermont.

| M. Chovot, *Commis.*

M. Tergat, *J' lieutenant de la Prevôté de l'Hôtel du Roi, Place Dauphine, Pavillon Tisserand, est chargé par commission de la Police & Discipline Militaires, à Versailles & Banlieue, sous les ordres du Ministre & Secrétaire d'Etat du Département.*

M. LE MARECHAL DE SÉGUR, *Ministre & Secrétaire d'Etat ayant le Département de la Guerre ; à Paris, rue St Florentin ; à Versailles, au Château.*

La Guerre. Le Taillon. Les Maréchaussées. L'Artillerie. Les Garde-Côtes. Le Génie. Les Fortifications de terre & de mer. Les Pensions, Dons & Brevets des Gens de Guer-

re. Tous les Etats-Majors, à l'exception des Gouverneurs-Généraux, Lieutenans-Généraux & Lieutenans de Roi des Provinces qui ne sont pas de son Département.

Provinces & Généralités.

Les trois Evêchés de Metz, Toul & Verdun. La Lorraine & le Barrois. L'Artois. La Flandre. Le Hainaut. Le Cambresis. L'Alsace. La Franche-Comté. Le Dauphiné. Le Roussillon. La Ville de Sedan & dépendances. L'Isle de Corse.

Secrétariat de la Guerre.

M. Motel, Commissaire-Ordonnateur des Guerres & du Corps Royal d'Artillerie, Premier Secrétaire.

MM.

1	Mayeux, Commissaire des Guerres & du Corps Royal d'Artillerie.	Siriaque.
	Chavannes.	Lavoute.
	Jolibois.	Fleury.
		Bourdier.
		Jolibois fils.
		Mayeux fils.
2	Arcambal, Commissaire des Guerres.	Pénotet.
	Le Fevre.	Daniel.

BUREAUX.

M. Campy, Commissaire-Ordonnateur des Guerres.

L'Administration civile de l'Alsace, de la Lorraine, du Barrois, des trois Evêchés, de la Franche-Comté, de la Flandre, de l'Artois, du Hainaut, du Cambresis, du Dauphiné, du Roussillon & de l'Isle de Corse. Les demandes des Gens de Main morte du Département, tendantes à obtenir la permission, soit d'acquérir, échanger, ou vendre des immeubles, soit de prêter à

constitution de rente sur particuliers, soit d'emprunter. Les demandes de Lettres d'annoblissement, de reconnaissance, maintenue ou confirmation de Noblesse, & de celles portant concession de titres honorifiques attachés à la personne. Les demandes d'Arrêts de surséance & de sauf-conduits à expédier par le Ministre de la Guerre; enfin toutes les affaires qu'il est dans le cas de rapporter au Conseil des Dépêches. L'expédition de tous les Arrêts du Conseil relatifs au Département de la Guerre. Les Lettres de don du droit de retrait féodal. Les Lettres de désinféodation & d'écliffement. Les Brevets qui permettent à des personnes natives des Provinces frontières de s'établir en Pays Etranger, & ceux qui autorisent les Particuliers qui exercent des Charges dans ces mêmes Provinces à voyager hors du Royaume. Les Lettres d'attaché sur les Bullés, Brefs, Indults, Rescrits ou signatures de Cour de Rome, & sur les Patentes de Généraux Etrangers. Les Lettres-Patentes portant confirmation des Décrets rendus par les Archevêques, Evêques ou Officiaux du Département. Les Lettres de Cachet pour faire enfermer des Ecclesiastiques séculiers ou réguliers, ainsi que des Religieuses & Chanoinesses du Département. Les Brevets de retenue qui concernent le même Département. Les Lettres de relief de prestation de serment pour des Charges militaires. Les Lettres d'Etat pour les Gens de Guerre. Les Passéports pour affranchir de tous droits les effets militaires. La correspondance pour les expéditions de Finance & de Chancellerie que signe le Ministre de la Guerre. Les Brevets de dispense de tems pour résigner un Bénéfice sous la réserve d'une Pension. Les Lettres pour faire enrégistrer dans les Tribunaux du Département les Traités & Conventions avec des Puissances Etrangères, ainsi que les Edits, Déclarations & Lettres-Patentes, dont la publication doit être requise par les Pro-

cureurs-Généraux. Les Lettres qui confirment les acquisitions de Fiefs situés en Barrois dans la mouvance du Roi. Les Lettres de permission de posséder Fief en Franche-Comté. Les Passeports pour permettre d'exporter des Provinces du Département des Grains, Farines, Bois, Armes & Munitions, ou pour en autoriser le transit par les mêmes Provinces. Les Affaires générales de l'Ordre de St Louis. Les Lettres d'investiture des Fiefs situés en Alsace qui sont à la disposition du Roi. Les Brevets pour autoriser des Juifs de cette Province à se marier. Les dispenses dont les Habitans du même Pays, qui suivent la confession d'Augsbourg, ont besoin pour épouser leurs parentes au degré prohibé. La permission d'admettre des Gentilshommes dans la Matricule du Corps de la Noblesse de la Basse-Alsace & les Commissions pour exercer des places dans le Directoire de ce Corps. Les Brevets qui permettent aux nouveaux Convertis d'aliéner des immeubles. Les expéditions relatives aux grâces que Madame Adélaïde accorde en Lorraine, comme chargée de la surveillance des Fondations qui y ont été faites par le feu Roi de Pologne. La nomination des Commissaires du Roi qui assistent aux Elections à des Bénéfices situés dans l'Alsace, la Lorraine, les Evêchés & dans les Pays Bas-Français. Les Lettres & Brevets portant don de ces bénéfices ou confirmation de ces Elections. Les Brevets de nomination aux places d'éducation que le Roi accorde dans le Collège, le Séminaire & la Maison de la Visitation de Strasbourg. La disposition des places fondées dans la Maison connue à Lille sous le nom de Béguinage. Les dispenses de parenté pour exercer des places de Magistrature Municipale en Alsace. Les Provisions des Premiers Présidens & Procureurs-Généraux des Tribunaux supérieurs du Département. Celles de tous les Magistrats du Parlement de

Lorraine, des Chambres des Comptes de Nancy & de Bar, des Conseils Souverains d'Alsace & de Roussillon, de la Chambre du Domaine de cette dernière Province & du Bureau des Finances de Besançon. Les Commissions des Officiers du Conseil Supérieur de Corse & des Jurisdictions Royales établies dans cette Isle. Les Brevets ou Commissions de ceux des Maires & Officiers Municipaux du Département qui sont à la nomination du Ministre de la Guerre. Les provisions des Prêteurs Royaux d'Alsace. Les provisions tant des Commissaires des Guerres à la nomination des Fils, Petits Fils & Maréchaux de France, que des Officiers de la Connétablie nommés par ces derniers. Les provisions de Baillis d'Epée en Lorraine & de Grands Baillis en Flandres. L'agrément pour être pourvu des places de Baillis d'Epée dans le Comté de Bourgogne. Les Commissions ou Brevets pour les places à la nomination du Roi dans les Universités de Douay, Besançon, Perpignan & Nancy. Les Commissions pour les places dans les Chambres des Consultations de Lorraine & d'Alsace. Les provisions des Notaires Royaux, des Viguiers & des Bailes du Roussillon. La nomination aux places d'Imprimeurs du Roi dans les Villes du Département. Les provisions des Trésoriers Généraux de la Guerre. Les Commissions des Officiers de l'Ordre de St Louis. Les provisions des Lieutenans Généraux des Provinces du Département & l'agrément pour être pourvu des Lieutenances de Roi des mêmes Provinces. Les Brevets de Maîtres de Postes pour le Département.

Affaires du Conseil. MM.

Rolland, Commissaire des Guerres.	Yvon. Vallain.
Vallier, Commissaire des Guerres, Princi- pal Commis.	Lambert. Dauzeret. D'Hillerin.

La Prime.
Du Rozel.
Vallier fils.

Pénotet.
Le Changeur.

Administration de l'Isle de Corse. MM.
Bastier, Principal Com- De la Boissiere.
mis.

Holtz.
Goldoni, Secrétaire- Moineau.
Interprète.

M. Bessiere, Commissaire-Ordonvateur des Guerres.

M. d'Ervillé, Commissaire des Guerres, Adj.

La correspondance avec les Généraux d'Armées, les Commandans & Intendants des Provinces, les Officiers-Généraux employés, les Commandans des Places & des Troupes; sur ce qui concerne le service des Places & la discipline. Les affaires contentieuses militaires; les Traités de restitution réciproque des déserteurs. Les passeports & brevets de permission pour passer dans les Pays Etrangers. L'expédition des Etats & Offices des Maréchaux de France, Pouvoirs, Brevets & Lettres de service des Officiers Généraux. Les provisions du Colonel-Général des Suisses, des Colonels-Généraux & autres Officiers de l'Etat-Major de la Cavalerie & des Dragons; des Gouverneurs & Lieutenans-Généraux des Provinces du Département. Les Commissions des Intendants des Provinces du Département. Le détail des Commissaires des Guerres. Les expéditions pour la convocation des Etats. Les Instructions des Commissaires & réponses aux cahiers desdits Etats. Les expéditions pour l'élection & la nomination des Abbés-Réguliers & de leurs Coadjuteurs; les attaches sur Bulles & les Brefs de Cour de Rome; les Passeports des Juifs. Les affaires de contrebande. L'Hôtel Royal des Invalides. Les Ecoles Militaires.

MM.

Morau, <i>Sous-Chef.</i>	Godard.
Devaux.	Volland.
Dupré.	Bertrand.
Vallet.	Guiroux.

M. de St-Paul, *Commissaire-Ordonnateur des Guerres.*

La nomination aux Emplois & Charges & les graces militaires. Les promotions & l'expédition des pouvoirs des Officiers Généraux, les Commissions, Lettres, Brevets des Officiers des Troupes réglées & Provinciales. Les expéditions des Officiers de la Maison du Roi & des Princes. La Gendarmerie. La nomination aux dignités & pensions de l'Ordre de St. Louis. Les congés, reliefs & dettes des Officiers. Les Etats-Majors des Places. L'expédition des Provisions, Commissions, Brevets & Congés des Officiers desdits Etats Majors.

MM.

Beghien, <i>Commissaire des Guerres.</i>	Prat des Prez.
Hervet.	Dubreton.
De Lalain, <i>Commissaire des Guerres.</i>	Dennée.
Dunoüe.	Fradiel.
Louis.	Morency.
ladrion.	Rivet.
	Dubois.
	La Forest.

M. Mélin, *Commissaire-Ordonnateur des Guerres.*

Les projets de dépenses & ordonnances des fonds nécessaires au Département de la Guerre, la Solde des Troupes, le traitement des Officiers Généraux; l'expédition des brevets de pensions, appointemens & gratifications annuelles sur le

Trésor Royal; les brevets des pensions sur l'Ordre de S. Louis; les certificats pour recevoir les décomptes des pensions, conformément à la Déclaration du Roi du 7 Janvier 1779; les Ordonnances de gratifications extraordinaires sur les fonds de la Guerre & du Quatrième denier. La comptabilité & les états de situations des Caisses des Trésoriers de la Guerre, des Invalides, de l'Ecole Royale-Militaire, & de l'Ordre de S. Louis. Les états & ordonnances sur le fond du Taillon, & les garnisons ordinaires. Les mémoires pour l'obtention des graces aux veuves des Militaires & aux Officiers retirés. La liquidation des anciennes dettes des Troupes. L'expédition des ordres d'apointemens accordés à titre de gratification aux Officiers absens de leurs Corps. Les revues, les apointemens des Commissaires des Guerres & des Etats-Majors des Places frontieres; les Employés dans les Provinces & généralement tous les mémoires relatifs aux fonds & à la comptabilité de la Guerre.

MM.

De l'Orme, Commissaire-Ordonnateur des Guerres:

Simonet.

Jaquelin, Commissaire
des Guerres.

Aubillard.

Ris.

Louvet.

De Claverie.

Thibault.

La Perriere.

De May.

Simonet fils.

Du Tannay, Commis-
saire des Guerres.

Chauvet.

Damarin de Beauprez.

De l'Orme, neveu.

M. D'Avrange, Commissaire-Ordonnateur
des Guerres.

Le mouvement & l'emplacement des troupes;
l'expédition de toutes les routes, même pour les
troupes de la Marine, & celles des Recrues Espa-

gnoles qui traversent le Royaume ; les Etapes ;
 la vérification des comptes de cette fourniture ;
 le logement des troupes en marche ; les Convois
 militaires & les discussions à ce sujet ; les embar-
 quemens des troupes, leur traitement dans les
 Colonies ; les effets de campement & les tentes
 des Officiers ; la création, composition, augmen-
 tations & réformes des troupes ; toutes les Or-
 donnances à rendre tant sur ces différens objets que
 sur la manutention, la police, les manœuvres &
 les semestres, & l'examen des projets & mémoires
 qui y ont rapport : les revues d'Inspection, la no-
 mination & le traitement des Officiers-Généraux
 qui en sont chargés : les congés absolus & limités
 de grâce & de réforme accordés aux soldats ; les
 discussions à ce sujet & sur les engagements : les
 comptes rendus de la tenue, discipline, police
 & manœuvre des troupes : l'administration des
 masses ; les Cavaliers à faire tirer pour les Cara-
 biniers ; les cazernes, les manèges établis dans les
 Places ou Quartiers pour l'instruction des troupes
 à cheval, ainsi que le terrain pour les manœuvres ;
 les Recrues françaises & étrangères, celles qui
 se levent dans le Royaume pour l'Ordre de Malthe ;
 l'Etablissement des Dépôts de Recrues des Régi-
 mens étrangers, celui de l'Isle de Ré & de Dona-
 vert, en Baviere : les remontes & réformes de
 chevaux ; les chevaux morveux dans les Troupes
 à cheval & dans la Maison du Roi ; l'École
 Royale-Vétérinaire pour la Cavalerie ; celle des
 Trompètes établie à Strasbourg ; la levée & les
 assemblées des Troupes-Provinciales, Boulonnai-
 ses, Béarnaises, &c. leur administration ; les
 substitutions, les Déserteurs & les Ordonnances
 concernant ces troupes ; les Invalides & l'ex-
 pédition des Brevets de pension de récompenses
 militaires ; le Contrôle-général des hommes qui
 jouissent de ces différentes graces ; les congés &
 les dettes des Officiers-Invalides : la correspon-

dance avec le Département des Affaires-Etrangères, relativement à la rédaction & au renouvellement des Capitulations, avec les différens Cantons-Suis-ses qui ont des Régimens à la solde du Roi : les Commandans des Provinces ; les Officiers Géné-raux, Chefs de Corps & Intendans des Géné-ralités.

MM.

Miot, Commissaire des Guerres.	Hentault, Commissai- re des Guerres.
Boutgeois.	Marchandise.
Le Bel.	D'Avrange de Mey.
De Carqueville.	Bertin.
Huver.	Hion.
Miot fils.	Bougeois fils.
D'Avrange Du Ker mont, Commissaire des Guerres & du Corps Royal d'Artillerie.	Hodille. Becker. Fautriere. Miot de Ronchamp.

M. le Sarcquer, Commissaire-Ordonnateur
des Guerres.

Le Corps Royal de l'Artillerie. Les Départemens divisés en 22 Directions. Les Ecoles & les Commissaires des Guerres dudit Corps, ainsi que les Employés d'Artillerie de toute espèce, & tout ce qui a rapport aux promotions & remplacements, les graces, les congés, les Arsenaux de constructions, les Manufactures d'armes à feu & d'armes blanches, les Fonderies, les Forges de fers coulés, les ap-provisionnement des Places, les constructions, réparations & entretien des bâtimens à l'usage de l'Artillerie, l'armement des Troupes, les transports de l'Artillerie, la Régie des Poudres & Salpêtres, les projets relatifs à l'Artillerie, les fonds & la comptabilité de toutes les dépenses qui ont rapport à l'Artillerie. L'Arсенal de Paris & le Bailliage de l'Artillerie.

L'examen & la réception à l'Ecole de Mézières des Elèves du Corps du Génie, les résidences & traitemens des Officiers dudit Corps. La nomination aux emplois, les graces & promotions, l'expédition des commissions des emplois de la Fortification. Tout ce qui concerne les ouvrages de la Fortification & la comptabilité desdits ouvrages.

Les Garde - Côtes, la composition de ce Corps, tout ce qui a rapport au service dont il est chargé, la nomination aux emplois, les graces, &c.

Artillerie. MM.

Peyrard, Commissaire des Guerres & du Corps Royal de l'Ar- tillerie.	De l'Epine. Soutillier. Chaila. Dubreton de Kergouet
Vauchelle.	David.
Géant.	Géant fils.
Pascal.	Bonnefoy.

Génie. MM.

Lélu, Commissaire des Guerres.	
Chalons.	Honoré.
Chalons fils.	Chalons' de Fontenay.
Albert.	Froment.

Ingénieurs. MM.

Faugeron.	1 Contant de la Motte.
-----------	------------------------

Garde-Côtes. MM.

Soldini.	1 De Voëcléry.
----------	----------------

M. Sévin, Commissaire-Ordonnateur des Guerres.

La Maréchaussée & tout ce qui concerne la constitution, la discipline & les Emplois de ce Corps : les graces qu'il obtient ; l'habillement, l'armement, les remontes &c. les Prévôtés des Armées.

Les Déserteurs, la Police & administration des Dépôts où ils sont détenus.

Le contrôle des Bas-Officiers & Soldats des Troupes ; l'expédition des certificats de mort , de désertion , &c.

L'habillement & équipement des Gardes-du-Corps du Roi & de toutes les troupes , à l'exception des Gardes - Françaises & Suisses ; celui des Invalides pensionnés , des Compagnies détachées & des hommes retirés avec solde & demi-solde. Les Tentes & Effets de campement des Officiers & Soldats. Les Drapeaux & Eten-darts ; les Chapelles militaires.

Maréchaussée. MM.

Berry.	La Fontaine.
Sévin aîné.	Duparc.
Rouffet.	Pryré.
Rouffet fils.	

Déserteur. MM.

Gendarme Commissaire des Guerres.	Rathelot.
Pourin.	Duvivier.
Dénois de la Mothe.	Pourin , fils.

Contrôle. MM.

Dumefnil.	Le Bas.
Renaudin.	Devienne.
Amiela de Mérimol.	Duparc.

Habillement. MM.

Motet.	Berrie.
De la Haye.	Mandar.
Caron.	Pinfort.

Barthelemi, Peintre & Dessinateur.

M. Fabre de Charin, Commissaire-Ordonnateur des Guerres.

La subsistance des Troupes en pain , viande , fourrages , bois & lumières. Les Hôpitaux militaires & de charité du Royaume où les Troupes

sont reçues ; les lits des Hôpitaux & des Cazernes ; les effets & ustenciles des Cazernes & des Corps-de-Garde ; la nomination aux places de Chirurgiens-Majors des Régimens.

Substances. MM.

Marco, Commissaire Ordonnateur des Guerres.

Ratrou.

Marco, aîné.

Marco de St. Hilaire.

Ducrot.

Hôpitaux.

M. de Lire, Commissaire des Guerres, chargé de la vérification des comptes de cette fourniture.

MM.

Bernier.

Le Beaux,

Ménier.

Froideville.

Dorbeville.

Roquancourt.

Premouval.

Jeannin.

Willeminot.

D'Almais.

M. Chandeau, Commissaire des Guerres, chargé de la vérification des comptes de ce service.

DEPÔT GÉNÉRAL

Des Archives de la Guerre & Ponts & Chaussées
des Limites du Royaume.

Directeur.

M. de Vault, Lieutenant-Gén. des Armées du Roi,

M. de St. Hilaire, Commissaire des Guerres,
Premier Commis.

MM.

Sarazin de Belmont, Principal Commis.

Ratte.

Chavannes.

Rodolphe.

De Belmont.

Julien.

DÉPÔT DES CARTES ET PLANS
DU DÉPARTEMENT DE LA GUERRE.

Directeur-Général.

M. de Vault, *Lieutenant-Général des Armées
du Roi, Commandeur de l'Ordre de S. Louis.*

*Ingénieurs-Géographes-Militaires, attachés au
Département de la Guerre.*

M. Deplanque, *Capitaine d'Infanterie, Chef.*

RECOURVEMENT

*Des Pensions Militaires, en faveur des Officiers
retirés en Province.*

M. d'Hémery, est chargé par le Gouverne-
ment de procurer, sans-frais de perception,
aux Pentionnaires retirés en Province, qui
desirent être payés chez-eux, des recriptions
du montant net de leurs pensions.

*Ses Bureaux à Paris, rue S. Lazare, près la
Chaussée d'Antin, sont ouverts tous les jours
depuis dix heures jusqu'à midi.*

M. Tergat, *Lieutenant de la Prevôté de l'Hôtel
du Roi, Place Dauphine, Pavillon Tisserand,*
est chargé par commission de la Police
& Discipline Militaires, à Versailles &
Banlieue, sous les ordres du Ministre &
Secrétaire d'Etat du Département.

M. Laurent, *Gyaveur du Département de la
Guerre, Brevété du Roi.*

Le Sr de Présolle, *Entrepreneur d'Armes,
Habillemens & Equipemens des Troupes du
Roi, à Paris, rue de Grenelle St-Honoré.*

Le Sr Coudray, Jouaillier des Ordres du Roi,
rue du Roule, à Paris.

M. LE BARON DE BRETEUIL,

Ministre & Secrétaire d'Etat ; à Paris, rue St.
Honoré ; à Versailles, au Château.

La Maison du Roi. Le Clergé. Les Affaires
générales de la Religion Prétendue Réformée.
&c. La Grande Police du Royaume.

Les Pensions, Dons, Brevets & Expédi-
tions pour les Provinces ci-après.

Provinces & Généralités.

La Ville & Généralité de Paris. Le haut &
bas Languedoc. La Généralité de Montau-
ban. Provence. Bourgogne, Bresse, Bugey,
Valromey & Gex. Bretagne. Le Comté de
Foix, Navarre, Béarn, Bigorre & Nébouzan.
Picardie & Boulonnois. La Généralité de
Tours. L'Auvergne qui comprend la Généra-
lité de Riom. La Généralité de Moulins qui
comprend le Bourbonnois, le Nivernois & la
grande-Marche. Limoges qui comprend
l'Angoumois & la basse-Marche. Soissons.
Orléans, avec la partie du Perche qui en dé-
pend. Le Poitou, la Rochelle qui comprend
la Saintonge, le Pays d'Aunis, Brouage, les
Iles de Ré & d'Oleron.

BUREAUX.

M. de la Chapelle, Premier Commis.

La Maison du Roi.

MM.

Doucet.

Philidor.

De Georges.

Roisin.

Ducor.

Guénard.

M. Silvestre, *Premier Commis.*

Les affaires générales de la Religion Prétendue Réformée. La régie des Biens des Religioneux fugitifs. L'expédition de la Feuille des Bénéfices, & dans toutes les Provinces du Département, les Etats, les Parlemens & autres Tribunaux de Justice. Les Municipalités & Gouvernemens. Les Intendances. Les Affaires Ecclésiastiques. Les permissions de vendre ou d'acquérir. Les ordres du Roi dans les cas qui ont rapport au régime, & à la Police Ecclésiastique, ou à l'Administration Municipale.

MM.

Blanchet.

De Lamotte.

Riviere.

Chuppin.

La Fourniere.

Frémy.

Jolivet.

Lorphelin.

M. Robinet, *Premier Commis.*

Les affaires générales du Clergé. La Ville de Paris, & dans toutes les Provinces du Département, les affaires de Noblesse, les Surseances & Saufs-Conduits. Tous les ordres du Roi autres que ceux qui ont rapport au régime & à la police ecclésiastique, ou à l'Administration Municipale. Les droits de Prélation & en général toutes les demandes & affaires qui n'ont aucun rapport direct à l'Administration.

MM.

De la Borde.

Moret.

Jovin.

Guilbert.

Des Rivieres.

Riviere de S. Vincens.

M. Comyn, *Premier Commis & Secrétaire du Ministre.*

Le renvoi des Mémoires & Placets. Les Brevets des Maîtres de Postes. La Correspondance générale.

rale. La signature des Expéditions du Sceau. L'expédition des affaires qui n'ont point de Département fixe, & toutes celles qui concernent le Secrétariat.

M. Finot, premier Secrétaire du Ministre.

PLACETS AU ROI.

Ces Placets sont reçus tous les Dimanches après la Messe du Roi, dans l'Anti-Chambre de Sa Majesté, en présence de l'un de Messieurs les *Secrétaires d'Etat*, qui s'y trouvent alternativement par mois.

Les réponses à ces Placets se rendent toute l'année, au Bureau de M. Nogaret, au grand Commun.

M. DE CALONNE,

Contrôleur-Général des Finances; à Paris, rue neuve des Petits Champs; à Versailles, rue de la Surintendance.

L'Administration générale des Finances. Les Ponts & Chaussées. Le Commerce. Les Manufactures. La Compagnie des Indes. Les Monnoies. Les Carrosses publics & autres Voitures tant par terre que par eau. Les Roulages, petites Postes, Etablissement, Régie & Administration d'icelles. Les Canaux d'atrosemens. La Loterie Royale de France. Les Mines, leurs concessions & exploitations. Les Ecoles Royales de Médecine-Vetérinaire & les Sociétés d'Agriculture.

Les Dons, Pensions & Brevets qui dépendent de ce Département.

BUREAUX.

M. Harivel, *Premier Commis*; M. Acher de Mortonval, *Adjoint*.

Les Pays d'Etats ci-après: La Bretagne. Le Languedoc. Les Provinces & Pays de Bourgogne, Bresse, Principauté de Dombes, Bugey & Gex. La Provence. L'Artois. La Flandre-Walonne. Le Cambresis. La Navarre. Le Béarn. La Bigorre. Le Pays de Soule. Les quatre Vallées d'Aure, Magnoac, Barousse & Nestes. Le Comté de Foix. La Ville du Mont de Marsan & les Bastilles de Marsan, Tursan & Gabardan. Le Pays de Labour. La Ville de Bayonne & le Bourg du St Esprit. La Régie des droits des quatre membres de la Flandre maritime.

MM.

Cuillié.

Couture.

Niort.

Boyard.

Gérard.

David.

Ravache.

Outrebon.

S. Charles.

Pernot.

Veber.

M. de Villiers,

} *Premiers*

M. de Villiers du Terrage,

} *Commis.*

La vérification des Etats au vrai des Fermes générales, des petites Gabelles, des comptes de Passeports, des Etats de dépenses faites par l'Adjudicataire des Fermes sur le prix de son Bail. Le visa des Passeports émanés de Messieurs les Secrétaires d'Etat. Le Cahier du temporel du Clergé. L'expédition des Edits, Déclarations, Lettres Patentes & Arrêts. L'Imprimerie Royale. Les expéditions du Conseil-Royal des Finances, telles que les Etats au vrai & les Rôles de recouvrement pour la signature de S. M. & des Membres de ce Conseil. Le Dépôt des Minutes, Edits, Déclarations & Lettres Patentes rendus en Finances depuis 1715. Le droit de Marc d'or. Les objets relatifs au Département de la Finance,

qui concernent la Société Royale de Médecine,
& la Santé publique.

MM.

Caffin, Principal.

Pernot.

Goualard.

De Lorme.

Le Maréchal.

Monory.

Audiger.

M. de la Roche, Premier Commis; M. Dénois,
Adjoint.

Le Bureau des Dépêches qui consiste dans l'exa-
men de toutes les Lettres, Requête, Placets &
Mémoires présentés au Ministre, dans l'enre-
gistrement & le renvoi qui en est fait aux diffé-
rens Départemens, & l'expédition des affaires
qui n'ont point de département fixe & des passe-
ports accordés par le Ministre, dans l'enregistre-
ment & le dépôt depuis 1730. Des décisions du
Roi pour toutes les grâces que Sa Majesté accorde en
Finance; la correspondance relative à la Régie des
Forges de Guérigny en Nivernois, aux usines à la
manière Anglaise du Montcenys & à la Manufac-
ture des Cristaux de la Reine. MM.

Mellin.

Boschard.

De Pratz.

Pardon.

Cotter.

De Bouconvillier.

Gatry.

De Glatigny de Melville.

M. le Rat, Premier Commis.

Le Secrétariat, le rapport de toutes les Lettres,
Requête, Placets & Mémoires présentés au Mi-
nistre; l'expédition des affaires instantes & du
Cabinet & de toutes celles dont le Ministre
se réserve la connaissance particulière; les déci-
sions du Roi pour la nomination aux Intendances,
la nomination aux places vacantes dans les
Commissions extraordinaires du Conseil, la
Ferme des Messageries. MM.

Née.

J Baudon.

M. Gauthier, Chirurgien du Département.

BÂTIMENS DU ROI.

M. LE COMTE DE LA BILLARDERIE
D'ANGIVILLER, *Directeur & Ordonnateur gé-
néral des Bâtimens du Roi, Jardins, Arts,
Académies & Manufactures Royales; à Paris,
rue de l'Oratoire; à Versailles, rue de la
Surintendance.*

Premier-Architecte du Roi, honoraire.

M. Mique.

Premier Peintre du Roi.

M. Pierre.

Intendans-Généraux.

M. Mique.

| M. Guillaumot.

M. Hazon.

M. Jardin, *Architecte ordinaire.*

M. Heurtier, *Inspecteur-Général.*

Contrôleurs Généraux.

M. Trouard.

| M. Ledreux.

M. Potain.

| M. Brébion.

M. Dutartre, *Trésorier-Général.*

Premiers-Commis des Bâtimens du Roi.

M. Cuvillier.

| M. Montucla.

M. du Rameau, *Garde des Tableaux du Roi,
à la Surintendance.*

M. Marmontel, *Historiographe.*

M. l'Abbé Portal, *Ambonier.*

M. Trucy, *Médecin ordinaire.*

Chirurgiens. MM.

Greuzard.

| Gauthier.

M. d'Arnaudin, *Inspecteur du Bureau des Plans.*

Inspecteurs du Cbâteau & dépendances. MM.

Le Roy.

| Loiseleur.

Inspecteurs des dehors. MM.

Huvé.

| Fouacier.

M. Devienne, *Inspecteur des Parcs.*

Commissaires-Voyers. MM.

D'Arnaudin.

| Fouacier.

M. l'Abbé Nolin, *Directeur des Pépinières du Roi.*M. Duchesne, *Prévôt des Bâtimens.*M. Brown, *Inspecteur des Jardins Fruitiers & Potagers du Roi & chargé de la culture du Potager de Versailles.*M. Richard, *Jardinier breveté du Roi & de la Reine, à Trianon.*

HÔTELS DE LA GUERRE, DES AFFAIRES-ÉTRANGÈRES ET DE LA MARINE.

Rue de la Surintendance.

Ces Hôtels, dont l'architecture est simple & la distribution des lieux entendues, furent élevés en 1759 & 1761, par ordre de Louis XV, sous les Ministères du Maréchal de Bellisle & du Duc de Choiseul, & sous la direction économique de M. Berthier qui avait proposé ces établissemens & imaginé en même-tems le nouveau procédé de construction en voûtes plates, incombustibles & incorruptibles. La porte d'entrée de l'Hôtel de la Guerre est décorée de trophées & ornemens militaires. Au fond de la Cour est le Médaillon du feu Roi, en bronze doré; il décore une espèce de niche, ornée de deux pilastres rustiques d'ordre dorique, surmontés de leur entablement & socle. Ce Médaillon, fait par M. Roëtièrs, est soutenu par deux Génies tenant une couronne de laurier sur la tête du Monarque, derrière lequel sont des trophées; le tout est supporté par un piédestal avec une inscription en marbre noir, relative à l'établissement de ces Hôtels. Au bas du Médaillon, au milieu d'une branche

de lis, on voit la Médaille de feu *Monseigneur le Dauphin* & des cinq Princes ses fils, & à l'extrémité celle de *Sa Majesté*. Sous les pieds de l'un des Génies, sont deux volumes timbrés, *Campagnes de Louis XV*, couverts d'une branche de laurier, à laquelle est suspendue une troisième Médaille représentant le *Maréchal de Saxe*, qui commandait l'Armée du Roi en Flandres, sous les ordres de S. M. ; les faits mémorables de cette guerre sont désignés dans vingt-un bas-reliefs en bronze, incrustés dans les pilastres & dans la frise de l'entablement.

Le Sallon de l'Hôtel de la Guerre est orné de tableaux de Batailles & Siéges qui ont eu lieu sous le précédent regne. Ils sont de la composition de *Levant*, Peintre habile en ce genre, & ont été exécutés tant par lui, que par *M. Cozette*. Sur la cheminée est le portrait de *Louis XV* à cheval, par ce dernier Peintre; la tête est de *Michel Vanloo*.

Ces Hôtels renferment les Bureaux & Dépôts de la Guerre & de la Marine, & le Dépôt Général des Affaires Etrangères ; néanmoins ils ne forment qu'une partie du projet général que *M. Berthier* proposa pour réunir non-seulement les Bureaux & Dépôts de tous les Départemens, mais encore les Plans en relief des Places de Guerre. Il y a pour la garde, un détachement de Bas-Officiers & Soldats Invalides, aux ordres du Gouverneur qui en est le Commandant, & qui a en même-tems la Police sur les Suisses de porte, Garçons de Bureaux, Ouvriers, &c.

Gouverneur.

M. Berthier; *M. Berthier fils*, Adjoint.

M. Pain de Ligny, Commis de la Guerre attaché au Gouvernement des Hôtels.

Aumôniers.

- M. l'Abbé Besombe, *de la Guerre.*
 M. l'Abbé le Miere, *de la Marine.*
 M. Audirac de Scieurac, *Médecin de la Guerre,*
 M. Dupré de Lisle, *Adjoint.*
 M. Dupré de Lisle, *Médecin de la Marine.*
 M. Gauthier, *Chirurgien Major;* M. Vial *en s.*
 M. Vial, *Chirurgien-Aide-Major.*

G O U V E R N E M E N T.

- M. le Prince DE POIX, *Capitaine des Gardes du Corps du Roi, Brigadier des Armées de Sa Majesté, Chevalier de la Toison d'Or, & Chevalier né de l'Ordre de Malte, Gouverneur & Capitaine des Chasses des Ville, Châteaux & Parcs de Versailles, Marly & dépendances, &c.*
 M. le Maréchal Duc DE MOUCHY, *Grand d'Espagne de la première Classe, Prince de Poix, Marquis d'Arpajon, Vicomte de Lautrec, Baron d'Ambres & des Etats de Languedoc, Commandant en chef en Guienne, Chevalier des Ordres du Roi & de la Toison d'Or, Grand-Croix de Malte, &c. Adjoint & survivancier.*

Secrétaire du Gouvernement.

M. Bazin, *Hôtel du Gouvernement.*

Lieutenant de M. M. les Maréchaux de France.

N.

Commandant de la Garde-Invalide.

M. Texier de la Roche.

M. le Chev. de la Barthe, *Capitaine en prem.*

M. de Cuisy, *Capitaine en second.*

Sergents-Majors & Inspecteurs de Police.

M. Tauriere, *Premier, à l'Hôtel des Invalides, pourtour du Marché neuf.*

M. Chanel, *second, au poids-le Roi.*

Commandans des Suisses du Roi.

M. le Chev. d'Achard, de Marly.

M. le Chev. de Caumont, au Château.

Sergents. Les Sieurs

Brinisholtz. | Mettreau.

Dessingy, Secrétaire. | Roch.

Michaux, à Marly.

Suisses des Appartemens. Les Srs

Waré, } premiers. | Brotchy.

Seiffert, } | Sotta.

Schnider. | Brinisholtz.

Valtisbourg. | Hiltibrant.

Concierges. MM.

Boucheman, du Château.

Fortin, du grand Commun; M. son fils en f.

Mad. le Prince, de la grande Ecurie; M. le

Prince le jeune, Adjoint & en surv.

Sallior, de la petite Ecurie.

Lainant, de la Ménagerie.

Le Gendre, de Trianon.

Bounefoi-Duplan, du petit Trianon.

Bain, de Marly.

Filleul, de Choisy le-Roi.

Blanchet, à St. Hubert.

Des Hayes, à Rambouillet.

Concierges des Hôtels du Gouvernement.

M. Genêt, du nouveau.

Mad. Pigeon de l'ancien.

Garçons du Château de Versailles. MM.

Flury, Doyen.

Le Comte.

Mouton.

Vaillant.

Durey.

Péradon.

Le Pan.

Eournet.

Valade, à Mgr. le Dauphin.

Le St Frioux, Commandant des Frotteurs.

| Pidou.

| Genet, au grand Tria-

non.

. . au petit Tria-

non.

| Simonot, à Marly.

BAILLIAGE ROYAL.

LE Bailliage de *Versailles* a été érigé en vertu de l'Edit du Roi du mois de Décembre 1693. Les appels, qui se portaient ci-devant au Châtelet de Paris, ont été attribués au Parlement, par l'Edit du mois de Mars 1751. Les Officiers de cette Jurisdiction, aux termes de la Déclaration du premier Juin de la même année, connaissent de tous les cas Royaux, civils & criminels, tant dans l'étendue dudit Bailliage, que dans les Justices qui en ressortissent. Ils jouissent des mêmes honneurs, droits & prérogatives que les Officiers des Jurisdicions ressortissant nuellement aux Cours de Parlement. M. le Bailli est Juge de toutes les affaires concernant le Domaine, en vertu d'Arrêts du Conseil; il fait annuellement, avant la Saint-Martin, l'adjudication des bois, & connaît de toutes les causes entre les Marchands & Adjudicataires, & des délits concernant la chasse, la pêche & la coupe des bois; il reçoit le serment du Contrôleur des actes & de ses Commis, ainsi que des Commis aux Aides & Entrées de la Ville; il connaît privativement à tous Juges des fraudes relatives aux Aides & Entrées, & des causes concernant les Communautés de Commerce, arts & métiers, & celles des Maîtres-Chirurgiens, Apothicaires, Perruquiers & Sages-Femmes. Les appels de ses Jugemens dans ces cas, comme dans ceux rendus sur la marque d'or & d'argent, sont portés au Parlement. M. le Bailli est Commissaire pour les contestations qui naissent à l'occasion du Poids-le-Roi; il fait les Ordonnances & Réglemens concernant la propreté des rues, les boues & réverbères, & connaît généralement de tous faits de voirie;

il réunit aussi à son titre celui de *Lieutenant-Général de Police*, qu'il exerce privativement & indéfiniment, tant dans la Ville de *Versailles*, que dans l'étendue du *Bailliage*.

Bailli, Juge ordinaire, Civil, Criminel & Lieutenant Général de Police.

M. Froment de Champ-Lagarde, *rue de Marly, Hôtel de la Feuillade.*

M. Regnier de Miromini, *Bailli honoraire, à Paris.*

Lieutenant.

M. Froment fils, *rue de Marly, Hôtel de la Feuillade.*

Procureur du Roi.

M. Hennin, *rue des Réservoirs, Hôtel du Gouvernement.*

Me Clause, *Substitut, rue neuve N.-D.*

Greffier.

Me Thibout ; Me Thibout fils, *Adjoint & en surv. premiere cour de la Geole.*

Avocats au Parlement, Plaidans & Consultants au Bailliage & autres Jurisdictions de Versailles

MM.

Ricatte d'Huiviller, *Avenue de St. Cloud, au coin de la rue St. Pierre.*

Goutdel, *rue Satory, au coin de la rue d'Anjou.*

Mareschal de Maisonville, *rue neuve N.-D.*

Minard, *rue St. Honoré.*

Notaires à la résidence de Versailles. Maîtres

Ducro ; Me Duparcq *en surv. — Ducro pere, rue Sainte-Geneviève.*

Mesnard — Rauland, *rue Dauphine.*

Monget — Thibault, *Place Dauphine.*

à la résidence de Marly-le-Roi.

Gourdonneau — Pascault.

à la résidence de Sive.

N. — premier Titulaire.

à la résidence de Villepreux.

Priffette ; Me Priffette fils , en surv. — premier Titulaire.

Procureurs. Maîtres

Clausse — Corbeau , rue neuve N. D.
 Duparcq — Duchesnoi , rue neuve N. D.
 Berthault — Le Bon , rue de la Paroisse
 & Hôtel N. D.
 Guillery — Fleury , rue neuve N. D.
 Benoist — Mesnier , rue de la Paroisse , vis-
 à vis les Ecuries de la Reine.
 Le Roi — Le Cocq , rue neuve Notre-
 Dame.

Commissaires de Police.

Quartier de la Ville neuve ou de Notre-Dame
 & du Grand-Montrenil. Maîtres

Lamy , rue neuve N. D.
 Emard , Adjoint , rue des Réservoirs.

Quartier du vieux Versailles ou du Parc aux
 Cerfs , & du Petit Montrenil. Maîtres

Cannée , rue d'Anjou.
 Le Fevre , Adjoint & en surv. même rue.

Pascault , ayant le départe-
 ment de Marly-le-Roi , du
 Port de Marly, Louvecienne,
 Bailly & Noisy. } à la résidence
 de Marly.
 Gourdonneau , Adjoint &
 en surv.

Allain , Commis à la Police du Port de Marly.
 Vaubertrand , à la résidence de Séve.

Priffette. fils , à Vill-preux.
 Me. Clausse , Commissaire aux Saisies réelles ,
 rue neuve Notre-Dame.

Me. le Bon , Receveur des Consignations , Enclos
 de la Géole.

M. Charles, chargé de la Recette des Amendes prononcées au Bailliage, au coin des rues neuve Notre-Dame & de l'Etang.

Greffier des Insinuations, Contrôleur des Actes, & Scelleur des Sentences.

M. Liénard, rue de la Pompe.

Huissiers-Audientiers & de Police. MM.

Cocural, Doyen, Avenue de S. Cloud.

Emard, rue des Réservoirs.

Labarre, rue de la Pompe.

Charles, au coin des rues neuve N. D. & de l'Etang.

Flamion, rue de la Paroisse N.-D.

Le Sieur, rue de l'Orangerie.

Soula, à la résidence de Marly.

Hénault, à la résidence de Meudon.

Pigeon, à la résidence de Villepreux, demeurant à Neauphle-Château

Priffette, à la résidence de Villepreux.

Jurés-Priseurs-Vendeurs de Biens-Meubles. Maîtres

Guillot aîné, Boulevard de la Reine.

Emard, rue des Réservoirs.

Labarre, rue de la Pompe.

Le Fevre, rue d'Anjou.

Flamion, rue de la Paroisse N. D.

Radou, rue Satory.

N. B. C'est à eux seuls qu'on s'adresse pour les prises & ventes d'objets mobiliers dans l'étendue du Bailliage. Ils ont établi rue de l'Orangerie, à l'Hôtel Amelot, un Bureau pour y faire les ventes d'effets mobiliers, pour les personnes qui veulent éviter cet embarras chez elles.

Le Sr. Radou, Secrétaire de M. le Bailli, rue Satory.

Le Sr. Flamion, Secrétaire de M. le Procureur du Roi, rue de la Paroisse N.-D.

Chirurgiens-Jurés aux Rapports.

M. Gauthier. | M. Marigues.

Matrone-Jurée aux Rapports.

Mad. le Brun, Pourtour du Marché.

*Commissaires de la Voirie, nommés par M. le
Grand-Voyer de Versailles, ayant serment
au Bailliage.*

M. d'Arnaudia, rue de l'Orangerie.

M. Fouacier, rue du vieux Versailles.

Jurés-Experts des Bâtimens. MM.

Vialer, rue du Bel-Air.

Le Maître, rue de la paroisse N. D.

Petrier, rue de l'Orangerie.

Poupart, rue du Potager.

Goutlier, rue de Bourbon.

Baubigny l'ainé, rue neuve N. D.

De Vienne, rue des Réservoirs.

Brunet, rue du Pourtour du Marché-neuf.

François le jeune, rue Royale.

Sinauot, rue des Réservoirs.

Buisson, agréé pour la vérification & l'estima-
tion des œuvres de Serrurerie.

Honoraires. MM.

Gravois. | Fouacier. | Dubois.

Arpenteurs-Jurés-Experts, les Srs

Cordier, au grand Montreuil.

Valet, à Châteaufort.

Experts Ecrivains-Jurés. MM.

Rochon, avenue de Sceaux, Hôtel de MM.
les Chevaux-Legers.

Desfalle, rue du Plessis, au coin de celle des
Fripiers.

Le Bailliage Royal de Versailles connaît des appels des Prévôtés de Bougival & de la Celle-Saint-Cloud. La Jurisdiction s'étend sur les Paroisses du grand & du petit Montreuil, Séze, Ville-d'Avray, le Chesnay, Villepreux, Louveciennes, Marly, Bailly, Noisy, Bois-darcy, Guyencourt, Fontenay-le Fleury, Buc & Voisins-le-Brétonneux.

Sur la proposition de M. le Prince de Poix, les Officiers de cette Jurisdiction sont pourvus de Provisions du Roi, scellées du grand Sceau. Ils prennent vacance le Mardi ou le Vendredi qui suit la Nativité, jusqu'à la Saint-Martin, & ont audience en vacation pour les affaires consulaires & sommaires, le Vendredi de chaque semaine.

Les Audiences se tiennent dans l'Enclos de la Geole, les Mardi & Vendredi.

A F F A I R E S D U R O I

Relatives à l'Intendance de Paris.

M. Froment de Champ-Lagarde, Bailli & Lieutenant-Général de Police de Versailles, rue de Marly, Hôtel de la Feuillade.

Receveur des Vingtiemes & de la Capitation à Versailles.

M. Duval, ancien Subdélégué & Commissaire Général des Impositions de la Généralité de Paris, rue neuve N.-D.

M. Le Fort, Principal Commis.

M. du Tillet, Subdélégué, rue de la Chancellerie.

M. Emard, Greffier de la Subdélégation, rue des Réservoirs.

DOMAINE.

Receveur-Général des Domaines & Bois de
Versailles, Marly, &c.

M. Faucond, Hôtel de l'ancien Gouvernement,
rue des Réservoirs.

M. Faucond de la Vergne, *en surv.*

C'est à eux qu'il faut s'adresser pour le paye-
ment des Lods & Ventes & l'ensaisinement
des Contrats d'acquisition dans la mouvance
du Roi, dépendante des Domaines de Ver-
sailles, Marly, Meudon, &c.

Inspecteur & Contrôleur-Général.

M. Hennin, Hôtel du Gouvernement, rue
des Réservoirs.

Commis du Domaine. MM.

Couturier.

Guinet.

Le Sieur.

Noel.

Couturier fils.

Cannu.

Garde des Archives.

M. Herbin, Hôtel du Gouvernement, rue des
Réservoirs.

Notaire du Domaine.

M. Monget.

Inspecteurs des Fourrières & Fruiteries du Roi.

M. Pigeon, Hôtel du Gouvernement.

Sous-Chefs. MM.

Moreaux, Fourrières. | Jeandel, Fruiteries.

M. Daully, Commissaire aux Terriers des
Domaines de Versailles.

CHASSES.

Lieutenant.

M. Le Roi, rue des Réservoirs; M. la Marti-
nière *en surv.*

M. la Martinière, Sous-Lieutenant; M. son
fils, *en surv.*

Gardes Généraux. MM.

Soudé.	Pin.
Descareaux.	Boutard.

MARÉCHAUSSEE

Des Voyages & Chasses du Roi.

Cette Compagnie, créée par Ordonnance du 24 Mars 1772, est chargée du service des Chasses du Roi, de la garde & sûreté des routes de Paris à Compiègne, Fontainebleau & autres endroits où S. M. fait des voyages. Suivant l'Ordonnance du 28 Avril 1778, elle est composée d'un Prévôt-Général, un Lieutenant, 2 Sous-Lieutenans, 4 Maréchaux des Logis, 16 Brigadiers, 60 Cavaliers, & un Trompette.

Prévôt-Général.

M. Prioreau, à Versailles.

M. Marye de la Tombette, Lieutenant, à Versailles.

Sous-Lieutenans.

M. Kempe, à Montfort l'Amaury.

M. Bourbonne, à Linas.

Maréchaux des Logis. MM.

Dubreuil.	Billiot.
Salorgue.	Pladner.

DIRECTION DES AIDES.

Les droits d'Aides qui se perçoivent à Versailles, ne font point partie de la Ferme Générale des Aides. L'Adjudicataire des Fermes-Générales est chargé de cette régie.

Il y a un Directeur particulier pour faire la perception & le recouvrement de ces droits; le compte en est par lui rendu audit Adjudicataire, & ensuite examiné & arrêté.

par M. le Bailli. Les deniers sont remis au Receveur - Général des Domaines de cette Ville, & le produit, joint à celui des Domaines & Bois, est spécialement affecté aux réparations des Fermes du Parc & des Maisons particulières de Sa Majesté, dépendantes du Domaine, ainsi qu'aux dépenses pour les fournitures de Bois, charbon, bougies, chandelles, &c. au paiement des Officiers des Chasses, Gardes, Suisses & autres Gens & Domestiques employés aux Châteaux & dépendances de Versailles, Marly, Trianon, &c.

Le Bureau général des Aides & Entrées, est rue Saint-Pierre.

Régisseur.

M. de Courmont, à Paris, rue d'Artois.

Directeur & Receveur-Général.

M. Machelard, rue S. Pierre.

M. Richard, Receveur.

M. Bourdel, Vérificateur & Sous-Receveur.

M. Viguier, Commis de la Recette.

Inspecteur-Général.

M. Hennin, Hôtel du Gouvernement, rue des Réservoirs.

M. Ruellé de Montigné, Contrôleur-Général, rue St.-Pierre.

Receveurs & Contrôleurs aux Entrées. MM.

Guillemet, Receveur,

Doslin, Contrôleur,

Brabant, Brigadier-Général de la Régie,

} Avenue de Paris.

Perni, Receveur,

Trouffleau, Contrôleur,

} Avenue de Sceaux.

Guillemet le jeune,

Receveur,

Auffdiener, Contrôleur

} Avenue de S.-Cloud.

Thomas , Receveur ,	} Boulevard du Roi.
Emery , 1 ^{er} Contrôleur ,	
Delanoe , 2 ^d Contrôleur ,	
Sulleau , Receveur ,	} Boulevard de la Reine.
Billiard , Contrôleur ,	
Morifot , Receveur ,	} Porte de Satory.
Cornu , Contrôleur ,	
Larsonnier , Receveur ,	} Porte de l'Orangerie.
Thiebault , Contrôleur ,	
Mauzaize , Receveur ,	Porte de Glatigny.
Rose ,	} Commis] Porte de Maurepas.
Deheppe aîné	
Etape , ou Halle au Vin , établie en vertu des Lettres Patentes du mois de Juillet 1677.	
M. Gillot , Receveur , enclos de la Geole.	

Commis aux Aides. Les Sieurs

Du Riez.	Penin.
Barat.	Mefgny.
Gillot.	Desaubas.
Chevalier.	Delpêche.
Machelard.	Allais.

FERME GÉNÉRALE

des Domaines de Versailles, Marly & dépendances.

Les Droits Féodaux , Seigneuriaux & casuels , autres que ceux de lods & ventes , les rentes foncières & d'indemnité , les Droits de Poids le-Roi , du Port de Marly & autres dépendants desdits Domaines , sont affermes pour le compte de Sa Majesté par Arrêt de son Conseil.

Directeur des Droits Féodaux & Receveur des Cens & Rentes.

M. Liénard, *rue de la Pompe.*

Receveur des Droits de Poids le Roi.

M. Drieux, *à la Halle à la Farine, place de l'ancien Marché.*

Le Sr Bourdel, *Contrôleur.*

M. Allain, *Receveur des Droits au Port de Marly.*

Le Sr. . . . *Contrôleur.*

FERMES DU ROI.

Traites, Gabelles & Tabac.

M. Rataud de Muisin, *Directeur-Contrôleur-Général.*

BUREAU DE LA RÉGIE GÉNÉRALE,

rue de Montbauvon.]

M. Attenot, *Receveur.*

M. Escalle, *Contrôleur.*

GRENIER A SEL,

Rue du Bel-Air.

Cette Jurisdiction, établie à Versailles en vertu de l'Edit du mois de Juin 1725, tient ses Audiences dans le lieu où se fait la distribution du Sel, les Mardi & Vendredi de chaque Semaine. Ses Officiers, qui ont le titre de *Conseillers du Roi*, reçoivent le serment des Employés & Registriers, dépendans de leur ressort & jugent définitivement tant en matière civile que criminelle, tout ce qui concerne le fait des Gabelles, sauf appel à la Cour des Aides.

M. le Coindre, *Président.*

M. Thierry, *honoraire.*

M. Lamalmaison, *Procureur du Roi.*

M. Pompey, *Lieutenant-Grénétier.*
 M. le Cocq, *Contrôleur.*
 M. Mazeleyre, *Greffier.*
 M. Pigrais, *Receveur Général.*
 M. Coppin, *Commis de la Recette.*

CLERGÉ DE LA VILLE.

PAROISSE DE NOTRE-DAME.

Cette Eglise, qui est la Paroisse du Château, fût construite sur les dessins de *J. H. Mansard, Louis XIV* en posa la première pierre au mois de Mars 1684, & elle fût achevée en 1686. Son portail est décoré de quatre colonnes d'ordre dorique qui en supportent quatre autres d'ordre ionique, couronnées d'un fronton aux Armes de France. Les deux campaniles du même ordre, placées aux angles sont moins élevées que le dôme, qui répond au milieu de la croisée. L'intérieur présente un ordre dorique denticulaire. Le Maître Autel, orné de quatre colonnes Corinthiennes de marbre de Rance, couronnées de leur entablement & fronton, a pour tableau l'Assomption de la Sainte Vierge, bel ouvrage de *Michel Corneille*. Les tableaux des Chapelles collatérales sont d'*Antoine Coypel*; ils représentent la mort de S. Louis & le martyre de S. Julien. Ceux des autres Chapelles ont pour sujet S. Nicolas par *Jouvenet*, & Ste Catherine par *Bon Boullongne*; celui derrière le Maître-Autel, est de ce dernier Peintre & représente la Cène. Dans la Chapelle de S. Vincent de Paul, on voit un tableau de *Restout*, qui représente ce Saint prêchant devant *J. B. de Gondi*, Général des Galères de France.

On vient de blanchir la voûte de cette Eglise, d'en regrater les piliers, d'en canneler les pilastres & d'en sculpter les chapiteaux, les arcs doubleaux de la partie du Chœur ont été refouillés en caissons ornés de rosaces: on y a ajouté aussi d'autres ornemens d'un bon stile & analogues à l'ordre. Il semble que l'on ait voulu célébrer d'une manière mémorable, par ces embellissemens, la révolution de l'année séculaire de la construction de cet Edifice. Cette restauration a été exécutée sur les dessins & sous la conduite de M. *Fonacier*, Inspecteur des Bâtimens du Roi.

La beauté des ornemens mobiliers de cette Eglise, consiste principalement dans le Dais, morceau précieux par la richesse & le fini du travail, & dans la Bannière, excellent ouvrage des Gobelins. Le Réposoir situé *rue Dauphine*, a été construit par ordre de *Louis XV*, sur les dessins de M. de *Wailly*, ancien Contrôleur des Bâtimens du Roi. Les Peintures intérieures sont de *Briard*.

L'ancienne Eglise * qui est auprès de celle dont nous venons de parler, sert de Catéchisme.

La Paroisse de Notre Dame est desservie par des Prêtres de la Congrégation de la Mission, que *Louis XIV* fit venir à cet effet en 1676. Ces Prêtres, forment Communauté avec ceux de la Chapelle du Roi, & sont ainsi que ceux de la Paroisse de S. Louis, payés par le Domaine.

* *Paul Pellisson Fontanier*, célèbre Littérateur du siècle de *Louis XIV* -- *Nicolas René Berryer*, Garde des Sceaux, Ministre & Secrétaire d'Etat de la Marine -- *Jacques Hardion* de l'Académie Française, -- *François Quesnay*, Docteur en Médecine de l'Académie des Sciences, sont inhumés dans cette Eglise.

- M. *Aphrodise* André Jacob l'ainé, Curé.
 M. Vincenot, Vicaire.
 M. Collignon, chargé des Mariages.
 M. Dailly, Marguillier en charge.
 M. Bourgeois, Organiste.

CHAPELLE DU ROI.

Ce superbe monument de la piété & de la munificence de *Louis XIV*, est le dernier ouvrage de *J. H. Mansard*; il fut commencé en 1699 & terminé en 1710, deux ans avant sa mort. Sa décoration extérieure consiste dans un ordre de pilastres Corinthiens, avec soubassement & couronné d'un attique. Dans les entre-pilastres sont des arcades en plein cintre, ornées de Génies. Cet ordre est surmonté d'une balustrade, dont les piédestaux portent des statues de pierre de Tonnerre de neuf pieds de haut, représentant les Apôtres, les Evangélistes, les Petes de l'Eglise & les Vertus Théologiques.

L'intérieur, décoré du même ordre, est en pierre de Liais. La voûte est portée par seize colonnes cannelées, entre lesquelles régnent une balustrade de bronze doré, avec appui de marbre gris. Les bas-reliefs & ornemens des piliers, & les archivoltés des arcades de la nef & des bas côtés, sont de la plus belle exécution. Le Maître-Autel, revêtu de marbre rare, est décoré d'une Gloire; sur les côtés sont des Anges adorateurs, le tout en bronze doré en or moulu. En face est la Tribune du Roi; à droite & à gauche sont deux lanternes, dont les phlintes circulaires, culs de lampes & autres ornemens sont dorés. Les peintures de la voûte sont de trois différens Maîtres; la partie au dessus de la tribune est du célèbre *Jean Jouvenet*, qui y a

représenté la descente du Saint-Esprit sur les Apôtres; celle du milieu représentant le Pere Eternel dans sa gloire, est de *Noël Coypel*; & le Chevêt au-dessus du Maître-Autel, représentant la Résurrection de J. C. est de *Charles de la Fosse*. Les autres petits plafonds, tels que ceux qui ont pour sujet les douze Apôtres, ont été peints par *Boullongne l'ainé & le jeune*. La Chapelle de la Vierge est de ce dernier; le tableau de l'Annonciation, qui est sur l'Autel, est très-estimé. Le Dôme représente l'Assomption, & le bas-relief en bronze du retable de l'Autel, sculpté par *Coussou*, la Visitation.

Le tableau de la Chapelle Sainte Thérèse, par *Santerre*, est un chef-d'œuvre de grace; la sculpture de cette Chapelle est de *le Pautre*, le bas-relief en bronze, de *Vinache* & la sculpture du coffre de l'Autel, de *Chauveau*. Au dessous de la Chapelle de la Vierge est celle de S. Louis. Dans le tableau de l'Autel, *Jouvenet* a peint ce Saint-Roi présent au pansément d'un de ses Officiers, blessé à la bataille de Massigny.

Les Autels des bas côtés de la nef offrent des bas-reliefs en bronze, sculptés par les plus habiles Artistes, tels qu'*Adam l'ainé & le cadet*, *Bouchardon*, *Slootz*, *Vinache*, *Coussou*, &c.

Derrière le Maître Autel est la Chapelle du S. Sacrement; le tableau peint par *Silvestre*, représente J. C. faisant la Pâque avec ses Disciples.

En face de cette Chapelle est celle du Sacré Cœur de Jesus, due à la piété de feu *Monsieur le Dauphin*, & que *Louis XV* a fait exécuter d'après les dessins de feu *M. Gabriel*. Le Tabernacle, d'une structure simple, mais noble & majestueuse, sert de base à un Crucifix d'ivoire de trois pieds cinq pouces

de haut, qui fût envoyé à feu *Monseigneur le Dauphin* par *Auguste II, Roi de Pologne & Electeur de Saxe*. L'Autel a la forme d'un tombeau antique; ses ornemens sont en bronze doré en or moulu. Cette Chapelle qui a été terminée en 1773, est revêtue de marbres d'un beau choix qui ajoutent encore aux chefs-d'œuvre répandus en grand nombre dans cette Eglise; la Sacristie ne répond pas moins à la richesse de ce Vaisseau, ainsi que les ornemens mobiliers, les vases sacrés, chandeliers, lampes, candelabres, girandoles, &c.

La Chapelle du Roi est aussi desservie par des Prêtres de la Congrégation de la Mission établis à cet effet par *Louis XIV* en 1682, lesquels forment Communauté avec ceux de la Paroisse de Notre-Dame; outre ces Prêtres qui y font le Service Divin chaque jour, six Religieux Récollets viennent dire des messes basses, à différentes heures.

M. Crosnier, *Supérieur*.

M. Gallois, *Sacristain*.

M. Marchand, *Organiste*; M. Levée en surv.

PAROISSE DE S. LOUIS.

Cette Eglise, qui est la Paroisse du quartier appelé *Vieux-Versailles*, est due à la piété de *Louis XV*, qui en posa la première pierre en 1743. Elle fût construite sur les dessins de *H. Mansard de Sagonne*. Le *Marquis du Muy*, & *M. l'Evêque d'Orléans*, alors Directeurs-Généraux des Economats, ont concouru avec zèle à l'exécution de ce monument, qui fût achevé en 1754. Le portail, décoré d'ordres dorique & corinthien, est surmonté d'un fronton aux Armes de France. Des pilastres ioniques regnent

dans l'intérieur; la tribune de l'orgue est remarquable par sa hardiesse.

Les Autels collatéraux, les huit Chapelles des bas côtés autour du Chœur & celle des Fonts baptismaux, ont été faits & décorés d'après les dessins de M. *Trouard*, Contrôleur-Général des Bâtimens du Roi.

Chaque Autel est orné de tableaux faits par les plus habiles Peintres de nos jours & de l'Académie Royale de Peinture. Ceux des Chapelles collatérales représentent une descente de Croix & l'Adoration des Bergers. Le premier par M. *Pierre*, est plein d'harmonie, les couleurs en sont bien cadencées & d'un beau choix. Le second, quoique le dernier ouvrage de *Restout*, a de grandes beautés.

Sainte Genevieve recevant une médaille des mains de Saint Germain, est un des beaux morceaux de M. *Vien*.

S. Pierre délivré de prison, est du jeune & célèbre *Deshaies*. On y remarque une composition mâle, un excellent fond de couleur, & la plus grande fierté de pinceau.

S. Vincent de Paul prêchant, par *Hallé*, est très-fin de composition, & d'un effet bien étendu. On y remarque principalement un ton argentin qui plait à l'œil. La perspective y est observée avec la plus grande régularité.

Le Sacré-Cœur de Jesus & le Sommeil de St. Joseph, par M. *Jaurat*, confirment les talens & les connaissances de leur Auteur.

Le tableau de la Chapelle de la Vierge, qui a dix-sept pieds de haut, est de *Colin de Vermon*. Il a pour sujet la Présentation de Marie au Temple. Ce morceau est admirable par la noblesse de sa composition qui tient des grands Maîtres d'Italie.

S. Jean-Baptiste prêchant dans le désert, est du célèbre *Boucher*. Il est d'une composition agréable & d'un charmant détail. *Le Marquis de Muy* est enterré dans cette Chapelle.

S. Louis en prières est un des plus beaux morceaux de *F. le Moine*; la composition en est sage & le coloris parfait, la Gloire sur-tout est admirable.

Le tableau du bon Pasteur, excellent ouvrage d'*Eustache le Sueur*, décorait autrefois le Maître-Autel de l'Abbaye de *Port-Royal-des-Champs*.

Celui de la Chapelle Saint Roch est de *Milet Francisque*; dans la Chapelle opposée on voit un S. Christophe, sujet stérile dont *M. Vien* a tiré tout le parti possible.

Le Baptême de Jésus par S. Jean est dû au pinceau de *M. Amedée Vanloo*; c'est un morceau d'un coloris agréable & d'un beau style.

On voit aussi dans la Sacristie, plusieurs tableaux de bons Maîtres.

Le premier à droite, représente S. Augustin écrivant, par *Monet*; ce morceau bien composé a mérité à cet Artiste d'être admis à l'Académie.

Celui à gauche est de *M. de la Grenle l'aîné*; il a pour sujet S. Ambroise rendant grâces à Dieu d'une victoire remportée sur les ennemis de l'Etat. Cette composition est du plus beau pinceau.

Dans le fond est Saint Grégoire en oraison, par *M. Vien*, morceau d'un grand stile & bien dessiné. Son pendant est une chûte de S. Paul, par *Desbais*. Celui à côté, par le même, représente Saint Jérôme. La chaleur & la facilité du pinceau qu'on y apperçoit, feront long-temps admirer cet Artiste.

Le sixième tableau est un S. Pierre sur les

eaux, par *Boucher*, composition majestueuse & expressive.

Indépendamment des excellens morceaux de peinture qui décorent cette Eglise, on doit aussi admirer la mâle simplicité des Autels collatéraux, les marbres précieux & les bronzes dont ils sont revêtus, les grilles, les ornemens en arabesques des portes circulaires qui sont à côté, les Confessionaux, &c. Les Chapelles autour du chœur ne sont pas moins remarquables par la richesse de leurs ornemens, que par la beauté des détails & le fini de l'exécution.

Le Catéchisme, qui est adhérent à cette Eglise, fût aussi construit sur les dessins de *M. Trouard*. Le milieu est occupé par un Dôme quarré, supporté par douze colonnes ioniques. Ce Dôme, qui est éclairé par le haut, a dans son centre un Autel. La décoration intérieure de cet Edifice est simple & analogue au sujet, l'extérieur décore la Place sur laquelle il se trouve: les bas-reliefs au dessus de la porte & des croisées, par *M. Pajou*, sont très-bien exécutés quoiqu'en pierre; ils représentent la Religion avec les attributs, la Justice, la Force, la Prudence & la Tempérance.

La Paroisse de S. Louis est aussi desservie par des Prêtres de la Congrégation de la Mission qui forment Communauté.

M. Jean André Marie Jacob le jeune, Curé.

M. Bouvier, Vicaire.

M. Gruyer, chargé des Mariages.

M. Villonne, Marguillier en Charge.

M. Marigues, Organiste.

RÉCOLLETS.

Ces Religieux furent établis à Versailles en 1671 par Louis XIV, en qualité d'Amoñniers des Camps & Armées de Sa Majesté. Ce Monarque posa la première pierre de leur Couvent, qui a été bâti sur les dessins de J. H. Mansard. La première Paroisse de Versailles dédiée à Saint Julien, Patron du lieu, & qui fût démolie en 1679, était située sur l'emplacement de ce Couvent, & le cimétiere sur celui du Grand-Commun.

L'Eglise actuelle d'une construction simple, renferme plusieurs Tableaux d'une belle ordonnance, notamment ceux qui représentent le Centenier, la Résurrection du fils de la veuve de Naïm, par Jouvenet; S. Louis, par Michel Corneille, &c. Les travaux intérieurs de cette Eglise, ordonnés par Sa Majesté & M. le Comte d'Angiviller, consistent principalement dans la réparation à neuf de la voûte & des plafonds des Chapelles, dans la construction de trois autres Chapelles paralles aux premières, dans la suppression du Tableau du Sanctuaire, &c. ce qui rend ce Temple plus régulier, plus grand & plus commode.

R. P. Mathias Bogats, *Provincial.*

R. P. Lucien Chadeau, *Gardien.*

M. Jadin, *Organiste.*

M. Dupré de Lisle, *Médecin.*

M. Turpin, *Chirurgien.*

RELIGIEUSES

*Chanoinesses-Régulieres de l'Ordre de St Augustin,
Avenue de Saint-Cloud.*

Ce Monastère, l'un des plus beaux du Royaume, est dû à la piété de la feue Reine.

Il a été construit d'après les dessins de M. *Mique*, Intendant-Général des Bâtimens du Roi, sur un emplacement qui faisait partie des Jardins de Clagny. Le Bâtiment conventuel fût achevé en 1772. L'Eglise, d'une forme élégante, est enrichie d'une sculpture très-soignée. Le portail est composé de quatre colonnes cannelées d'ordre ionique qui supportent un fronton triangulaire décoré de trois bas reliefs d'une belle exécution, la Foi, l'Espérance & la Charité. L'intérieur présente le même ordre d'architecture; les bas reliefs représentent l'Histoire de la Vierge depuis sa naissance jusqu'à son Assomption. Les peintures du Dôme sont de *Briard*, & les pendentifs de M. *de la Grenée le jeune*, Professeur de l'Académie Royale de Peinture. Toute la Sculpture de ce monument est due au ciseau de M. *Bocciardi*.

Les Religieuses de ce Couvent sont particulièrement consacrées à l'instruction de la Jeunesse, soit dans les Ecoles externes & gratuites pour les enfans des pauvres de la Ville, soit dans l'intérieur de la Maison pour les pensionnaires. Ces dernières y sont admises depuis l'âge de quatre à cinq ans jusqu'à seize; outre les principes de religion & de piété, on leur enseigne les premiers élémens de la Littérature, de l'Histoire, de la Géographie, du Dessin, & tous les ouvrages convenables à leur sexe. Les parens peuvent y ajouter les leçons des Maîtres pour les talens agréables. Le prix annuel des pensions est de 300 livres pour toutes Demoiselles de quelque âge qu'elles soient, mais lorsque la fondation de la Maison sera pleinement accomplie, ce prix sera réduit à 250 livres, en faveur des enfans des personnes attachées au service de la Famille Royale. (Le premier quartier se paye en en-

trant, & ensuite de 3 mois en 3 mois, ainsi que le lit & le blanchissage qui forment un objet de 10 livres 10 sols par quartier.) Les filles qui veulent embrasser la vie religieuse, y sont reçues sans dot. Une partie du Public n'a pas senti dans le principe l'utilité de cet établissement, mais tous les préjugés sont effacés & l'expérience a prouvé leur injustice. Le système d'éducation prescrit par l'Auguste Fondatrice, a pour base beaucoup de douceur dans l'enseignement, le travail, l'attention la plus exacte pour la santé, & une égalité parfaite entre les Pensionnaires.

Madame Collin, *Supérieure.*

Madame Viard, *Procureuse.*

Madame Lorrain, *Préfète du Pensionnat.*

M. l'Abbé Bergier, *Supérieur.*

M. l'Abbé de Rousseaux del'Epinoi, *Confesseur.*

M. l'Abbé Renaut, *Chapelain.*

M. l'Abbé Giron, *Sacristain.*

M. Dupré de Lille, *Médecin.*

M. Dujarié, *Intendant de la Maison & Inspecteur des Bâtimens.*

Maîtres. MM.

Richer, *Le Chant.* | Bourgeois, *Le Clavecin*

Julliet, *La Danse.* | . . . , *L'Ecriture.*

INFIRMERIE ROYALE,

Rue de la Charité.

Louis XV, ayant voulu au commencement de son règne, donner au lieu de sa naissance, une marque particulière de son affection, a jugé à propos d'établir à Versailles par ses Lettres patentes du mois de Juin 1710, un

Hôpital tant pour les Militaires & autres Personnes attachées à la suite de la Cour, que pour les Habitans de cette Ville. S. M. animée des mêmes sentimens de piété & de libéralité, à son avènement au Trône a porté ses regards sur cet établissement si digne de les fixer, & a reconnu que le nombre des Habitans de cette Ville s'étant prodigieusement accru depuis la fondation dudit Hôpital, il était de sa bienfaisance d'en augmenter la dotation, & que d'ailleurs la dépense de cette Maison devenue ainsi plus considérable, exigeait une nouvelle Régie, & un plus grand nombre d'Administrateurs qui pûssent veiller sur toutes les parties, sans négliger leurs fonctions publiques ou affaires particulières. C'est d'après des motifs aussi justes que S. M. sur les représentations de *M. le Maréchal Duc de Mouchy*, a donné par sa Déclaration du 3 Décembre 1779 une nouvelle forme à cet établissement, en a augmenté la dotation & ordonné la construction d'un nouvel Edifice plus spacieux, qui s'élève actuellement sur les dessins & sous la direction & conduite de *M. Darnaudin*, Inspecteur des Bâtimens du Roi.

Le Bureau de l'Infirmierie Royale est composé de *M. le Gouverneur* (Chef de la Direction, quant au temporel), de *MM. les Bailli, Lieutenant & Procureur du Roi du Bailliage Royal*, de *MM. les Curés des Paroisses de Notre-Dame & de S. Louis*, & de six Administrateurs choisis parmi les Habitans de la Ville, les plus recommandables par leurs mœurs & leur état. Les secours sont administrés dans cette Infirmierie par des Sœurs de la Charité; les billets d'entrée sont adressés à leur Supérieure.

Directeurs.

- M. le Prince de Poix, *Gouverneur.*
 M. le Marechal Duc de Mouchy, *Adjoint*
 & *survivancier.*
 M. Froment de Champ-Lagarde, *Bailli.*
 M. Froment *filz*, *Lieutenant.*
 M. Hennin, *Procureur du Roi.*
 M. Jacob l'ainé, *Curé de Notre-Dame.*
 M. Jacob le jeune, *Curé de S. Louis.*

Administrateurs.

- M. de la Tour, *Brigadier des Armées du Roi,*
rue des Bourdonnais.
 M. Martin, *Apothicaire du Roi, au Châ-*
teau.
 M. Lesseps, *Porte-Manteau honoraire de*
Madame, rue des Réservoirs.
 M. le Bon, *Receveur des Consignations, Enclos*
de la Géole.
 M. Bougleux, *Négociant, rue du Plessis.*
 M. Du Bois, *Premier Valet de Garderobe du*
Roi, Place Dauphine.

Anciens, ayant séances au Bureau.

- M. Thibault, *ancien Notaire.*
 M. de Villeneuve, *Inspecteur du Garde-Meu-*
ble.

Greffier-Secrétaire du Bureau.

- M. Lamy, *Commissaire de Police, rue neuve N. D.*

Supérieure.

La Sœur Boreau.

Médecin.

M. de Lassone *filz*; M. Lamayran, *Adjoint.*

Chirurgien-Major.

M. Michault

M. Voisin, *Chirurgien-Aide-Major.*

MÉDECINS DE VERSAILLES.

MM. les Médecins de cette Ville ne for-

ment point Collège, & il est libre à un Docteur de telle Faculté que ce soit d'exercer son état à Versailles, en se conformant à la Déclaration du Roi du 19 Juillet 1696, qui enjoint « à ceux qui veulent exercer » la Médecine dans aucune des Villes du » Royaume, d'être regus Docteurs dans quel- » que Université, & d'en rapporter des Lettres » bien & dûment légalisées, qu'ils sont tenus » de communiquer aux Officiers, Maires, » Echevins & Consuls des Villes dans les- » quelles ils veulent s'établir ». A Versailles les lettres de Doctorat sont vûes par M. le Bailli.

MM.

Audirac, au Chenil, Avenue de Paris.

Coulom, rue des Chantiers.

Audirac de Scieurac, rue de l'Orangerie.

Deshayes, rue de la Paroisse.

Dupré de Lille, rue Satory près le 4 Bornes.

Mercier, rue St. Pierre.

Lamayran, rue Satory.

Forestier, rue de Maurepas.

Cazaubiel, rue Dauphine.

MAITRES EN CHIRURGIE.

La Compagnie de MM. les Maîtres en Chirurgie de Versailles a fait connaître dans les précédentes Editions les principales dispositions des Réglemens particuliers qui lui ont été donnés en 1719, lors de son institution, avec une note des changemens qui ont été faits à ces mêmes Réglemens, relativement aux Cours Publics en faveur des Elèves & aux Actes probatoires des Aspirans, suivant une Délibération homologuée au Bailliage : on peut consulter cet article auquel il ne

fera rien ajouté jusqu'à ce qu'il y ait quelque sujet qui mérite attention.

Lieutenant de M. le Premier Chirurgien du Roi.

M. Gauchez, rue de la Paroisse Notre-Dame.

Premier Prévôt.

M. Nazareth, rue de Montberon.

Second Prévôt & Receveur.

M. Turpin, rue de l'Orangerie.

Doyen.

M. Leger pere, rue de la Paroisse N. D.

MM.

Gauthier, rue Satory.

Dupont, rue de la Pompe.

Carrelet, rue du Chenil.

Pinson, rue de la Paroisse Notre-Dame.

Marigues, rue de la Pompe.

Dureige, rue Satory.

Nolin, rue de la Paroisse N. D.

Morin, } absens.

Boulard, }

Dupont de Beauregard, rue de la Paroisse St. Louis.

Duclos, rue St. Pierre.

Girard, absent.

Blanquié, rue neuve Notre-Dame.

Jobart, rue de la Pompe.

Michault, rue de Maurepas.

Courtez, rue des Bons-Enfants.

Voisin, Gressier de M. le Premier Chirurgien, rue de la Paroisse Notre-Dame.

Teliart, aux grandes Ecuries.

Aspirans à la Maîtrise.

M. Tenier; & M. Lavedan Chirurgien-Renouveur de Mgr. Comte d'Artois.

Dentistes. MM.

De Châlus, rue du vieux Versailles.

Bonnaire, }
 Maffez, } *rue Dauphine.*
 Magne, *rue de l'Orangerie.*

Bandagistes. MM.

Chailly & la De Angor, *Bandagistes des Hôpitaux de la Marine & des Colonies, rue Royale,* font toutes sortes de Bandages capables de résister aux exercices les plus violens, & dont la solidité & la commodité ont été reconnues d'après l'examen qui en a été fait.

Banze, *rue de l'Orangerie,* fait toutes sortes de Bandages élastiques & à l'Anglaise, des instrumens de Chirurgie, des ressorts pour les écoulemens d'urine, des Bottines d'acier pour redresser les jambes des Enfans, &c.

Babœur, *rue de Paris,* fournit l'Infirmerie Royale.

Garreau, *Cul de sac des Glacieres au bout de la rue de Maurepas,* Herniaire de l'Infirmerie Royale du Domaine & du Gouvernement; reçu Expert dans cette partie; continue ses traitemens: il débite la véritable Poudre de Saint-Ange, le véritable Alkali, Volatil-Fluor, & donne aux pauvres de l'eau de l'Hôtel-Dieu pour les maladies des yeux. On trouve chez lui le remède de M. Naudé pour la Goute, &c.

Maîtresses-Sages-Femmes. Mesd.

Boisleger, *Doyenne, rue au Pain.*
 Collette, *rue des Fripiers.*
 Daniere, *rue d'Anjou.*

Vautier, }
 Drouais, } *rue de la Pompe.*
 Gautier, *rue de l'Orangerie.*

- Tircot bru, rue Dauphine.
 Martin, rue Royale.
 La Riviere, rue de la Paroisse N. D.
 Le Brun, rue d'Anjou.
 Michel, rue de l'Orangerie.
 Alexandre, rue du Bel-air.
 Baillet, à Montrenil.
 Vanhersecelle, avenue de St-Cloud.
 Lot, rue Dauphine.
 Lallemand, rue de l'Etang.
 Prévôt, rue de la Paroisse N. D.
 Turcot, Place S. Louis.
 Brugnion, dite Lanquetin, rue Dauphine.
 Vilieré, rue de la Pompe.
 Tircot, 2^e bru, rue
 Rouland, rue du vieux Versailles.
 Palette, Place Dauphine.
 Adam, rue de l'Orangerie.
 Cousin, rue S. Germain.
 Bongré dite Etienne, } rue Royale.
 Fournéau, }
 Batdé, } rue de la Paroisse N. D.
 Pinçon, }
 André, rue d'Anjou.
 Villiere, rue de Paris.
 Dossin, avenue de Paris.
 Bougatel, au grand Moutrenil.

 Communauté des Maitres-Apothicaïres. MM.
 Prat, Doyen, rue des Mauvais Garçons.
 Bolomet, rue de la Pompe.
 Oloubignac, Adj. même rue.
 Jodot, rue du vieux Versailles.
 Salomon, rue Royale.
 Maubas, rue des Récollets.
 Véré, Sindic, rue de l'Orangerie.
 Colombot, rue de la Paroisse N. D.
 Le Bureau est rue de la Pompe, chez M. Bolomet.

Apothicaire établis par droit de leurs Charges.
MM.

Mercier, *rue de la Paroisse N.-D.*

Calmels, *rue Satory.*

Mauray, *rue Dauphine.*

Vassal, *rue des Récollets.*

Villette, *rue de la Paroisse N. D.*

Chabannes, *rue du Plessis.*

COLLÈGE,

Rue Sainte - Genevieve.

Cet établissement, véritablement utile à la société, est dû à la munificence de feu Louis d'Orléans, Duc d'Orléans, qui le fonda en 1734: on y fait toutes les Classes jusqu'à la Rhétorique inclusivement.

Principal.

M. Jacob l'ainé, *Curé de Notre-Dame.*

Professeurs. MM.

Cottereau, *de Rhétorique & de seconde.*
(Préfet.)

Sarnet, *de Troisième.*

Thomaslin, *de Quatrième [Procureur].*

Petit, *de Cinquième & de Sixième.*

Deltieu, *de Septième.*

Landry, } *Maîtres de Quartier.*
Chazo, }

ÉCOLES GRATUITES.

Ces Ecoles, destinées pour les enfans des Pauvres, sont tenues par des Freres des Ecoles Chrétiennes, & par des Sœurs de la Charité. Ces dernières sont en outre chargées de soigner les pauvres malades, & de leur admi-

nistrer les médicamens indiqués par les Chirurgiens préposés à cet effet; de distribuer du pain, du lait, du bouillon aux Pauvres de chaque Paroisse, & de porter la soupe aux Prisonniers. Ces Ecoles sont situées :

Pour les Garçons { *rue neuve Notre-Dame.*
rue des Bourdonnais, rue
St. Pierre.

Pour les Filles { *rue de la Paroisse N. D.*
rue des Bourdonnais.

BUREAU GENERAL DE L'ENTREPÔT
DU TABAC.

M. Roblastre, *rue de la Paroisse N. D. près la Grille du Parc.*

M. Crosnier, tient le Change du Roi, *rue Dauphine.*

Bureau du Papier-Timbré, *rue de la Pompe.*

Contrôle des Matieres d'Or & d'Argent, *rue des Bons-Enfans.*

LOTÉRIE ROYALE DE FRANCE.

Receveur - Général à Versailles & Suite de la Cour.

M. Campan fils.

Commis à la Recette. Les Srs

De Langres, *rue Satory.*

Christophle, au Château, *escalier des Princes.*

Le Bureau général est *rue Satory, vis-à-vis la rue du Vieux Versailles.*

POSTE AUX LETTRES,

Rue Saint-Julien.

M. Girault, Directeur.

M. Damois, Commis.

Le Bureau est ouvert pour l'affranchissement des Lettres & Paquets le matin, depuis huit heures jusqu'à midi, & le soir depuis trois heures jusqu'à cinq. La dernière Boite se leve à neuf heures & demie pour le départ du Courier. Il en est de même pendant les voyages du Roi à Compiègne & à Fontainebleau.

A Compiègne, le Directeur loge *rue des Dommeliers*; & à Fontainebleau, *cour du Cheval blanc*.

Il a été établi à Versailles pour la commodité du public quatre Boites particulières: *rue de Paris*, *rue de Maurepas*, *rue d'Anjou* & *rue des Chantiers*.

Les lettres des Bureaux particuliers sont levées deux heures avant celles du Bureau principal. Lorsque la Cour est à Marly, ce Bureau est ouvert le matin à huit heures, & fermé le soir à six.

BUREAU ROYAL DE CORRESPONDANCE
NATIONALE ET ETRANGERE,

Rue du Chenil, Hôtel Girardin.

Le Public connaît tous les avantages de cet établissement: ceux qui voudront des renseignements particuliers peuvent consulter l'*Almanach* des années précédentes, où ils trouveront les détails les plus étendus & les plus satisfaisans.

M A I S O N P H I L A N T R O P I Q U E.

Il s'est établi à Versailles, le premier Juillet 1786, une Société Philantropique sous le titre de *Maison Philantropique*.

Le but de ces espèces d'institutions est de soulager l'humanité souffrante: celle de Versailles, formée sur le modèle de celle de Paris

à laquelle elle est affiliée, a adopté les mêmes principes & à-peu-près les mêmes réglemens que la Maison de Paris. Elle a adopté aussi les quatre mêmes classes, savoir : celle des octogénaires, des aveugles nés, des femmes en couche à leur sixieme enfant, des veufs ou veuves chargés de six enfans.

Les titres généraux qu'il faut produire pour être admis, sont l'extrait baptistaire, une attestation des voisins de bonne vie & mœurs, un certificat de pauvreté du Curé ; dans ce certificat doit être fait mention, pour les deux dernières classes, de l'existence de six enfans ; il faut aussi être domicilié à Versailles depuis dix ans.

La Société, à la fin de l'année 1786, était composée de 166 Philantropes ; la cotisation annuelle est de 60 livres pour chacun.

Les octogénaires reçoivent chacun 15 livres par mois.

Les aveugles nés 12 livres par mois.

Les veufs & veuves chargés de six enfans & plus, d'un même lit, 4 livres par mois pour chaque enfant.

Les femmes à leur sixieme couche, obtiennent 48 liv., à la neuvieme 72 liv., à la douzieme 96 livres, à la quinzieme 120 livres, ces sommes sont une fois payées.

Pendant les six mois, qui ont suivi l'établissement de la Maison, 20 octogénaires, 4 aveugles nés, 14 femmes en couches & 3 femmes veuves ont été adoptés par la Maison & ont joui ou jouissent par mois des secours ci-dessus ; il ne s'en est pas présenté d'autres qui aient rempli les conditions.

A mesure que les fonds de la Maison augmenteront, soit par l'accroissement de ses membres, soit par des fonds étrangers, que des ames charitables ont déjà bien voulu lui

confier, elle se propose d'augmenter le nombre des individus de chaque classe & même d'en adopter de nouvelles.

Les assemblées générales se tiennent tous les seconds Dimanches de chaque mois au Grand Commun dans la Salle dite des Maîtres. Chaque Membre présent reçoit un jetton pour droit de présence.

Il y a aussi un Comité qui est composé des Membres de la Maison nommés par la première Assemblée générale & dont la moitié changera tous les ans.

Les Membres qui composent ce Comité, sont, un Président perpétuel honoraire, qui sera toujours le Gouverneur de Versailles s'il est de la Société, un Président, deux Vice-Présidens, un Secrétaire, un Trésorier & quatre Commissaires généraux.

Le Comité examine & prépare les affaires qui doivent se traiter à l'Assemblée générale, comme demandes d'admissions, de secours, propositions faites par quelque Philantrope, &c. l'Assemblée générale a seule le droit de décider.

Les Commissaires généraux ont chacun un quartier de la Ville dans leur département. Ils sont chargés de la recherche des malheureux de leur district, d'examiner les demandes, de vérifier leurs papiers, &c. Ils en font le rapport au Comité qui après un nouvel examen en rend compte à la Maison, & si les demandes sont approuvées lesdits Commissaires généraux distribuent les secours qui leur sont remis par le Trésorier.

Ceux qui désireront plus de détails sur cet établissement utile, pourront s'adresser à M. Félix Nogaret, Secrétaire de la Maison, demeurant à Versailles, rue du Chenil, Hôtel Girardin.

ILLUMINATION PUBLIQUE

De la Ville de Versailles, en Lanternes-reverberes, établies en vertu de l'Arrêt du Conseil, du 21 Mai 1774, publié & enregistré au Bailliage Royal de cette Ville.

Entrepreneurs. MM.

Tourtillie-Sangrin, }
 Bonnet, } *rue des Réservoirs.*
 M. Dubois, *Inspecteur, Petite Place.*
 Le Sr Soyer, *Commis, Receveur, pour la Régie,*
rue des Réservoirs.

L'Entrepôt de l'Illumination est petite Place,
 & le Bureau rue des Réservoirs chez M. Bonnet.

BUREAU DES VOITURES DE LA COUR,

Avenue de Sceaux.

M. Tronsson, *Directeur & Receveur - Général.*

Receveurs.

M. Gautier, *Receveur particulier chargé de la*
Messagerie du départ.

M. Roudier, *pour la Messagerie d'arrivée.*

M. Jacquemart, *Contrôleur.*

M. Marcillet, *Ecuyer.*

On trouve à ce Bureau des Carrosses à quatre places & des Chaises à deux, qui partent à toute heure de jour & de nuit pour Paris, Saint-Germain, & tous les lieux où le Roi séjourne. Le prix de chaque place pour Paris, dans les Carrosses ou dans les Chaises, est de trois livres dix sols.

Il part régulièrement tous les jours deux Coches pour Paris, contenant seize personnes, à vingt-cinq sols par place. L'heure du départ est fixée le matin à huit heures en hiver, à sept en été, & en tout temps l'après-midi à deux heures.

On prend, au même Bureau, pour Saint-

Germain-en-Laye, une Gondole qui part à trois heures du soir en hiver & à quatre en été. On paye *vingt sols* par place. Le Bureau fournit encore des Gondoles pour la commodité des Personnes qui veulent se rendre à moindres frais, soit à Compiègne, soit à Fontainebleau, quand le Roi y fait de grands voyages. On reçoit dans ce Bureau, & on fait partir toutes sortes d'effets pour tout le Royaume, excepté pour les Provinces dont les Voitures arrivent par la Porte de l'Orangerie.

POSTE AUX CHEVAUX.

M. Lanclere, *Maitre*; Avenue de Paris.

CHAISES-BLEUES,

Etablies à Versailles au mois de Décembre 1667.

Places où elles se trouvent, le Château : Place Dauphine : Place Saint-Julien : les quatre Bornes.

BROUETTES,

Etablies au mois de Février 1751.

M. Léger & Compagnie, *Propriétaires du Privilège.*

M. Potier, *Régisseur*, à la grande Ecurie.

Places où elles se trouvent. Place Dauphine : Place Saint-Louis : Place-Saint-Julien : les quatre Bornes.

VOITURES DE PLACE.

Ces Voitures ont été établies à Versailles, Compiègne & Fontainebleau en vertu des Lettres de privilège exclusif accordé par le feu Roi par Arrêt de son Conseil du 2 Mars

1769, enregistré au Grand-Conseil & à la
Prévôté de l'Hôtel.

M. Gaux, *Propriétaire du Privilege.*

*Le Bureau général est rue de Noailles, &
les Bureaux particuliers, Place Dauphine :
Rue Royale : Place Saint-Louis.*

BUREAU

DES DILIGENCES ET MESSAGERIES ROYALES,

Rue Satory, Hôtel de Lannion.

M. Desgranches, *Directeur.*

On reçoit à ce Bureau toutes sortes d'ef-
fets & marchandises pour les Diligences &
Messageries, ci-après désignées & dans les-
quelles le Public peut trouver des places,
(quand elles ne sont pas prises de Paris).

La Diligence de Paris pour Angers arrive
à Versailles le mercredi à onze heures &
demie du soir, reste un quart-d'heure, &
revient le samedi à huit heures du matin.

Une seconde Diligence passe le samedi, &
revient le mercredi à huit heures du matin.

Le Fourgon pour Angers arrive le lundi à
sept heures du soir, part le lendemain à
quatre heures du matin, & revient le vendredi.

Une Charette pour Chartres arrive le lundi
à sept heures, part le lendemain à cinq heu-
res du matin, & revient le vendredi à dix
heures du matin; elle charge aussi pour
Vendôme & Château-Renaud.

Le lundi & le mercredi deux Voitures des
entrepôts destinées pour les marchandises qui
font le tour de Paris, passent par Versailles,
& une seulement les autres jours de la se-
maine.

La Diligence pour Chartres, passe le lundi & le vendredi à onze heures & demie, reste un quart-d'heure, & revient le lundi & le vendredi à huit heures du matin.

Le Fourgon pour Rennes, arrive le mercredi à sept heures du soir, part le lendemain à quatre heures du matin, & revient le dimanche.

Le Carosse pour Verneuil, arrive le jeudi à dix heures, part à midi, & revient le lundi.

Le Fourgon pour le Mans, arrive le vendredi à sept heures du soir, part le lendemain à quatre heures du matin, & revient le mardi.

Le Carosse pour Rennes, arrive le dimanche, part à midi, & revient le jeudi.

La Diligence de Monfort-l'Amaury séjourne en passant au Comte de Toulouze, *rue de la Paroisse.*

Le sieur Montigny, *Conducteur.*

COMMISSIONNAIRES.

Le Sr. Germon, *près la Grille du petit Montreuil*, se charge de faire transporter toutes sortes de marchandises, & effets dans toutes les Villes, Bourgs, Châteaux, & Routes de traversies dans l'étendue du Royaume, ainsi que dans les Pays Etrangers.

La Ve Delanoue, *rue des Chantiers, au coin de celle d'Artois*, fait les mêmes entreprises.

La Ve Godard, *au petit Montreuil*, entreprend des Voitures & Charrois pour toutes les Villes du Royaume.

Le sieur Hermaud, Commissionnaire du Mont-de-Piété, *rue de la Paroisse, Pavillon Amiral.*

COMMUNAUTÉS

De Commerce, Arts & Métiers, établies
à Versailles, en vertu des Edit & Déclara-
tion du Roi des mois d'Avril 1777 & 30
Janvier 1778, enregistrés au Parlement, pu-
bliés & régistrés au Bailliage Royal de cette
Ville.

Merciers, Drapiers. MM.

Floquet, *Sindic*, rue du Plessis.

Blaizot, *Adjoint*, rue Satory.

Epiciers, Ciriers, Chandeliers.

Chapuy, *S. rue neuve Notre-Dame.*

Dellandes, *A. . .*

Orfèvres, Joailliers, Lapidaires, Horlogers.

Le Brasseur, *S. rue de Mademoiselle.*

Bingaut, *A. rue du vieux Versailles.*

Bonnetiers, Chapeliers, Pelletiers, Fondeurs. MM.

Trouvin, *S. rue du vieux Versailles.*

Remy, *A. rue St. Pierre.*

Tailleurs, Fripiers d'Habits en neuf
& en vieux.

Puilliet, *S. rue*

Gex, *A. . .*

Cordonniers en neuf & en vieux.

Lecour, *S. rue*

Prot, *A. . .*

Boulangers.

Foulon, *S. Marché-neuf.*

Aquenier, *A. Avenue de S. Cloud.*

Bouchers, Chaircuitiers.

Guillot, *S. rue des Récollets.*

Le Moine, *A. rue de la Pompe.*

Traiteurs, Rôtisseurs, Pâtissiers.

Dunez, *S. rue des deux Portes.*

Joly, *A. rue de l'Etang.*

*Cabaretiers, Aubergistes, Cassetiers,
Limonadiers.*

Le Prêtreur, *S. rue de la Géole.*

Laurent, *A. rue de l'Orangerie.*

*Maçons, Couvreur, Plombiers, Paveurs,
Tailleurs de pierres, &c.*

Le Maître, *S. rue de la Paroisse.*

Chaniot, *A. rue de Paris.*

Charpentiers, Constructeurs en bois.

N. . . . S. . . .

N. . . . A. . . .

*Mennisiers, Ebénistes, Tourneurs, Layetiers,
Tonneliers, Boisseliers, &c.*

Porché, *S. rue des Bourdonnais.*

Coftre, *A. rue S. Louis.*

*Couteliers, Armuriers, Arquebusiers,
Fourbisseurs, &c.*

Verdelet, *S. près les Cazernes des Gardes-
Françaises.*

Maréchal, *A.*

*Maréchaux ferrans & grossiers, Serruriers, Tail-
landiers, Ferblantiers, Eperonniers, Férail-
leurs, Cloutiers, &c.*

Desnoyers, *S. rue Dauphine.*

Gatineau, *A. rue de la Pourvoirie.*

*Fondeurs, Epingliers, Balanciers, Chaudronniers,
Potiers d'étain, &c.*

Meunier, *S. rue*

Boisson, *A.*

Tapissiers, Vendeurs de meubles, Miroitiers.

Braille, *S. rue de la Paroisse N. D.*

Jouglat, *A.*

Selliers, Bourveliers, Charrons, &c.

N. . . . S. . . .

N. . . . A. . . .

Tanneurs, Corroyeurs, Hongroyeurs, Peaussiers,
Mégissiers.

Jeannin, S. rue des Tournelles.

Chafar, A.

Peintres, Doreurs, Vernisseurs.

N. . . . S.

N. A.

C O M M U N A U T É

Des Maîtres Barbiers - Perruquiers - Baigneurs-
Etuvises; créé en vertu des Edits du Roi
des mois de Mars 1738 & Février 1752.

Lieutenant.

M. Ybert, rue Satory.

Prévôt, Syndics, Gardes en charge. MM.

Vibert, rue Royale.

Métayer, rue de l'Etang.

Greffier.

M. Ybert neveu, rue de Paris.

Le Bureau est rue S. Antoine.

E D U C A T I O N.

MM.

Amphoux, rue de l'Etang, tient Académie pour l'instruction des Jeunes Gens, fait des Cours d'Orthographe Française, suivis de dissertations méthodiques sur les principes du raisonnement & de l'éloquence & terminés par des dictées de pièces. Il démontre aussi tous les calculs arithmétiques & algébriques, applicables à la Géométrie & aux autres parties des Mathématiques.

Royer, Maître de Pension, rue de la Paroisse
N. D. enseigne la Lecture, l'écriture, &

notamment l'Arithmétique & l'Orthographe par le moyen des *Touches Typographiques*, dont il est l'Inventeur. (Ces deux instrumens se trouvent chez lui & se vendent 30 livres chaque pièce.) On trouve aussi chez-lui le *Secrétaire Français portatif*, servant de Porte-feuille & garni de tout ce qui est nécessaire pour écrire & cacheter des Lettres; (prix 30 liv. convert en maroquin, avec encrier & poudrière d'argent.)

Mlle De la Chapelle, Maîtresse de Pension, *rue Basse près la petite Place.*

Dessalle, *avenue de St. Cloud*, Maître à Ecrire des Enfans de France, des Pages de la Reine & de Madame, Associé au Bureau Académique d'Ecriture, &c. démontre chez lui & en ville l'Ecriture, l'Arithmétique & la Grammaire Française.

Brisset, *rue du Plessis, au coin de celle des Fripiers*, successeur de MM. Hachette & Gallemant, Correspondant du Bureau Académique d'Ecriture, démontre l'Ecriture, l'Orthographe, l'Arithmétique, le Toisé & l'Arpentage.

Leclercq, Elève de M. Gallemant, *rue de Paris*, démontre l'Ecriture suivant les principes de ce Maître, prend Pensionnaires & va en ville.

Rochon, Ecrivain Juré à Paris; Ecrivain du Cabinet du Roi & de celui de Monsieur, Maître à écrire des Princes, de l'Ecole Militaire, des Chevaux-Légers, des Pages de la Chambre de Mgr Comte d'Artois, &c. Enseigne conjointement avec son fils, son

survivancier , chez lui & en ville , toutes les parties relatives à l'Art d'écrire & au commerce , *Avenue de Sceaux , à l'Hôtel de MM. les Chevaux-Légers*

Defargues , Pensionnaire de *Monfieur* , Frere du Roi , *rue de Paris , Hôtel St. Louis* , démontre l'écriture au moyen d'une méthode courte & facile qui met ses Elèves , en moins de trois mois , en état d'écrire avec beaucoup de liberté.

Desbrulins , *rue S. Méderic , aux Ecuries de Madame* , enseigne l'écriture , l'Orthographe , la Géographie , & les Elémens de l'Histoire.

Rovere , Elève de M. Rochon , *rue des Tournelles* , enseigne l'écriture & l'Orthographe.

Cordié , Géomètre Arpenteur Juré-Expert , *au grand Montreuil* , démontre l'Arithmétique , l'Arpentage , le Plan , le Toisé & le Lavis des Cartes Topographiques.

Jamet , Maître de Pension , *rue de la Paroisse , vis-à-vis de la Mission* : il a une méthode particulière pour bien enseigner les Comptes & l'Orthographe.

Guy , Maître ès-Arts en l'Université de Paris , *rue Saint-Louis* : on enseigne chez lui les Langues Latine & Française , l'Histoire , la Géographie , les Mathématiques & l'écriture.

Rorere , *rue des Tournelles* , enseigne l'écriture , l'Orthographe , l'Arithmétique , &c.

Houdard , *rue Dauphine , près le Reposeir* , enseigne l'écriture , &c. tant chez lui qu'en ville.

Mad. Jaloureau , Maîtresse de Pension , *rue*

Saint-Médéric, enseigne à Lire, à Ecrire & à Travailler aux jeunes Demoiselles.

Baldwin, Maître de Langue Anglaise de Monsieur & de Mgr Comte d'Artois, *rue Ste. Elizabeth.*

Marcus, Maître de Langues, *rue des Tournelles*, enseigne la Langue Allemande de la maniere la plus aisée, & en facilite la prononciation par le Français & le Latin.

Mesd. Godfrey, Maîtresses de Langue Anglaise, *rue du vieux Versailles, ancien Hôtel du Cheval Rouge.*

Julliet le jeune, Maître à Danser des Pages de la Chambre du Roi, de Monsieur, de Madame & de Madame Comtesse d'Artois, *avenue de St. Cloud, Pavillon Royal.*

Papillon, Maître de Danse, *rue Satory, Pavillon St. Aubin.*

Mad. le Blanc, Maîtresse de Clavecin & de Harpe, *rue de la Pompe, aux Ecuries d'Orl.*

Bazelaire, Luthier, *rue du vieux Versailles*, fait & raccommode toutes sortes d'instrumens de Musique, vend de véritables cordes de Naples assorties, & autres en soie: il fait des envois pour la Province & pour l'Etranger.

Mad. Ménicier, Peintre en Miniature, *Hôtel des Messageries, rue Satory*, peint au prix le plus raisonnable, & démontre le Dessin aux jeunes Demoiselles.

Mad. Michel, Graveuse sur tous Métaux, *rue des Réservoirs, maison de M. Bonnet*, enseigne le Dessin, &c.

I N D I C A T I O N S .

MM. Sarrazin de Maraize & Oberckampf, Propriétaires de la Manufacture Royale de

Toiles peintes, établie à Jouy en Josas près Versailles.

Cette Manufacture renommée depuis longtemps, pour la bonté du teint, continue avec le même succès d'exécuter sur toiles des dessins dont l'élégance & la correction sont très-distinguées, & du meilleur goût.

Jaquin, tient Fabrique de Velours à *Versailles*, rue Satory; il fait aussi de très jolies étoffes avec des soies effilées qui ont déjà servies.

Fabrique Royale d'Etoffes de Paris en Soie vraie Galette, filée par les pauvres, établie sous la protection du Gouvernement, *Avenue de Paris, au-dessus des Entrées.*

Verdier, *avenue de Paris*, tient la Brasserie Royale.

Schleiffer, *Brasseur privilégié du Roi*, tient la nouvelle Brasserie & Fabrique de Biere blanche & rouge, *rue Ste. Elizabeth.*

Ducis, *Marchand Fayancier*, *rue des deux-Portes*, tient le Dépôt de la Manufacture Royale des Porcelaines de Séve.

Santiny, *perre & fils*, *Plombiers privilégiés pour les chasses du Roi, au Grand Montreuil*, fabriquent dans la dernière perfection le plomb à giboyer, qu'ils vendent sept sols la livre, & qui a le double avantage de ne point salir les mains, & de porter plus loin que tous les autres, en ne mettant dans le fusil, que les trois quarts de la charge ordinaire.

Gurhot, *rue du Cbenil, Hôtel Girardin*, raccommode à neuf toutes sortes de marbres, vases, vaisselles ou figures en porcelaine ou faïence. Il vend aussi des Boîtes de méches économiques.

Cocural, *rue de Paris*, Magasin de toutes sortes de toiles & linge de table en gros.

Les Srs. de la Feuille & Compagnie, *rue de Vergennes*, font la commission en tout genre, tant pour l'Etranger que pour les Colonies.

Traittant, *rue de la Paroisse N. D.* Botaniste, Grainetier, Fleuriste & Pépiniériste, tient aussi les Plantes Médicinales.

A U T R E S I N D I C A T I O N S.

DÉPÔT des Eaux Minérales pour Paris & Suite de la Cour.

M. Arnaud, Adjudicataire.

Ce dépôt est *rue du Chenil*, à l'Hôtel Girardin; à Compiègne, *Place du Château*, & à Fontainebleau, *rue des Pins*, pendant le séjour du Roi.

Bouteilles de quatre pintes.

Balaruc, . . .	} 9 liv.	La Motte, . . .	8 l.
Vals, . . .		Vichy, . . .	4
Cranfac, . . .		Merlange, . . .	3

Bouteilles de trois chopines.

Sedlitz, . . .	} 5 liv. 5 s.
Seydschulz, . . .	

Bouteilles de pinte.

Bonne, . . .	} 2 l. 8 s.	Spa, . . .	2 l.	f.
Baredege, . . .		Plombières, . . .	2	
Cauteretz, . . .		Buffang, . . .	1	10
Balaruc, . . .		Bourbonne, . . .	1	10
Vals, . . .		Vichy, . . .	1	
Cranfac, . . .		Forges, . . .		
La Motte, . . .		Sainte Reine, . . .		} 15 s.
Seltz, . . .	Paffy, . . .			

Ces dernières ne sont point comprises dans l'Arrêt qui interdit à tout Particulier la vente

des Eaux Minérales, sous peine de 1500 liv. d'amende.

DÉPÔT de l'Elixir Américain de M. de Courcelles, chez le sieur Bénard, Marchand Epicier, *rue St. Julien, au coin de celle des Récollets*: il y a un autre Dépôt où l'on distribue cet Elixir gratis aux pauvres, il est chez Mad. Breda, *rue de la Paroisse Notre-Dame*, même maison du sieur Grincourt, Marchand Tapissier. Le Roi en a acheté la Recette à des conditions très-honorables pour M. de Courcelles.

BUREAU des nouvelles Eaux de Passy épurées & non épurées, & des nouvelles Eaux minérales sulfureuses d'Enghien.

Ce Bureau est tenu par le sieur Colombot, Maître Apothicaire, *rue de la Paroisse N. D.* On trouve aussi chez lui les Poudres de Mad. la Princesse de Carignan, propres pour les convulsions des Enfants.

EAU fondante & laxative du sieur Mercier, Apothicaire de Monsieur & de Madame, *rue de la Paroisse N. D.*

Cette Eau se trouve chez lui; il distribue avec succès le Sel qu'elle contient. On trouve aussi chez lui la Pommade Epipastique dite de St. Bois, propre à faire suppurer sans douleur les Cauteres & Vesicatoires. Il tient le seul Entrepôt du Sel fondant & purgatif du sieur Descroizilles, Apothicaire à Dieppe.

*FARINE pectorale du fleur Goujeau,
Apothicaire de la Rochelle.*

Le Dépôt de ce Remède, dont la vertu est constatée par le Rapport des Commissaires de la Société Royale de Médecine, pour toutes les maladies de poitrine, est chez le *seigneur Véré*, Apothicaire du Roi, rue de l'Oratoire. Il tient aussi une Poudre pectorale contre la Toux.

Pillules de Belloste.

Ces Pillules qui sont connues depuis plus d'un siècle, & dont le privilège a été renouvelé pour 30 ans le 29 Juin 1781 à MM. Belloste fils, se trouvent à Paris chez ces derniers, Carrefour de la Croix-Rouge, & à Versailles chez le Sr Tissot, Parfumeur du Roi, rue du vieux Versailles.

Topique de Canet,

Petite Place, au coin de la rue Basse.

Ce Topique approuvé par la Faculté de Médecine de Paris, guérit les Coupures, Panaris, Abscess, Fistules, Hémorroïdes, Teignes, Tumeurs, Loupes, épanchemens de Lait, &c.

Poudre Anti-Hémorrhagique du Sr Faynard.

Cette Poudre dont les papiers publics ont annoncé la vertu & les succès pour arrêter les hémorrhagies internes & externes, & dont l'auteur continue de faire des fournitures pour les Hôpitaux Militaires de la Marine & des Colonies, se vend à Paris chez le Sr Faynard, rue Beaubourg - St. Martin n° 75. & à Versailles chez M. Lavallée, à la Brasserie, avenue de Paris.

Eau vulnérable de Comere.

Le Sr Duchans, *Botaniste-Privilégié & Pensionné du Roi*, est l'unique possesseur de cette Eau qui a la propriété de guérir radicalement les plaies récentes, les blessures d'armes blanches & à feu, les contusions, les brûlures, les foulures &c. d'adoucir la peau, de fortifier les gencives & de rendre la bouche saine. La Reine & la Famille Royale font usage de cette liqueur approuvée par l'Académie des Sciences & par les Facultés de Médecine de Paris & de Montpellier.

Cette eau se vend à *Versailles* chez le sieur *Christophe*, au Château; & rue de l'*Orangerie*, Hôtel des *Louis*, chez le Portier de l'Hôtel d'*Estissac*.

Dépôt de la véritable Eau de *Cologne*, chez le Sr. *Christophe*, au Château.

Bureau des *Huitres d'Etretat* vertes & blanches, rue de *Noailles*.

Fabrique de véritable Farine de Santé, tirée des pommes de terre, chez le Sr *Pelletier*, Marchand-Distillateur, Epicier-Droguiste, au coin des rues *Maxiere* & de l'*Orangerie*.

Dépôt du *Sucre d'Orge* des *Bénédictines* de *Moret*, réunies à celles de *Provins*, chez la *Dlle de la Chapelle*, Maîtresse de Pension, rue *Basse*.

Dépôt de Pâtes d'Orge.

Ce dépôt, dont la vente est autorisée en vertu d'un Brevêt accordé à la *Dame Berthelot*, le 8 Février 1774, est rue des *Récollets*, chez le *Sieur Vassal*, Apothicaire de *Madame Comtesse d'Artois*.

Le Sr la Forêt, Chirurgien Pédicure du Roi & de la Famille Royale, demeurant à Paris, rue des Moulines, Butte St. Roch, est à Versailles tous les Dimanches & loge au coin de la petite Place.

Essence - Royale - Savonneuse.

Cette Essence composée par le Sr G. Gattinée, Distillateur-Pensionnaire du Roi & choisie pour l'usage ordinaire de S. M. se vend au Château, Galerie des Princes, & à Paris rue du Ponceau St. Denis.

Essence-Vestimentale.

Cette Essence propre à détacher & composée par le sieur Duplex, se vend rue de Conty.

Le sieur Dieppe, Marchand Parfumeur, rue Satory, compose une Poudre qui a la propriété d'enlever toutes sortes de taches de graisse & autres sur les Habits, Robes, Rideaux de Voitures, &c. & une Eau qui ôte les taches d'encre & de rouille sur la Dentelle, la Mouffeline & sur toutes sortes de Linges & d'Etoffes fines. Le prix de la Poudre est depuis 4 s. jusqu'à 3 liv. le paquet, & celui de l'Eau depuis 15 s. jusqu'à 18 liv. la pinte.

Le Sr Virt, Marchand d'Encens, seul Parfumeur Chimiste de la Chapelle du Roi, rue du Mouton, à Paris.

DÉPÔT des Liqueurs vestimentales du Sr. le Bon, Pensionnaire du Roi, chez le Sr. Collin, Marchand Epicier, rue Satory.

DÉPÔT des nouvelles Huiles préparées sans odeur & sans fumée, chez M. Dubois, à l'Entrepôt de l'Illumination de la Ville, petite Place.

Bureau des Nourrices.

L'utilité reconnue des Recommandareffes à Paris, avait formé depuis long-tems un Bureau à *Versailles* pour le même objet; le feu Roi a confirmé cet établissement par sa Déclaration du 22 Août 1761, enregistrée en Parlement le 4 Janvier 1762.

La Dame Décle, *Recommandareffe*, rue *Dauphine*.

Bureau des Domestiques,

Rue du vieux *Versailles* près la rue *Satory*, & rue *Royale* près l'*Hôtel des Gardes du Roi*.

Bains publics, rue de Maurepas.

Ces Bains de santé, de propreté, épilatoires & Douches établis depuis le mois de Mai 1778, à l'instar de ceux de Paris, sont tenus par les Sr & *De la Bouche*, élèves de *Poitevin*; ils sont ouverts jour & nuit. Le prix de chaque bain est de 2 liv. 8 sols.

Bureau de la Voirie, rue du vieux Versailles.

Bureau du Ventilateur, rue neuve Notre Dame près la *Géole*.

Le Sr. *Guitelle*, *Directeur & Caissier*.

Le Sr. *Pécour*, *Inspecteur-Général*.

Bureau des Pompes Antiméphitiques pour vider les Fosses d'aisances, rue de *Mademoiselle*, au coin du *Boulevard de la Reine*.

M. Viot, *Entrepreneur*.

M. Duché de St. Léger, *Directeur*.

NOMS des Rues, Places, Boulevards, Avenues
& Culs-de-Sac de Versailles, &c.

A

* Angivillers. (d')
* Angouême. (d')
Anjou. (d')
Arpajon. (d')
Artois. (d')
Aventure. (de l')
Avenue de Paris,
Avenue de S. Cloud.
Avenue de Sceaux.

B

Basse.
* Beauvau. (de)
Belair. (du)
* Bertier.
Bons Enfants. (des)
* Boulevard du Roi.
* Boulevard de la Reine.
Bourbon. (de)
Bourdonnais. (des)

C

Chancellerie (de la)
Chantiers. (des)
Charité. (de la)
Chenil. (du)
Clagny. (de)
* Comtesse d'Artois.
Conti. (de)
* Cul-de-sac de Clagny.
Cul-de-Sac de la
Charité.
Cul-de-Sac des Gendar-
mes.
* Cul-de-Sac des Glacieres.
Cul-de-Sac des Récollets

Cul-de-Sac de Satory.
Cul-de-Sac des Ecuries
de la Reine.

D

Dauphine.
Deux Poteaux. (des)
Deux Portes. (des)

E

Etang. (de l')

F

* Fayette. (de la)
Fripiers. (des)

G

Geole. (de la)

H

Hazard. (du)
Hôtels. (des)

J

Jeu de Paume. (du)

M

* Madame. (de)
* Mademoiselle. (de)
Marly. (de)
* Maurepas. (de)
Mauvais Garçons. (des)
Mauvaises Paroles (des)
Mazieres.
* Millionnaires. (des)
Monsieur. (de)
Montbauron. (de)
* Mouchy. (de)

Les astérisques désignent les rues du nouveau quar-
tier.

N

Neuve N. D.
Neuve de Noailles.
Noailles. (de)

O

Orangerie. (de l')
Orléans. (d')

P

Pain (au)
Parallele à la rue de
l'Aventure.

Paris. (de)
Paroisse N. D. (de la)
Paroisse S. Louis. (de la)
Percée.

Petite Place.
Petite rue du Potager.

Place d'armes.
Place Dauphine.
Place S. Louis. (rue de la)

Place S. Julien.
Place S. Louis.

Plessis. (du)
Pompe. (de la)
Pourtour du Marché
neuf.

Pourvoirie. (de la)
Poix. (de)

Potager. (du)
Poteaux (des deux)
* Provence. (de)

R

Récollets. (des)

Grand-Montreuil.

Bœufs (aux)
Champlagarde.

Condamines (des)
Grande rue.

Petit-Montreuil.

Dauphin (du)
Pate d'Oie (de la)
Porte de Buc.

Tuyaux (de)
Vergennes (de)

Réservoirs. (des)
Rossignols. (des)
Royale.

S

Saint-Antoine.
* Sainte Adélaïde.
Sainte-Anne.

* Sainte Elizabeth.
Sainte-Famille. (de la)
Saint-François.

* Saint-Germain.
Sainte Genevieve.
Saint-Honoré.

Saint-Julien.
* Saint Lazare.

Saint-Louis.
Saint-Martin.

Saint-Médéric.
Saint-Pierre.

* Sainte Sophie.
* Sainte Victoire.

Satory.
* Savoye. (de)

Surintendance. (de la)

T

Tournelles. (des)

V

Vieux Coches. (des)
Vieux Versailles.
(du)

ETIQUETTE

DES DEUILS DE COUR ET DE FAMILLES.

La couleur noire n'est pas tellement affectée à exprimer la tristesse, que toutes les Nations l'aient adoptée pour leur deuil. Les Chinois, le portent en blanc; les Turcs en bleu ou en violet; les Egyptiens, en jaune; les Ethiopiens, en gris; les Persans, en brun ou couleur pâle. Chez les anciens Hébreux, il consistait à porter des habits sales & déchirés; les Romains le portaient en brun tirant sur le noir, & les Dames Argiennes & Romaines en blanc; le même usage eût lieu en Castille, jusqu'en 1498. Les Reines de France portaient aussi le deuil en blanc & ce fût *Anne de Bretagne* qui a la mort de *Charles VIII*, voulût le porter en noir, d'où vient le nom de *Reines Blanches*, donné par les Historiens aux Douairieres de nos Rois. Il est vraisemblable que chaque Nation a eu ses raisons pour choisir une certaine couleur qui manifestât le deuil; & que peut-être elle a suivie à cet égard le génie allégorique, le goût, la morale, ou l'esprit religieux qui lui sont particuliers. En France, *Louis XV*, par Ordonnances des 23 Juin 1716, & 8 Octobre 1730, a réduit & fixé les deuils de Cour & de Familles, dont le tems & la durée avaient éprouvé jusqu'alors beaucoup de variations.

DEUILS DE COUR.

Le Roi en prescrit la durée & la qualité, c'est-à-dire, si l'on portera le grand & le petit deuil. Ordinairement le deuil pour les premières Têtes de l'Etat, est de six mois, & de trois semaines pour les Têtes couronnées.

Le Roi le porte en violet : les autres pour les Princes & Princesses, soit de France, soit des Pays Etrangers, sont de quinze, douze, huit jours &c. plus ou moins selon le rang, le degré d'alliance ou de proximité, & toujours suivant la volonté de S. M.

On appelle *grands deuils* tous ceux où l'on drape : ils se partagent en trois tems : la laine, la soie & le petit deuil. Dans ce cas les Princes du Sang & autres, les Ducs & Pairs, les Ambassadeurs & Envoyés, les Personnes qualifiées, les Ministres & autres attachés à la Cour, portent le deuil, tendent leurs Appartemens, & prennent voitures avec les panneaux armoriés pendant la durée du deuil.

Ceux où l'on ne drape point se partagent en deux tems, le noir & le blanc ; les hommes portent l'épée & les boucles d'argent, & les femmes les diamans.

Dans les deuils dont les jours sont pairs, on prend le noir pendant la première moitié, & le blanc ou le petit deuil pendant la seconde ; dans ceux dont les jours sont impairs, la plus forte moitié est en noir.

Les Ecclésiastiques portent maintenant le deuil, & on le porte pour eux ; ce qui ne se pratiquait pas autrefois. Cependant la Cour ne le porte point pour le Pape ni pour le Grand-Maitre de Malthe ; mais pour les Abbeses, témoins ceux pris en 1772 & 1783 à la mort de *Mademoiselle de Vermandois*, Abbesse de Beaumont-lès-Tours, & de la Princesse *Marie Christine de Saxe*, Abbesse de Remiremont.

Le grand deuil des Ecclésiastiques consiste à porter un rabat blanc, en soutane, & la ceinture.

Les Militaires en uniforme marquent le deuil par un crêpe noir, noué autour du bras.

Les Hommes paraissent à la Cour dès les premiers jours de leur deuil ; mais les Veuves ne le peuvent qu'au bout des six premiers mois.

DEUILS DE FAMILLES.

Peres & Meres.

Deuil de six mois. *Les Hommes* portent l'habit de drap sans boutons ; les grandes & petites pleureuses pendant les trois premières semaines , & les petites seulement pendant les trois suivantes ; manchettes de batiste à ourlet plat ; fouliers bronzés, bas de laine , épée & boucles noires, l'épée garnie de crêpe. La cravate.

Ensuite , pendant six semaines , l'habit de drap avec les boutons ; manchettes de batiste garnies d'effilé uni , bas de soie noirs , fouliers de peau de chèvre , boucles noires.

Pendant six autres semaines , l'habit de drap avec les boutons ; les manchettes de mouffelines garnies d'effilé uni , boucles & épée d'argent , un ruban noir à l'épée.

Enfin , pendant les six dernières semaines l'habit complet de soie noire , manchettes d'entoilage garnies d'effilé découpé , ou manchettes brodées garnies d'effilé uni ; plumet au chapeau , bas de soie & nœud d'épée noirs , épée & boucles d'argent , talons rouges.

Les Dames. Les trois premiers mois les grands habits & robes de toute espèce en papeline ou fleuret. Le grand habit & grand corps, sans être garnis, pendant les trois premières semaines , & les robes garnies en étamine ou crêpe. Le fichu noir en grand habit pendant la coiffe.

Pendant les trois premières semaines , la

coiffe, les manches de grand corps garnies de ronds de crêpe blanc ourlé, bâtis au bas des rouleaux du grand corps, représentant les grandes pleureuses; & depuis ce terme jusqu'à la fin des trois premiers mois, des manches à deux rangs d'étamine noire avec des ourlets, pour être mis en place des rouleaux & au dessous, des ronds de crêpe blanc ourlés. La colerette comme les ronds. Mantille, palatine de grand corps, & bracelets en étamine ou crêpe. Bonnets de crêpe blanc, & barbes noires en étamine ou crêpe.

Pour parures de robes, manchettes à trois rangs, bonnet, palatines, &c. crêpe blanc avec ourlet, les six premières semaines, & les six semaines suivantes avec des frisés, roulés ou découpés de même crêpe.

Pendant ces trois premiers mois les bas & les gants de soie noirs, & les souliers d'étoffe de laine.

Trois derniers mois. Les six premières semaines, étoffes de pou de soie, faye, gros de Tours ou taffetas noir, selon la saison, garnies en gaze de laine ou gaze brochée. Les diamans. Les mantille, palatine, & bracelets en gaze de laine. Pour manches, coiffures, bonnets & autres parures, gaze de laine avec des festons ou gaze rayée.

Les six dernières semaines, étoffes noires & blanches, & toutes blanches avec du noir dans la garniture, & pour parures, gaze brochée & festonnée avec des bouillons & frisés. Mantille de gaze brochée, bracelets en gaze ou rubans noirs. Les pierres noires après la coiffe.

Dans les deuils de six mois, on ne porte point de satin ni d'argent dans les garnitures.

Pour la nuit, pendant les trois premiers mois, de la mouffeline rayée & festonnée,

& de la mouffeline brodée pendant les trois derniers mois.

Si c'est en robe, on porte les bonnets, les barbes, les manches & le fichu de crêpe blanc garni d'effilé uni.

Au bout de six semaines on quitte la coiffe, on prend les barbes frisées & les pierres noires.

Les trois mois finis, on prend la soie noire pour six semaines, le pou de soie en hiver, le taffetas de Tours en été, avec les coiffures, manches, fichu de gaze brochée, garnis d'effilé découpé, soit en grand habit, soit en robe. Les diamans.

Les six dernières semaines sont de petit deuil. On porte le blanc uni, ou le noir & le blanc, avec la gaze brochée & les agréments pareils.

Grand-Peres & Grand-Meres.

L'étiquette est la même; mais le deuil n'est que de quatre mois & demi; six semaines en laine, six en soie, & six en petit deuil.

Freres & Sœurs.

Deuil de deux mois; la laine pendant un mois, quinze jours la soie, quinze jours le petit deuil. Si on hérite d'un frere le deuil est de six mois & se porte comme celui de Pere & de Mere.

Oncles & Tantes.

Deuil de trois semaines; il peut se porter en soie; quatorze jours avec effilé & sept avec gaze brochée ou blonde. Un oncle & une tante portent le deuil de leur neveu, quand celui-ci est Chef de la famille, & il se porte régulièrement comme le deuil de frere & de sœur.

Cousins-Germains.

Quinze jours, huit avec effilé, sept avec gaze brochée, ou blonde.

Oncles , à la mode de Bretagne.

Onze jours ; six en noir , cinq en blanc.

Cousins-issus de Germains.

Huit jours ; cinq en noir , trois en blanc.

Maris.

Les Veuves portent le deuil un an & six semaines ; les *six premiers mois*, le raz de Saint-Maur de laine, la robe à grande queue retrouffée par une ganse attachée au jupon sur le côté, & qu'on fait ressortir par la poche ; les plis de la robe arrêtés autour de la taille ; les deux devant joints par des agraffes ou rubans ; point de compere ; les manches en pagode. La coiffure, les manches plates à un rang, & le fichu de batiste, le tout à grands ourlets ; une ceinture de crêpe noir, agraffée par-devant, & les deux bouts pendans jusqu'au bas de la robe. Une écharpe de crêpe, plissée par derrière ; la grande coiffe de crêpe noir ; les gants, souliers & boucles bronzés ; le manchon couvert de raz de Saint-Maur sans garniture, ou l'éventail de crêpe.

Les *six autres mois* la soie noire, les manches & garnitures de crêpe blanc, & si l'on veut, les pierres noires.

Les *six dernières semaines*, le noir & le blanc seulement, la coiffure & les manches de gaze brochée ; les agrémens tout noirs ou tout blancs.

Femmes.

Les hommes veufs portent le deuil six mois. V.l'art. *Peres & Meres*, c'est la même étiquette.

Appartemens Drapés.

Deuils de Peres & Meres. Pendant la durée

du deuil on tend de noir les deux anti-Chambres, sièges & dessus de porte.

Deuils de Veuifs, idem.

Deuils de Veuves. On tend les premiere & seconde anti-Chambres en noir; la salle à manger, le salon & la Chambre à coucher en gris; toutes les glaces, tableaux, commodes, secrétaires, lustres, sièges, même les pendules à l'exception de leur quadrature, couverts de la même couleur; le lit à colonnes, avec courtepointe grise, pendant six mois & six semaines, après lequel tems on découvre tous les meubles d'ornemens quelconques, à l'exception des tentures, sièges & rideaux; l'on repose les bras de cheminées qu'on avoit ôtés pendant les sept premiers mois & demi. Si le défunt est qualifié, on met le Dais dans la seconde anti-Chambre.

Equipages-Drapés.

Deuils de Peres & Meres. Carosses & harnois noirs, avec les corps vernis & les panneaux drapés pendant les six premieres semaines [dans le cas de veuvage seulement] ensuite les armes sur fond d'or pendant le reste des six mois, & les six dernieres semaines, les guides & cocardes blanches, comme dans les autres grands deuils; la livrée prend le nœud d'épaule au bout des six premieres semaines.

Deuils de Maris. Carosses drapés pendant sept mois & demi: pendant les six derniers mois les corps vernis & les fonds armoriés, & pendant les six dernieres semaines, guides & cocardes blanches.

Deuils de Femmes. Carosses, equipages & armoriés comme ceux des deuils de Peres & Meres.

NOTICE DES PAROISSES

Qui forment l'arrondissement de la Subdélégation de Versailles, ou qui relèvent du Bailliage Royal de cette Ville.

V. l'Édition de 1784. Page 322, & suiv.

IDÉE DES MAISONS ROYALES ET CHATEAUX

A portée de Versailles.

BAGATELLE, petit Château situé dans le bois de Boulogne, sur le bord de la Seine, appartenant à *Monseigneur Comte d'Artois*, qui en a fait un séjour enchanteur. L'Abbaye de Longchamp est à 750 toises de Bagatelle, qui dépend de la Paroisse de Villiers la Garenne & est 6000 toises N. E. de Versailles.

BELLEVUE, Château situé entre la rivière de Seine, & la Garenne de Séve, d'où l'on découvre Paris & les Jardins de Meudon. *La Marquise de Pompadour*, fit bâtir en 1748 sur les dessins de *l'Assurance*, ce Palais, qui fût achevé en 1750 & qu'elle céda en 1757 à *Louis XV*; aujourd'hui il appartient à *Mesdames de France*. Les Artistes les plus célèbres (*Pigalle, Falconnet, Adam, Oudri, Vanloo, Boucher, Coustou, Pierre & Vernet*) ont été employés pour la décoration intérieure & extérieure. Les Jardins, plantés sur les dessins de *d'Isle*, ne sont pas moins élégans. Le Parc, qui contient près de 100 arpens, est terminé par une petite Maison charmante appelée *Brinborion*. Bellevue dépend de la Paroisse de Meudon, & est à 4000 toises N. E. de Versailles.

BRUNOY, Terre à quatre lieues de Paris, sur la route de Bourgogne, érigée en Duché-Pairie, en faveur de *Monseigneur, Frere du Roi*, à qui elle appartient. Il y a deux Châteaux, le premier quoique très-ancien est

décoré, tant au dehors qu'au dedans de tout ce que l'art & le bon goût ont pu imaginer de plus noble & de mieux entendu. Les jardins, qui consistent dans des terrasses en amphithéâtre & des bosquets ornés d'excellens morceaux de sculpture, sont encore embellis par des effets d'eau très-variés & notamment par la superbe machine hydraulique de *Laurent*, qui fait monter 132 pouces des eaux de la rivière d'Yeres à 100 pieds d'élévation, pour fournir à tous les bassins. Du Parc de Brunoy, le point de vue est prolongé jusques dans la forêt de Sénart, qui est contigue. L'Eglise du lieu construite en 1539, & réparée par le *Marquis de Brunoy*, a pour Patron S. Médard; M. l'Archevêque nomme à la Cure. M. & Madame de *Montmartel* y sont inhumés. Indépendamment des beaux ornemens mobiliers de cette Eglise, on admire un Soleil enrichi de diamans, & un Dais en fer poli, chef-d'œuvre de Serrurerie du *Sr. Girard*. On compte dans le village 200 feux (année commune 12 à 17 naissances, 6 à 8 mariages & 6 à 8 sépultures). Le terrain produit toute sorte de gibiers, de la chaux & du moëlon. La Justice du lieu appelée *Bailliage & Gruerie du Duché de Brunoy*, relève du Parlement de Paris; il y a en outre Gouvernement & Capitainerie des chasses. Brunoy est à 7 lieues de Versailles.

CHOISY-LE-ROI, Maison Royale sur la rive gauche de la Seine, à deux lieues de Paris. Elle a appartenu successivement à *Mademoiselle de Montpensier*, à *Monsieur*, fils de Louis XIV, à la *Marquise de Louvois*, à la *Princesse de Conty*, & au *Duc de la Valliere* qui en 1739 la vendit à Louis XV. Le Château bâti en 1677, pour

Mademoiselle de Montpensier, par *F. Mansard*, fût continué en 1739, sur les dessins de *J. Gabriel*. Les appartemens & les Chapelles sont décorés de Tableaux d'excellens Maîtres; on remarque dans une de Salles à manger la table volante qui y est placée. On admire aussi l'ordonnance & la distribution des Jardins, qui sont ornés de bons morceaux de sculpture, de terrasses, salles de verdure, bassins & bosquets formant labyrinthe. Le Bourg n'était autrefois qu'un hameau dépendant de la Paroisse de *Thiais*. L'Eglise, érigée en Cure en 1222, fût démolie en 1758, & la même année *Louis XV* y fit élever sur les dessins de feu *M. Gabriel*, l'Eglise actuelle sous l'invocation de *S. Louis* & de *S. Nicolas*. Le Sanctuaire & le Maître-Autel sont décorés d'un Christ en marbre, copié à Rome d'après celui de *Michel-Ange*, & de deux modèles d'Anges adorateurs, le tout d'après les dessins de *Stoetz*. Les Tableaux de l'Autel sont de *Carle-Vanloo*, & les bas-reliefs de *Stoetz*. Cette Eglise a de beaux ornemens mobiliers & notamment un Soleil de vermeil de 3 pieds, pesant 59 marcs.

On compte dans le Bourg environ 1500 habitans; il s'y tient Marché tous les Jeudi & deux Foires franches par an. Il y a un Bailliage Royal érigé en 1764, & relevant du Parlement de Paris. Choisy est à 5 lieues de Versailles.

GROSBOIS, Terre considérable à cinq lieues de Paris, sur la route de Brie-Comte-Robert, avec titre de Marquisat, appartenant à *Monsieur, frere du Roi*. Cette Terre, qui dépend de la Paroisse de *Boissy S. Léger*, a été possédée successivement par le *Duc d'Angoulême*, le *Président de Harlay*, & par *Samuel Bernard*, à qui elle doit ses princi-

paux embellissemens. Il y a un Château & des Jardins spacieux & agréables. Le Parc contient plus de 1700 arpens.

JOUY, Bourg & Comté du Diocèse de Paris, en dehors du grand Parc de Versailles. Seigneur, M. le Duc de Beuvron. Patron, St. Martin. M. l'Archevêque nommé à la Cure. L'Eglise qui a environ 300 ans fut reconstruite en 1490, par *Jean de la Barre*, Comte d'Etampes, Prévôt de Paris; on y voit le Mausolée de *M. & de Madame de Sourdis*. Le Château, situé dans un fond & environné de côteaux, est bâti à l'Italienne. Le Parc contient environ 120 arpens; on y admire l'Orangerie & sur-tout la Fontaine rocaillée d'après le dessin de *Blondel*. Au dessus sont deux Etangs de dix arpens chacun, fournis par l'Etang de *Pouva*. On compte à Jouy 130 feux (année commune 120 actes de baptême, mariage & sépulture) la plus grande partie du territoire consiste en bois & en prairies. Il se tient dans le Bourg 3 Foires par an & un Marché tous les jeudi de chaque semaine, & ce en vertu des Lettres Patentes & Déclaration du Roi des mois de Décembre 1654 & 26 Avril 1738. Il y a un Bailliage ressortissant au Châtelet de Paris. Ce Lieu est renommé par sa Manufacture Royale de Toiles Peintes, établie sur la riviere de Bièvre. Cette Fabrique est toujours tenue par les sieurs *Sarrazin de Maraize & Oberckampf*, qui en sont les Propriétaires. La Boulie, la Cour Rolland, le Prieuré de St. Mard, &c. dépendent de Jouy qui est à une lieue de Versailles, sur la nouvelle route d'Orléans à Versailles, St. Germain, Poissy & Mantes.

MADRID, petit Château Royal à l'extrémité du bois de Boulogne & sur la Paroisse

de Villiers la Garenne. Cet Edifice, qui a la forme d'un carré long, fût bâti par *François I*, sur le modele de celui de Madrid en Espagne. On admire les offices voutées, & l'ornement des arcades qui forment la galerie circulaire du rez-de-chauffée & du premier étage. *Louis XV* y fonda en 1724 une Chapelle Royale, sous l'invocation de S. Louis.

MAISONS, Terre avec titre de Marquisat au Diocèse de Chartres, à une lieue de S. Germain. Le Château premier chef-d'œuvre de *F. Mansard*, fût bâti en 1650 pour le *Président de Longueuil*. Il appartient à *Monseigneur Comte d'Artois*. L'intérieur de ce Palais n'est pas moins remarquable par le goût & la richesse des ameublemens. Le Parc a environ 1200 arpens.

MARLY-LE-ROI, Maison Royale entre Versailles & S. Germain-en-Laye, la première Baronnie de France. *Mathieu de Montmorency*, en était Seigneur en 1204. Il n'y avait alors qu'une seule église sous le titre de St. Vigor, depuis il en fût élevé une seconde sous l'invocation de Notre-Dame, & en outre un Prieuré; mais en 1681, le tout fût réuni à la première Paroisse, que *Louis XIV* fit rebâtir dans le genre de celle de Versailles. *Le Roi*, Seigneur & Collateur de la Cure. Patrons, S. Vigor & S. Etienne. Le Bourg est très-peuplé, on y compte environ 400 feux (année commune 80 baptêmes, 15 à 20 mariages, 60 sépultures) le territoire contient 1600 arpens de terre, la plus grande partie en vignes. Marly-le-Roi est à 37600 toises N. de Versailles.

MAUREPAS, ci-devant Baronnie & Châtellenie, actuellement réunie au Comté de Pontchartrain. On y voit les vestiges d'un ancien Château & d'une Tour. Patrons S.

Sauveur & la Ste. Vierge. L'Abbé de Neauphle le Vieux nomme à la Cure qui est du Diocèse de Chartres. L'Eglise est ancienne. On compte dans l'endroit 63 feux (année commune 5 naissances, 3 mariages, 5 sépultures) le territoire contient 1500 arpens, dont plus de 600 en bois, bruyeres, prairies & rigoles; on y recueille du blé, du vin & de l'avoine. La pierre meuliere y est abondante. A environ 200 pas du village est la riviere de *Mauldre*. Le Bailliage de Neauphle-Château est la Justice du lieu. Maurepas, est situé entre les grandes routes de Bretagne & de Chartres, à 3 lieues & demie de Versailles.

MEUDON, Maison Royale, à deux lieues au-dessous de Paris & à la gauche de Sève, située sur un coteau qui s'éleve dans une plaine sur les bords de la Seine. Les deux Châteaux que l'on y voit sont contigus. L'ancien fût bâti pour le *Cardinal de Lorraine*, par *Delorme*. Il a appartenu successivement au *Duc de Guise* & à *MM. Servien, le Tellier & de Louvois* qui y ont fait beaucoup d'embellissemens. *Louis XIV* ayant acquis Meudon de la *Marquise de Louvois*, l'échangea en 1695, avec *Choisy-sur Seine*, & le donna à *Monseigneur*, son fils, qui y a fait construire le Château neuf. Le Parc, dont les extrémités joignent celui de Versailles, contient environ 1800 toises en tout sens. Il a été replanté par le *Nofre*. La Terrasse servant d'avant-corps au Château, a 130 toises d'élévation & de longueur, sur 70 de largeur. L'Eglise Paroissiale du lieu est très-ancienne. Patrons S. Martin & S. Blaise; M. l'Archevêque nomme à la Cure. *François Rabelais* l'a possédée en 1550 & 1551. Il y a en outre un Cou-

vent de Capucins, le premier de ces Religieux en France, fondé & bâti par le *Cardinal de Lorraine*, & augmenté par le *Marquis de Louvois*. Le tableau d'autel de leur Eglise est un des plus beaux ouvrages de *Calloche*. Meudon est renommé par les carrières, d'où l'on tire de très-belles pierres à polir & à layer, & qui ont fournies celles de la cimaise du grand fronton de la façade du Louvre. Le Bourg comprend 305 feux : le territoire abonde en vignes. Tous les ans, au premier Juin, il y a foire Royale. Par Edit du mois de Mai 1778, S. M. a réuni Meudon au Domaine de Versailles.

MUETTE (la), Maison Royale à l'entrée du bois de Boulogne, attenant le village de Passy. Le Château, qui présente un grand extérieur, est décoré intérieurement de tableaux de bons Maîtres, tels que *Vander-Meulen*, *Oudri*, *Dumont* &c. les Jardins sont étendus & très-agréables; on y voit plusieurs Statues de marbre par *Flamen*, *Poirier*, *le Moine* & *le Pautre*; ils sont fermés par une terrasse de forme circulaire. La Muette est à 6250 toises N. E. de Versailles.

POISSY, ancienne petite Ville de l'île de France, entre la forêt de S. Germain & la rivière de Seine, sur la grande route de Paris & de Rouen. Elle fût autrefois le séjour de nos Rois qui y avaient un Château, qu'ils cessèrent d'habiter, lorsque celui de S. Germain fût bâti; *Charles le Chauve* y tint son Parlement en 868. Ce lieu n'est pas moins célèbre par la naissance de *S. Louis*, en 1215, que par le fameux Colloque de 1561. La Seigneurie appartenait ci devant à nos Rois. Depuis le seizième siècle elle a passée au *Président de Longueil* & aujourd'hui à M.

le *Marquis de Soyecourt*. L'Eglise, qui est Collégiale & Paroissiale sous le titre de Notre-Dame, est desservie par des Chanoines. Elle a été bâtie vers le onzième siècle & est du Diocèse de Chartres. Le Seigneur nomme trois fois de suite à la Cure, & le Chapitre la quatrième. Indépendamment de plusieurs bons tableaux que l'on voit dans l'Eglise, on remarque la pierre des Fonts qui a servi au baptême de *St Louis*, avec une inscription latine au dessus, & le tombeau de deux frères de ce Saint Roi. Il y a en outre à Poissy une Abbaye de Religieuses de l'Ordre de S. Dominique; un Couvent d'Ursulines, un de Capucins & un Hôpital. On compte 800 feux, (année commune 90 baptêmes, 20 mariages & 100 sépultures). On y recueille du blé, du vin, de l'avoine &c. le pays abonde en gibiers. Il y a des carrières de pierres & de moëlons. Poissy est aussi renommé par son Marché de Bœufs, le plus considérable de la France; il y a en outre deux Marchés par semaine, & Foire le jour de St. Louis. Il y a dans l'endroit un Bailliage, Prevôté, Châtellenie, Gabelle, Maire & Echevins; on y voit un Pont & une Galiole sur la rivière de Seine. Poissy est à 4 lieues de Versailles.

PONTCHARTRAIN, Château sur la grande route de Bretagne, bâti par le *Chancelier de Pontchartrain*, en faveur duquel la terre a été érigée en Comté; elle appartient aujourd'hui à *M. le Duc de Brissac*. Le Parc planté par *Le Nostre*, contient plus de 200 arpens, & est orné de pièces d'eau, groupes & statues; en dehors est un canal d'un quart de lieue. La Paroisse, du diocèse de Chartres, est sous l'invocation de St. Martin. L'Abbé de Neauphle le-Vieux nomme à la

Cure. L'Eglise est ancienne ; le chœur paraît du cinquième siècle , le tableau est peint par *M. Frédon* ; celui de la Chapelle Seigneuriale passe pour une bonne copie d'un grand Maître ; dans la Sacristie est un bas relief estimé, en marbre blanc. La Paroisse contient près de mille communiants (année commune environ 35 à 40 baptêmes, 12 à 15 mariages, & 35 à 40 sépultures) On y recueille du blé, du vin, du seigle, de l'avoine, du foin, de la luzerne & des légumes. Le territoire abonde en gibiers de toute espèce. La Justice du lieu qui est une Gruerie, se tient à *Neauphle-Château*, & relève du Parlement. 16 Villages, Hameaux ou Ecartis dépendent de Pontchartrain, qui est à 4 lieues O. de Versailles.

RAMBOUILLET, gros Bourg dans le Hurepoix, Diocèse & Election de Chartres ; ancien Marquisat érigé en Duché-Pairie en 1711, en faveur du *Comte de Toulouse*, appartenant actuellement à Sa Majesté, à titre privé. Le Château est très-ancien (*François I* y est mort en 1547) l'intérieur renferme beaucoup d'appartemens ; celui du Roi est grand & magnifique. Il y a deux Parcs, qui réunis, contiennent 2400 arpens tant en terres qu'en bois ; ils sont percés d'avenues & de routes de chasse. Attenant le Château est un beau Quinconce, un Parterre entre deux grandes allées de Tilleuls, de belles pièces d'eau qui coupent une prairie, deux Isles plantées en bois, & une avenue formant promenade autour des pièces d'eau. Plus loin est un Jardin à l'Anglaise, bien dessiné & coupé par une rivière & des canaux d'eau vive. La forêt l'une des plus belles du Royaume contient 25000 arpens : Sa Majesté y chasse 4 mois de l'année. L'E-

glise paroissiale du lieu paraît aussi ancienne que le Château. Patrons St Lubin & St Jean-Baptiste. Les clés des voûtes du chœur portent les armes de la Famille d'Angennes, qui a possédé cette terre jusqu'en 1700 ; Elle y avoit sa sépulture. Le Prieur de St Thomas lès Epernon nomme à la Cure. Il se tient dans le Bourg deux Foires par an, & deux Marchés les mardi & samedi de chaque semaine. Il y a un Bailliage ressortissant au Parlement, une Maîtrise particulière & Seigneuriale, un Hôpital, une Manufacture de Dentelles blanches & noires, une Filature de cotons, & une Communauté de Filles pour les Ecoles. Le Prieur de St Thomas rend tous les ans, le lendemain de Pâques, foi & hommage au *Duc de Rambouillet*, comme Seigneur de Montorgueil. Rambouillet est à 7 lieues de Versailles.

SAINTE-ASSISE, Village à quelques milles de Melun & à neuf lieues de Paris : il y a un Château qui appartenait ci-devant à Madame la Marquise de Montesson, & dont MONSIEUR a fait l'acquisition dans le cours de l'année dernière : le village est peu recommandable, mais le Château l'est beaucoup par l'agrément de sa situation sur le bord de la Seine, &c.

SAINTE-CLOUD, Bourg du Diocèse & de l'Élection de Paris, sur la rive gauche de la Seine. Ce Bourg appelé anciennement *Nogent-sur-Seine*, prit son nom de *Sainte-Cloud*, petit fils de *Clovis* qui s'y étant retiré, bâtit sous l'invocation de S. Martin un Monastère qui, depuis fût sécularisé. L'Église qui est une Collégiale desservie par des Chanoines, renferme les reliques de *Sainte-Cloud*, le cœur de *Henri III*, les entrailles de *Philippe*, *Duc d'Orléans* &c.

de *Henriette-Anne Stuart*, son épouse. La Seigneurie de *St. Cloud* appartient à la Reine. *Monsieur*, frere de *Louis XIV*, fit bâtir le Château que l'on y voit. Des réparations devenues nécessaires au plan adopté par Sa Majesté, donnant lieu à des changemens considérables, tant dans l'extérieur que dans la distribution intérieure. La façade a été élevée sur les dessins de *Girard*, les aîles sur ceux de *le Pautre*, & les arcades & pilastres ioniques du grand escalier, sur ceux de *J. H. Mansard*. L'intérieur est orné de beaux morceaux de peinture de *Mignard* & de *M. Pierre*. Le Parc, qui a environ quatre lieues de tour, a été planté par le Nostre. Il y a de très-belles eaux. L'Orangerie est remarquable, ainsi que le Trianon, le Belveder & la grande Cascade. Le Bourg est considérable, il s'y tient quatre foires par an; il est renommé pour la belle pierre à layer que l'on en tire, & par sa Manufacture de Porcelaines. *S. Cloud* est à deux lieues de Versailles.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE, Ville & Château Royal au Diocèse & Election de Paris, situés près la rive gauche de la Seine. Ce lieu est célèbre par la naissance des Rois *Henri II*, *Charles IX*, & *Louis XIV*, & par la résidence qu'y a faite autrefois la Cour d'Angleterre réfugiée en France. Le Château se distingue en Château vieux & Château neuf. Le premier bâti par *Louis IV*, rétabli par *Charles V* en 1370, fût successivement augmenté & embelli par *François I*, *Louis XIII* & notamment par *Louis XIV*. Le second bâti sous *Henri IV*, par *Marchand*, appartient à *Monseigneur Comte d'Artois*. Le Parc, qui est contigu aux Jardins, a 416 arpens, & la grande Terrasse, ouvrage admirable de le Nostre, 1200 toises de

long sur 15 de large. La Forêt, dans laquelle le Couvent des Loges est situé, contient 5714 arpens, & est propre pour la chasse. La Ville est très-marchande, & renommée sur tout pour ses tanneries; on y compte environ 1,300 habitans. Il y a un Prieuré-Paroisse, dont la Cure est à la nomination du Roi; une Capitainerie des Chasses, une Maîtrise des Eaux & Forêts, une Prévôté, un Hôtel-Dieu, un Hôpital Général, un Couvent de Récollets & un d'Ursulines. Saint Germain est à 5110 toises N. E. de Versailles.

SAINT-HUBERT, Maison Royale au Diocèse de Chartres, Election de Montfort l'Amaury, située entre la forêt de Rambouillet & celle de Saint-Léger. *Louis XV* fit construire en 1756, sur les dessins de feu *M. Gabriel*, le Château ainsi que l'Eglise du lieu dont le Patron est St. Hubert. On compte dans le village environ 60 feux. St. Hubert est à 11316 toises O. S. O. de Versailles.

SCEAUX-PENTHIEVRE, Baronnie du Diocèse & de l'Election de Paris; Seigneur, *M. le Duc de Penthièvre*; Patron de la Paroisse, S. Jean Baptiste. Il y a deux Châteaux; le premier est l'ouvrage de *Colbert*, qui chargea *le Brun* de tous les embellissemens de ce lieu, & *le Nofre* de la distribution des Jardins, qui sont très-vantés. Les changemens & augmentations considérables que *le Duc & la Duchesse du Maine* y ont fait, l'ont rendu un séjour délicieux. Le village, l'un des plus beaux des environs de Paris, est remarquable par la Ménagerie qu'on y voit & par sa Manufacture Royale de Faïance Japonnée. Sceaux-Penthièvre est à 6800 toises E. S. E. de Versailles.

DÉPART DES COURIERS DE VERSAILLES
POUR LES VILLES DE FRANCE CI-APRÈS.*Explication des abréviations :*

l. désigne Lundi, m. Mardi, me. Mercredi,
j. Jeudi, v. Vendredi, s. Samedi, d. le
Dimanche, T. tous les jours.

A

Abbeville ,	T.	Angerville ,	T.
Agde ,	l. me. v.	Angle ,	l.
Agen ,	l. v.	Angoulême ,	l. v.
Ahun ,	l. v.	Annonay ,	l. me. v.
Aignay-le-Duc ,	d. j.	Anse ,	d. m. j.
Aigre ,	l. v.	Antibes ,	l. v.
Aiguemortes ,	me. v.	Antony ,	T.
Aigueperse ,	l. me. v.	Apt ,	l. v.
Aiguillon ,	l. v.	Arbois en Comté ,	d.
Aire en Artois ,	T.		m. j.
Aire en Gascogne ,	l. v.	Arcis-sur-Aube ,	l.
Airvault ,	l. v.		me. s.
Aix ,	l. me. v.	Ardes ,	v.
Alais ,	l. me. v.	Ardres ,	T.
Albert ,	d. m. v.	Argentan ,	d. m. v.
Alby ,	s. l.	Argenteuil ,	T.
Alençon ,	d. l. m. j. v.	Argenton ,	s.
Alzonne ,	l. me. v.	Argenton le Château ,	
Altkirck ,	d. m. j.		s. me.
Amberieux ,	l. me. v.	Arles en Provence ,	
Ambert ,	l. v.		l. me. v.
Amboise ,	T.	Arles en Roussillon ,	
Amiens ,	T.		l. v.
Ancenis ,	s. m. me. v.	Armentieres ,	T.
Anci le Franc ,	d. m. j.	Arnac ,	s.
Anduse ,	l. v.	Arnay-le-Duc ,	d. m. j.
Angers ,	l. m. me. v.	Arnouville ,	T.

Arpajon ,	T.	Bapaume ,	T.
Arras ,	T.	Barbançon, l. me. v.	
Arreau ,	f.	Barbezieux ,	l. v.
Ars en Ré , l. v. m. f.		Barcelonette ,	l. v.
Artenay ,	T.	Barentin ,	T.
Astafort ,	l. v.	Barjac ,	l. me. v.
Attigny ,	d. m. v.	Barjols ,	l. v.
Avalon ,	d. m. j.	Bar-le-Duc, d. me. v.	
Aubagne ,	l. me. v.	Bar-sur-Aube, d. m. j.	
Aubenas ,	l. v.	Bar-sur-Seine, d. m. v.	
Aubenton ,	m. j. f.	Bassou ,	d. m. j.
Aubigny ,	l. v.	Bavay ,	T.
Aubuffon ,	l. v.	Baugé ,	m. v.
Auch ,	l. f.	Bayeux ,	d. m. v.
Avesne ,	l. me. v.	Bayonne ,	l. v.
Avignon ,	l. me. v.	Bazas ,	l. v.
Aumale ,	T.	Beaucaire ,	l. me. v.
Aunay en Norman-		Beaufort ,	m. v.
die ,	m. v.	Beaugency ,	T.
Aunay en Poitou, l. v.		Beaujeu ,	d. m. j.
Avranches ,	m. v.	Beaulieu ,	l. v.
Auray ,	d. m. v.	Beaume-les-Dames ,	
Aurillac ,	l. f.		d. m. j.
Auterive ,	f. l.	Beaumont - Louma-	
Autun ,	d. m. j.	gne ,	l. f.
Auxerre ,	d. m. j.	Beaumont-le-Roger ,	
Auxonne ,	d. m. j.		l. j.
Auxi-le-Château ,		Beaumont-le-Vicom-	
	d. m. v.	te ,	m. v.
Auzance ,	l. v.	Beaumont-sur-Oise ,	
Azille ,	l. v.		l. me. f.
		Beaune ,	d. m. j.
		Beaurepaire, l. me. v.	
		Beauvais ,	T.
		Beauvoir - sur - mer ,	
			m. v.
		Becherel ,	d. m. v.
		Bédarieux ,	l. me. v.
		Befort ,	d. m. j.

B

Bagneres ,	l. v.		
Bagnols ,	l. me. v.		
Bailleul ,	T.		
Bain ,	d. m. v.		
Bains ,	d. me. v.		
Balleroy ,	d. m. v.		

Bellac ,	l.	Boulogne-sur-mer, T.	
Belle-Isle en mer ,	m. v.	Bouloigne-Commin- ges ,	l. f.
Belle-Isle en terre ,	d. m. v.	Bourbon-Lancy, l. v.	
Bellemarre ,	T.	Bourbon - l'Archam- bault ,	l. v.
Beliefine ,	d. m. v.	Bourbonne-les-Bains,	d. m. j.
Belleville en Beaujo- lois ,	d. m. j.	Bourbourg ,	T.
Bellay ,	l. me. v.	Bourdeille ,	l. v.
Belveze ,	l. f.	Bourganeuf ,	l.
Benfeld ,	d. m. j.	Bourg-en-Bresse ,	d.
Bergerac ,	l. v.		m. j.
Berg-S.-Vinox ,	T.	Bourg en Guyenne ,	l. v.
Bernay ,	l. m. j. f.	Bourges ,	l. me. v. f.
Besançon ,	d. m. j.	Bourg la-Reine ,	T.
Berhune ,	T.	Bourg-neuf en-Retz ,	m. v.
Beziers ,	l. me. v.		me. f.
Billon ,	l. v.	Bourgueil ,	me. f.
Birche ,	l. j. f.	Bourgoin ,	l. me. v.
Blain ,	d. m. v.	Bourmont ,	d. j.
Blamont ,	d. me. v.	Boynes ,	l. me. v.
Blanzac ,	l. v.	Braine ,	T.
Blaye ,	l. m. v.	Bray-sur-Seine ,	T.
Blois ,	T.	Bressuire ,	l. v.
Boiscommun, l. me. v.		Brest ,	d. m. v.
Boissy-Saint-Léger, T.		Breteuil ,	T.
Bolbec ,	T.	Brezolles ,	d. m. v.
Bondy ,	T.	Briançon ,	l. v.
Bonnelles ,	T.	Briarre ,	l. me. v.
Bonnestable ,	m. v.	Brie-Comte-Robert ,	T.
Bonneval ,	f. l. me.		
Bonniere ,	T.	Brienne ,	l. me. v.
Bonny ,	l. me. v.	Brienon - l'Archevê- que ,	d. m. j.
Bort ,	l.		
Bordeaux ,	l. m. v. f.	Brignols ,	l. v.
Boucairan ,	l. me. v.	Brionne ,	T.
Bouchain ,	T.	Brioude ,	l. v.
Boulai ,	l. j. f.		

Briffac, m. v.	Castelnau de Montra-
Brive la Gaillarde, l. f.	tier, f.
Brogie, l. j.	Castel Sarrazin, l. v.
Broon, d. m. v.	Castillon, l. v.
Brouage, m. v. f.	Castres en Languedoc, l. f.
Brunoy, T.	Castres en Guienne, l. v.
Bruyeres, d. me. v.	Cateau-Cambresis, T.
Buchy, d. me. v.	Caudebec, T.
Buzançois, l. f.	Caylus, l. f.
Buzancy, d. m. v.	Caussade, l. f.
C	Cerdon, d. l. me. v.
Cadenet, l. v.	Cernai, d. m. j.
Cadillac, l. v.	Cette, l. me. v.
Caen, T.	Chabanois, l.
Cahors, f.	Chablis, d. m. j.
Calais, T.	Chagny, d. m. j.
Calviffon, l. me. v.	Chalamont, l. me. v.
Cambrai, T.	Challans, l. v.
Candé, m. f.	Châlons-sur-Saône, d. m. j.
Cannes, l. v.	Châlons-sur-Marne, d. l. me. j. v. f.
Cany, d. m. v.	Cbalus, l. f.
Carcassonne, l. me. v.	Chambly, f. l. me.
Carentan, d. m. v.	Chambon, l. v.
Carhaix, m. v.	Champagnole, d. m. j.
Carignan - Luxem- bourg, d. m. v.	Champigny-sur-Veu- de, me. f.
Carouges, m. v.	Champlitre, d. m.
Carvin, T.	Champrond, m. v.
Cassel, T.	Chanteloube, l. f.
Castellane, l. v.	Chantilly, T.
Casteljaloux, l. v.	Chantonay, m. f.
Castelane, l. v.	Chaource, l. j.
Castelnaudati, l. me. v.	Charente, l. v. m. f.
Castelnau de Mag- noac, l. f.	Charenton, T.
Castelnau de Médoc, l. v.	Charlemont, l. me. v.

Charly , d. me. v.	Chatou. T.
Charmes , d. me. v.	Chaunies , d. m. j. v.
Charolles , d. m. j.	Chaumont en Bassi-
Charost , l. v.	gni , d. m. j.
Chartres , T.	Chaumont en Vexin ,
Châteaubriant , d. m.	T.
Château-Chinon , m.	Chaunay , l. v.
v.	Chauny , d. m. v.
Château-du-Loir , d.	Chauvigny , l.
me. f.	Chazelles , l. me. v.
Châteaudun , f. l. me.	Chef-Boutonne , l. v.
Château-Gontier , m.	Chelles , d. m. v.
v.	Chemillé , m. v.
Château-Landon , l.	Chenerailles , l. v.
me. v.	Cherbourg , d. m. v.
Châteauneuf en An-	Chevilly , T.
goumois , l. v.	Chevreuse , T.
Châteauneuf en Ti-	Chezy , d. me. v.
merais , m. f.	Chinon , me. f.
Châteauneuf - sur -	Choisy-le-Roi , T.
Cher , l.	Cholet , l. me. v.
Château-Roux , f. l.	Cintrey , d. m. j.
Château-Renaud , l.	Cizai , l. j.
me. v.	Clairvaux , d. m. j.
Château-Salins , l. j. f.	Clamecy , d. m. j.
Château-Thierry , T.	Claye , T.
Châteauvillain , d. m. j.	Clerac , l. v.
Châtelaudrin , d. m. v.	Clermont de Lodève ,
Châtelleraut , l. v.	l. me. v.
Châtillon-de-Michail-	Clermont en Argon-
les , d. l. me. v.	ne , f. l. j.
Châtillon-sur-Indre ,	Clermont en Beau-
l. v.	voisis , T.
Châtillon-sur-Loing ,	Clermont-en-Auver-
l. me. v.	gne , l. me. v.
Châtillon-sur-Seine ,	Clery , T.
d. m. j. v.	Cliffon , m. v.
Châtillon-sur-Seure ,	Cluny , d. m. j.
l. me. v.	Cognac , l. v. f.

	T.	D	
Coincy,		D'Aligre,	m. f.
Collioure,	l. v.	Dammartin,	T.
Colmar,	d. m. j.	Darney,	d. me.
Colonges, d. l. me. v.		Dax,	l. v.
Combours,	d. v.	Decize,	v.
Commercy, d. me. v.		Delle,	d. m. j.
Compiègne,	T.	Derval,	d. m. v.
Conches,	T.	Die,	l. v.
Condé,	T.	Dieppe,	T.
Condé-sur-Noireau,		Dieuse,	d. me. v.
	m. v.	Digne,	l. v.
Condom,	l. v.	Dijon,	d. m. j.
Confolens,	.	Dinan,	d. m. v.
Conneré,	m. v.	Dol,	d. m. v.
Corbeil, d. l. me. v.		Dole,	d. m. j.
Corbie,	T.	Domfront,	m. v.
Corbigni, d. m. me. j.		Donchery,	T.
Cosne,	l. me. v.	Donnemarie,	T.
Coubert,	T.	Donzenac,	f.
Couhé,	l. v.	Dormans,	d. l. me.
Coulanges-sur-Yonne			j. v. f.
	d. m. j.	Douai,	T.
Coulommiers,	T.	Doué,	me. f.
Courville,	m. v.	Doulens,	T.
Coutances, d. m. v.		Doullevant, d. me. v.	
Coutras,	l. f.	Dourdan,	T.
Cozes,	l. v.	Dozulé,	T.
Craon,	m. v.	Draguignan,	l. v.
Craponne,	me. v.	Dreux,	d. m. v.
Crecy,	T.	Dunkerque,	T.
Creil,	T.	Dun-le-Roi,	l. v.
Cremeux,	l. v.	Duretal,	m. v.
Crépy,	T.		
Cressensac,	f.		E
Crest,	l. me. v.	Ecouën,	T.
Croiffenville,	T.	Ecouy,	T.
Culant,	l.	Ecure,	T.
		Egreville,	l. me. v.

Elbeuf ,	T.	Fontenay en Brie ,	d.
Embrun ,	l. v.		m. v.
Enghien-lès-Paris ,	T.	Fontenay -le -Comte ,	
Ensisheim ,	d. m. j.		l. v. m. f.
Epernai ,	d. l. me. j.	Forcalquier ,	l. v.
	v. f.	Fougeres ,	d. m. v.
Epernon ,	T.	Fouletourte ,	m. v.
Epinal ,	d. me. v.	Franconville ,	T.
Eiscommoy ,	d. me. f.	Fréjus ,	l. v.
Espalion ,	f.	Fresnay-le-Vicomte ,	
Essonne ,	d. l. me. v.		d. m. v.
Estaire ,	l. m. v. f.	Frevent ,	l. me. v.
Estampes ,	T.	Fromenteau ,	d. l.
Estrechy ,	T.		me. v.
Etain ,	l. j. f.	Fronton ,	f.
Eu ,	f. l. me. v.	Fruges ,	d. m. v.
Evaux ,	l. v.	Fumel ,	l. v.
Evran ,	d. m. v.		
Evreux ,	T.		
	F		G
Falaife ,	d. m. v.	Gacé ,	l. j.
Foite de Guibray ,	T.	Gaillac ,	f. l.
Fatmoutiers ,	T.	Gaillon ,	T.
Fauville ,	T.	Gallardon ,	d. m. j.
Fécamp ,	T.	Gandelu ,	T.
Fere-Champenoise ,	f.	Ganges ,	l. me. v.
	l. me.	Gannat ,	l. me. v.
Fere en Tardenois ,	T.	Gap ,	— l. v.
Feuilletin ,	l. v.	Genlis ,	d. m. j.
Feurs ,	l. me. v.	Genouillac ,	l. v.
Figeac ,	l. f.	Gex ,	l. me. v.
Fismes ,	T.	Gien ,	l. me. v.
Flavigny ,	d. m. j.	Gignac ,	l. me. v.
Fleurance ,	l. v.	Gimont ,	f. l.
Flixecourt ,	T.	Gisors ,	T.
Florac ,	l. v.	Gonesse ,	T.
Foix ,	f. l.	Gournay en Bray ,	T.
Fontainebleau ,	d. l.	Grancey-le-Château ,	
	m. me. j. v.		m. j.
		Grand-Pré ,	d. m. v.

Granville ,	d. m. v.	Joyeuse ,	l. v.
Grasse ,	l. v.	Kangeaux ,	l. me. v.
Gravelines ,	T.	Isigni ,	d. m. v.
Gray ,	d. m. j.	Isle-Adam ,	f. l. me.
Grenade-sur-Garonne ,	f. l.	Isle-Bouchard ,	me. f.
Grenade-sur-Ladoure ,	l. v.	Isle-d'Albi ,	f. l.
Grenoble ,	l. me. v.	Isle de Corse ,	l. v.
Grignols ,	l. f.	Isle de Ré ,	l. m. v. f.
Grizolles ,	l. f.	Isle d'Oleron ,	m. v. f.
Guerande ,	d. m. v.	Isle en Dodon ,	l. f.
Gueret ,	l. v.	Isle Jourdain ,	l. f.
Guigne en Brie ,	T.	Isle sur le Doux ,	d. j.
Guingamp ,	d. m. v.	Issoire ,	l. v.
Guise ,	l. me. v.	Issoudun ,	l. v.
Gy en Comté ,	d. j.	Is-sur-Tille ,	d. m. j.
	H		L
Habsheim ,	d. m. j.	Labassée ,	l. me. v. f.
Haguenuau ,	l. me. f.	La Bresle ,	l. me. v.
Ham ,	T.	La Breteche ,	T.
Harcourt ,	T.	La Buffiere ,	l. me. v.
Harfleur ,	T.	La Charité-sur-Loire ,	l. me. v.
Hazebrouck ,	T.	La Châtre ,	l. f.
Hedé ,	d. v.	La Châtaigneraye ,	l. v.
Hennebon ,	d. m. v.	La Ciotat ,	l. me. v.
Hérifson ,	l. v.	La Clayette ,	m. j.
Heldin ,	d. m. me. v.	La Côte de Saint-André ,	l. v.
Honfleur ,	T.	La Fère ,	d. m. v.
Houdan ,	d. m. v.	La Ferté-Alais ,	l. me. f.
Hunningue ,	d. m. j.	La Ferté - Bernard ,	m. v.
	I		
Illiers ,	d. m. j.	La Ferte-Gaucher ,	T.
Ingrande ,	f. m. me. v.	La Ferté-Lowendalh ,	l. f.
Joigni ,	d. m. j.	La Ferté-Milon ,	T.
Joinville ,	d. me. v.	La Ferté-sous Jouarre ,	d. l. me. j. v. f.
Jonci ,	d. m. j.		
Jonsac ,	m. f.		
Josselin ,	d. m. v.		

La Fleche, f. m. me. v.	Largentiere, l. v.
La Floceliere, l. v.	La Réole, l. v.
La Flote, l. v. m.	La Roche-Bernard, d. m. v.
Lagny, T.	La Roche-de-Rien, d. m. v.
La Gravelle, d. m. v.	La Rochefoucault, l. v.
La Grolle, l. v.	La Rochelle, l. m.
La Haye en Touraine, l. v.	
Laigle, d. m. v.	
Laignes, d. j.	
La Linde, l.	La Roche-Serviere, l. v.
La Maison-Neuve, d. m. j.	La Roche-sur-Yon, l. v.
La Massoulie, l. f.	La Souterraine, f.
Lamballe, d. m. v.	Laspeyres, l. v.
Lambesc, l. me. v.	La Tour-du-Pin, l. v.
La Mothe-Achard, l. v.	Laval, d. m. v.
La Mothe-Sainte-Heraye, l. v.	Lavaur, f. l.
Landau, l. m. f.	La Verpilliere, l. me. v.
Landernau, d. m. v.	La Ville-aux-Clercs, me. f.
Landivisiau, d. m. v.	Launoy, T.
Landrecie, l. me. v.	La Voute, me. v.
Langeac, l. v.	Lauterbourg, l. me. f.
Langeais, me. f.	Lauzerte, l. v.
Langogne, l. v.	Leblanc, l. v.
Langon en Bazadois, l. v.	Le Boilehard, T.
Langres, d. m. j.	Le Bordeau de Vigny, T.
Lannion, d. m. v.	Le Bourg-Achard, T.
Laon, T.	Le Bourgtneroude, T.
La Pacaudiere, l. me. v.	Le Bourget, T.
La Palice, l. me. v.	Le Bugue, l.
La Queue en Beauce, d. m. v.	Le Buys, l. v.
	Le Castelet, T.
La Queue en Brie, d. me. v.	Le Châtelet en Brie, m. j.

Lectoure ,	l. v.	Les Granges ,	T.
Ledignan ,	l. v.	Les Herbiers ,	ll. v.
Le Donjon en Bour- bonnois ,	l.	Les Ormes ,	l. v.
Le Dorat ,	l.	Lesparé ,	l. v.
Le Fort l'Ecluse ,	d. l.	Les Rosiers ,	me. f.
	me. v.	Les Sables d'Olonne ,	l. m. v.
Le Fort-Louis ,	l. me. v.	Les Vans ,	l. v.
Le Havre ,	T.	Le Vaudreuil ,	T.
Le Luc ,	l. v.	Le Vigan ,	l. me. v.
Le Lude ,	m. v.	Les Thilliers en Vexin ,	T.
Le Mans ,	m. me. v.		
Le Mas-d'Afil ,	f. l.	Lever ,	l. v.
Le Mellerault ,	l. j.	Levroux ,	l. f.
Le Mesle-sur-Sarte ,	d. m. v.	Lezat ,	f. l.
Le Neubourg ,	f. me.	Libourne ,	l. f.
Le Noyer-Menard ,	l. j.	Lieuray ,	T.
		Lieur saint ,	m. j.
Lens ,	T.	Ligniere ,	l.
Le Péage de Rouffil- lon ,	l. me. v.	Ligny ,	d. me. v.
Le Pont de Beauvoi- sin ,	l. v.	Lille ,	T.
Le Pont de l'Arche ,	T.	L'Illebonne ,	T.
Le Pont de Neuilly ,	T.	Lillers ,	T.
Le Port-Louis ,	d. m. v.	Limoges ,	l. f.
Le Port-Sainte-Marie ,	l. v.	Limours ,	T.
		Limoux ,	l. me. v.
Le Port-Saint-Pere ,	m. v.	Linas ,	T.
Le Puy en Velay ,	l.	Lisieux ,	T.
	me. v.	Livry ,	T.
Le Quesnoy ,	T.	Lizy ,	T.
Le Ribay ,	d. m. v.	Loches ,	l. v.
Le Sap ,	l. j.	Lodève ,	l. me. v.
Les Aix d'Augillon ,	v.	Lombes ,	f. l.
Les Effarts en Poitou ,	l. v.	Lominé ,	m. v.
		Longny ,	d. m. v.
		Longjumeau ,	T.
		Longwy ,	f. l. j.
		Longuyon ,	l. j. f.
		Lons-le-Saunier ,	d. m. j.

L'Orient,	d. m. v.	Marmande,	l. v.
Loriol,	l. me. v.	Marnay,	m.
Lorme,	d. m. me. j.	Marquise,	T.
Louans,	d. m. j.	Marfal,	d. me. v.
Loudeac,	m. v.	Marseille,	l. me. v.
Loudun,	l. me. f.	Martigues,	l. v.
Louviers,	T.	Mattres en Commin-	
Louvois,	d. l. me. j.	ges,	l. f.
	v. f.	Marvejols,	l. v.
Louvres,	T.	Matour,	m. j.
Luçon,	m. f.	Maubeuge,	T.
Lucy-le-Bois,	d. m. j.	Maule-sur-Mandre,	d. m. j.
Lunel,	l. me. v.		
Lunéville,	d. me. v.	Maupertuis,	T.
Lure,	d. m. j.	Mauriac,	l.
Luzarche,	T.	Mauris en Auvergne,	l. f.
Lusignan,	l. v.		
Lyon, d. l. m. me. j. v.		Mauzé en Aunis,	l. v.
Lyons,	T.	May en Multien,	T.
		Mayenne,	d. m. v.
M		Mazamet,	l. f.
Machecoul,	m. v.	Mazeres,	l. f.
Mâcon,	d. m. j.	Meaux,	T.
Magny,	T.	Mehun-sur-Yèvre,	l. f.
Magny Guiscard,	T.		
Mailly le-Château, d. j.		Melun, d. l. m. me. j. v.	
Maintenon,	T.	Ménars-le-Château,	T.
Malesherbes, f. l. me.		Mende,	l. v.
Malicorne,	m. v.	Mer,	T.
Manle,	l. v.	Meru,	l. me. f.
Manosque,	l. v.	Merville,	l. m. v. f.
Mantes-sur-Seine,	T.	Mery-sur-Seine,	d.
Marcigny-sur-Loire,			m. v.
	d. m. j.	Metz, d. l. me. j. v. f.	
Marennnes,	m. v. f.	Meudon,	T.
Mariembourg, l. me. v.		Meulan,	T.
Marigny,	T.	Meun-sur-Loire,	T.
Marle,	f. m. j.	M. ximieux, d. l. me. v.	
Marly-le-Roi,	T.	Meze,	l. me. v.

Mezieres, T.	Montignac, l.
Mielan, f. l.	Montlieu, l. v.
Milhaud, v. l.	Mont-Louis, l. v.
Milly, f. l. me.	Montlaçon, l. v.
Mirambeau, f. m.	Montluel, d. l. me. v.
Mirande, l. f.	Montmaraut, l. v.
Mirebeau en Bourgo- gne, d. m.	Mont-Medi, d. m. v.
Mirebeau en Poitou, l. v.	Montmerle, d. m. j.
Mirecourt, d. me. v.	Montmirél, l. v. f.
Mirepoix, l. me. v. f.	Montmorillon, l.
Moirans, l. me. v.	Montpellier, l. m. v.
Moiillac, l. v.	Montpont, l. l.
Molsheim, f. l. j.	Monrejeau, l. f.
Monaco, l. v.	Montreuil-L'Argille, l. j.
Moncornet, f. m. j.	Montreuil-sur-Mer, T.
Mondidier, T.	Montrichard, l. v.
Monistrol, l. me. v.	Mont-Segur, l. v.
Mondoubleau, me. f.	Montforeau, me. f.
Monerville, T.	Moret, d. m. j.
Montaigu, l. v.	Morez, d. m. j.
Montargis, l. me. v.	Morlaix, d. m. v.
Montauban en Quer- ci, l. f.	Mormans, T.
Montauban en Bre- tagne, d. m. v.	Mortagne au Perche, d. m. v.
Montbard, d. m. j.	Mortagne en Poitou, l. v.
Montbazou, l. v.	Mortagne-sur Giron- de, m. f.
Montbrison, l. me. v.	Mortain, m. v.
Mont-Cenis, d. m. j.	Mortterole, f.
Mont-Dauphin, l. v.	Mortrée, d. m. v.
Mont-de-Marsan, l. v.	Moulins, l. me. v.
Montelimart, l. me. v.	Mouzon, d. m. v.
Montendre, m. f.	Mur de Barez, l. f.
Montereau-faut-Yon- ne, T.	Muret, l. f.
Montfort-l'Amaury, T.	Mussidan, l. f.

Muffillac, m. v.	Nogent - sur - Vernif-
Muffy-l'Évêque, d.	son, l. me. v.
m. v.	Nolay, d. m. j.
N	Nonant, l. j.
Nampont, T.	Nonancourt, d. m. v.
Nancy, d. l. me. v.	Noyers, d. m. j.
Nangis, T.	Noyon, T.
Nanterre, T.	Nozay, d. m. v.
Nantes, f. d. m. me. v.	Nuaille, l. v.
Nanteuile Haudouin,	Nuits, d. m. j.
T.	Nyons, l. v.
Nanteuil-sur-Marne,	O
d. me. v.	Oleron, l. v.
Nantua, d. l. me. v.	Ollioules, l. me. v.
Narbonne, l. me. v.	Omonville, T.
Neauphle, d. m. v.	Orange, l. me. v.
Nemours, l. me. v.	Orbec, l. j.
Nerac, l. v.	Orchies, T.
Neuf-Brisac, d. m. j.	Orgon, l. me. v.
Neuf-Châtel en Bray,	Orléans, T.
Neufchâteau, d.	Ornans, d. m. j.
me. v.	Orfay, T.
Neuf-Châtel en Bray,	Ortez, l. v.
T.	Oudon, m. v.
Nevers, l. me. v.	Oulchy - le - Château,
Neuilly St. Front, T.	T.
Neuville-les-Dames,	Ouffon-sur-Loire, l.
d. m. j.	me. v.
Neuvy-Roy, d. me.	Ozoir la Ferrière, d.
Neuvy-sur-Loire, l.	me. v.
me. v.	P
Nîmes, l. me. v.	Pacy-sur-l'Eure, T.
Niort, l. v.	Paimpol, d. m. v.
Noé, l. f.	Paimbeuf, m. v.
Nogaro, l. f.	Palaiseau, T.
Nogent-le Roy, T.	Palluau, l. v.
Nogent-le Rotrou,	Pamiers, f. l.
m. v.	Paray-le-Monial, d.
Nogent-sur Seine, T.	m. j.

Remoulin , l. me. v.	Sablé , m. v.
Rennes , d. m. v.	Saint-Afrique , l. f.
Rethel-Mazarin , T.	Saint-Agnan , d. m. v.
Revel , l. me. v.	Saint-Amand en Berri , l. v.
Riberac , l. f.	Saint-Amand en Flandre , T.
Richelieu , me. f.	Saint-Ambroix , l. v.
Rieux , l. f.	Saint-Amour , d. m. j.
Riez , l. v.	Saint-André de Cubfac , l. v.
Riom , l. me. v.	Saint-Antonin , l. f.
Rioz , d. m. j.	Saint-Avoid , l. j. f.
Ris , d. l. me. v.	Saint-Béat , f.
Rivedégié , l. me. v.	Saint-Benoit du Saut , f.
Rives , l. me. v.	Saint-Bonnet de Joux , d. m. j.
Roanne en Forez , i. me. v.	Saint-Brieux , d. m. v.
Rochechouart , l.	Saint-Céré , f.
Rochefort , l. m. v. f.	Saint-Chamond , l. me. v.
Rochefort en Beauce , T.	Saint-Cibardeaux , l. v.
Rocroy , d. m. v.	Saint-Clar , l. v.
Rodez , l. f.	Saint-Claud , l. v.
Romans , l. me. v.	Saint-Claude , d. m. j.
Romorantin , l. f.	Saint-Côme , m. v.
Roquevaire , l. v.	Saint-Denis , T.
Rosay en Brie , d. m. j.	Saint-Dié en Lorraine , d. m. v.
Rosoy-sur-Serre , m. j. f.	Saint-Dié-sur-Loire , T.
Rosporden , d. m. v.	Saint-Dizier , d. me. v.
Rouen , T.	Saint-Esprit , l. me. v.
Rouffac , d. m. j.	Saint-Etienne en Forez , l. me. v.
Rouvray , d. m. j.	Saint-Fatgeau , l. me. v.
Roye , T.	
Rue en Ponthieu , l. me. v.	
Ruffec , l. v.	
Rugles , d. m. v.	
S	
Sablesd'Olonne , l. m. v.	

Saint - Florentin , d.	Sainte-Livrade , l. v.
m. j.	Saint - Laurent des -
St - Florent - le Vieil ,	Eaux , T.
m. v.	Saint - Laurent de Mé-
Saint - Flout , l. v.	doc , l. v.
Sainte - Foy , l. v.	Saint - Léonard , l.
Saint - Fulgent , m. f.	Saint - Lis , l. f.
Saint - Gaudens , l. f.	Saint - Lo , d. m. v.
Saint - Geniez , l. f.	Sainte - Marie - aux - Mi-
Saint - Génis , m. f.	nes , d. me. v.
Saint - Georges - sur -	Saint - Macaire , l. v.
Loire , m. me. v. f.	Saint - Maixent , l. v.
Saint - Gérard , l. me. v.	Saint - Malo , d. m. v.
Saint - Germain en	Saint - Marcellin , l.
Laye , T.	me. v.
Saint - Gilles en Lan-	Saint - Martin de Rhé.
guedoc , me. v.	l. m. v. f.
Saint - Gilles - sur - Vic ,	Saint - Martin - d'Ef-
m. v.	treaux , l. me. v.
Saint - Girons , l. f.	Saint - Martin - Valme-
Saint - Hermand , m. f.	roux , l.
Saint - Hilaire du Har-	Sainte - Maure , l. v.
couet , m. v.	Saint - Martory , l. f.
Saint - Hyppolite , l.	Saint - Maurice , l.
me. v.	m. v.
Saint - Hubert - le - Roi ,	Saint - Maximin , l. v.
T.	Sainte - Menéhould , f.
Sainte - James , m. v.	l. j.
Saint - Jean d'Angely ,	Saint - Mihel , d. me. v.
l. v. m. f.	Saint - Nicolas en Lor-
Saint Jean Gardonin-	raine , d. me. v.
gue , l. v.	Saint - Nicolas de la
Saint - Jean - de - Losne ,	Grave , l. v.
d. m. j.	Saint - Omer , T.
Saint - Jean de Luz , l. v.	Saint - Pol en Artois ,
Saint - Jean - le - Vieux ,	d. m. me. v.
d. l. me. v.	Saint - Peray , me. v.
Saint - Junien , l.	Saint - Pere - en Retz ,
Saint - Just , T.	m. v.

Saint-Pierre-le Mou- tier, l. me. v.	Sancerre, l. me. v.
Saint-Pol de Léon d. m. v.	Sancoins, l. v.
Saint-Porchaire, m. f.	Sarlat, f.
Saint-Pourçaint, l. me. v.	Sarrebourg, d. l. me. j. v. f.
Saint-Privas, l. f.	Sarguemines, l. j. f.
Saint-Quentin, T.	Sarre-Louis, l. j. f.
Saint-Rambert, l. me. v.	Savenay, m. v.
Sainte-Reine, d. m. j.	Saverdun, f. l.
Saint-Remi, l. me. v.	Saverne, d. l. me. j. v. f.
Saint-Romain, T.	Saujon, l. v.
Saint-Saën, T.	Saulieu, d. m. j.
Saint-Savin, l. me. v.	Saumur, me. f.
Saint-Savinien du Port, m. f.	Sauves, l. me. v.
Saint-Seine, d. j.	Sauzé, l. v.
Saint-Sernin, l. f.	Schelestat, d. m. j.
Saint-Séver, l. v.	Sedan, T.
Saint-Symphorien de Lay, l. me. v.	Sééz, d. m. v.
Saint-Valier, l. me.	Selongey, d. m. j.
Saint-Vallery - sur - Somme, T.	Sémur, d. m. j.
St-Vallery en Caux, d. m. v.	Senlis, T.
Saint-Venant, T.	Sennecey, d. m. j.
Saint-Yrier de la Per- che, l. f.	Sens, l. m. me. v. d.
Saintes, l. m. v. f.	Serres, l.
Salbris, f. l.	Seve, T.
Salins, d. m. j.	Seure, d. m. j.
Salon, l. v.	Seyffel, l. v.
Samatan, f. l.	Sézanne, d. m. v.
Samer, T.	Sierentz, d. m. j.
	Sillery, d. me. v.
	Silteron, l. v.
	Soissons, T.
	Solre-le Château, l. me. v.
	Sombornon, d. m. j.
	Sommieres, l. me. v.
	Soubise, m. v. f.
	Souillac, f.

Sourdeval, m. v.	Tournans, m. v. d.
Souvigny, l. v.	Tournus, d. m. j.
Stenay, d. m. v.	Tours, T.
Strasbourg, d. l. me.	Toury, T.
	Trappes, T.
Sumefne, l. me. v.	Treguier, d. m. v.
Suzainnecourt, d. m. j.	Trévoux, d. m. j.

T

Taillebourg, f. m.	Trie, l. f.
Tain, l. me. v.	Triel, T.
Tarare, l. me. v.	Trouard, T.
Tarascon en Proven-	Troyes, T.
ce, l. me. v.	Tulles, l. f.
Tarascon en Foix, l. f.	Turcoin, T.
Tarbes, l. v.	
Tartas, l. v.	Vabres, l. f.
Tauves, l.	Valancay, d. m. v.
Terrasson, f.	Valence, l. me. v.
Thann, d. m. j.	Valence d'Agénois, l. v.
Thiers, l. v.	Valenciennes, T.
Thionville, d. me. v.	Vallemon, T.
Thiviers, l. f.	Valogne, d. m. v.
Thoiffey, d. m. j.	Vandœuvre, d. m. j.
Thouars, me. f.	Vannes, d. m. v.
Tiffauges, l. v.	Varades, m. v.
Tillieres, d. m. v.	Varenes, l. me. v.
Tilly d'Orceau, d.	Varenne en Argonne, f. l. j.
Tonnay-Boutonne, f.	Vassy, d. me. v.
	Vatan, l. f.
Tonneins, l. v.	Vauteas, l. v.
Tonnerre, d. m. j.	Vendôme, f. l. me.
Toltes, T.	Verberie, T.
Toul, d. me. v.	Verdun-sur-le-Doux, d. m. j.
Toulon, l. me. v.	
Toulon-sur-Aroux, m. j.	Verdun, f. l. j.
Toulouse, l. me. f.	Vermanton, d. m. j.
	Verneuil, d. m. v.

V

Vernon ,	T.	Villeneuve-la-Guyard
Vernoux ,	me. v.	d. m. j.
Verfoix ,	d. l. me. v.	Villeneuve-le-Roi, d.
Vertus ,	d. me. v.	m. j.
Vervins ,	f. m. j.	Villeneuve St. George
Vézelay ,	d. m. j.	T.
Vesoul ,	d. m. j.	Villequier ,
Vic ,	d. l. me. j. v. f.	me.
Vicfezenac ,	f. l.	Villers-Bocage, m. v.
Vienne en Dauphiné ,		Villers-Cotterets ,
Vierzon ,	l. f.	T.
Vignory ,	d. j.	Vilievalier ,
Villedieu-les-Poëles ,		d. m. j.
	m. v.	Vincennes ,
Villefort ,	l. v.	T.
Ville - Franche en		Vire ,
Rouffillon ,	l. v.	m. v.
Ville - Franche en		Vitieux ,
Beaujolois ,	d. m. j.	d. m. j.
Ville-Franche de Lau-		Vitré ,
ragais ,	l. me. v.	d. m. v.
Ville - Franche en		Vitry-le-François, d.
Rouergue ,	l. f.	me. v.
Villejuif ,	l. me. v.	Vitry-sur-Seine ,
Villenauxe ,	d. m. v.	T.
Villeneuve d'Aginois		Viviers ,
	l. v.	l. me. v.
Villeneuve d'Avi-		Vivonne ,
gnon ,	l. me. v.	l. v.
Villeneuve de Berg ,		Void ,
	l. v.	d. me. v.
		Voiron ,
		l. me. v.
		Vouzières ,
		d. m. v.
		Uffel ,
		l.
		Uzerche ,
		f.
		Uzès ,
		l. me. v.
		Weiffembourg ,
		l.
		me. f.
		Wormhout ,
		T.
		Y
		Yerville ,
		d. me.
		T.
		Yvetot ,

D É P A R T

POUR LES PAYS-ÉTRANGERS.

Voyez l'Almanach Royal.

TABLEAU DU
Des Diligences & Messageries

<i>Noms des Villes.</i>	<i>Genre de Voitures.</i>
Amiens.	Diligence.
Angers.	} Diligence. Fourgon.
Angoulême.	
Arpajon.	} Berline. Charette.
Beauvais.	
Befançon.	} Diligence. Diligence.
Bordeaux.	
Bourges.	} Diligence. Fourgon.
Caen.	
Calais & Londres.	} Diligence. Fourgon.
Chartres.	
Château-Thierry.	Diligence.
Clermont en Auverg.	Carosse.
Compiègne.	Diligence.
Coulomiers.	Carosse.
Dourdan.	} Gondole. Charette.
Etampes.	
Evreux.	} Berline. Charette.
Fontainebleau.	
	Diligence.

SERVICE GÉNÉRAL

Royales, partant de Paris.

JOURS

du Départ.

de l'Arrivée.

mardi, vendredi.
mercredi, samedi.
jeudi, lundi.
jeudi.
tous les jours.
mardi, jeudi, samedi.
lundi, merc. vendred.
mardi, jeudi, samedi.
mercredi, vendr. dim.
lund. mar. mer. dim.
mercredi.

mardi, jeudi, dim.
dimanche.
lundi, mardi, samedi.

lundi, vendredi.
mercredi, samedi.
lundi, mardi.
mercredi, samedi.
mardi, jeudi.
mardi, jeudi, vendr.
mercredi, samedi.
tous les jours.
mardi, jeudi, samedi.

mardi, jeudi, samedi.

mardi, vendredi.
mercredi, samedi.
samedi, mercredi.
samedi.
tous les jours.
lundi, merer. vendr.
diman. mardi, jeudi.
lundi, mercr. vendr.
mercredi, vend. dim.
lund. mar. mer. dim.
samedi.

lund. merc. vendred.
samedi.
lundi, mardi, samedi.

lundi, vendredi.
mercredi, samedi.
mardi.
lundi, jeudi.
lundi, mercredi.
lundi, merc. vendred.
lundi, vendredi.
tous les jours.
lundi, merc. vendr.

lundi, mardi, vend.

<i>Noms des Villes.</i>	<i>Genre de Voitures.</i>
La Ferté-sous-Jouarre	} Guinguette.
Lagny.	} Carosse.
Langres.	} Carosse.
Langres.	} Diligence.
La Rochelle. . . .	} Carosse.
La Rochelle. . . .	} Diligence.
Liège.	} Fourgon.
Liège.	} Diligence.
Lille.	} Coche.
Lille.	} Diligence.
Limoges.	} Carosse.
Limoges.	} Diligence.
Lyon.	} Diligence.
Lyon.	} Carosse.
Mantes.	} Diligence.
Mantes.	} Fourgon.
Meaux.	} Diligence.
Metz.	} Diligence.
Mezieres.	} Diligence.
Charleville. . . .	} Coche.
Montdidier. . . .	} Carosse.
Montargis.	} Carosse.
Moulins en Bourbon.	} Carosse.
Nancy.	} Diligence.
Orléans.	} Diligence.
Péronne.	} Diligence & Carosse.
Poissy.	} Carosse.
Provins.	} Carosse.
Reims.	} Diligence.
Reims.	} Coche.
Rennes.	} Carosse.
Rennes.	} Fourgon.

JOURS

du Départ.

de l'Arrivée.

lundi, vendredi.
 lundi, vendredi.
 mardi, jeudi, sam.
 samedi.
 mardi.
 jeudi, samedi.
 jeudi.
 samedi.
 mardi.
 lundi, merct. vendr.
 mercredi..
 mardi.
 tous les jours.
 lundi.
 mardi, jeudi, samedi.
 mercredi, samedi.
 mardi, jeudi, samedi.
 mardi, samedi.
 mardi, samedi.
 mardi.
 vendredi.
 jeudi.
 lundi.
 mercredi.
 dim. lund. vend. sam.
 comme Lille.
 tous les jours.
 mardi.
 mardi, samedi.
 mardi.
 dimanche.
 mercredi.
 tous les jours.

dimanche, jeudi.
 dimanche, jeudi.
 lundi, merct. vendr.
 dimanche.
 samedi.
 dimanche, vendredi.
 samedi.
 lundi.
 dimanche.
 mardi, vend. diman.
 lundi.
 mardi.
 tous les jours.
 mardi.
 lundi, merct. vendr.
 lundi, vendredi.
 lund. mercred. vend.
 mardi, vendredi.
 lundi, mercredi.
 dimanche.
 mardi.
 mercredi.
 jeudi.
 jeudi.
 lun, merc. vend. dim.
 tous les jours.
 vendredi.
 lundi, mercredi.
 dimanche.
 jeudi.
 lundi.
 tous les jours.

<i>Noms des Villes.</i>	<i>Genre de Voitures.</i>
Rouen.	Diligence. Carosse.
Rozoi.	Carosse.
Sezanne.	Carosse.
St. Germain-en-Laye.	Carosse.
Sédan.	Diligence. Carosse.
Strasbourg.	Diligence. Carosse.
St. Omer.	Diligence. Chariot.
St. Quentin.	Diligence. Fourgon.
Soissons & Laon. . .	Diligence. Coche.
Toulouse.	Diligence. Carosse.
Tours.	Diligence. Carosse.
Troyes.	Diligence.
Valenciennes.	Diligence.
Verneuil.	Carosse.
Versailles.	Carosse.



JOURS

*du Départ.**de l'Arrivée.*

lundi.
 mercredi, samedi.
 mercredi.
 tous les jours.
 mercredi.
 mardi.
 dimanche.
 samedi.
 dimanche.
 mercredi.
 dimanche, jeudi.
 jeudi.
 lundi.
 jeudi.
 jeudi.
 jeudi.
 vendredi.
 lundi.
 lundi, mercredi.
 mardi, jeudi, samedi
 jeudi.
 tous les jours.

samedi.
 lundi, jeudi.
 { dimanche en été.
 { lundi en hiver.
 tous les jours.
 lundi.
 dimanche.
 lundi.
 mercredi.
 jeudi.
 lundi.
 lundi, vendredi.
 mardi.
 samedi.
 mardi.
 dimanche.
 { samedi en été.
 { dimanche en hiver.
 samedi.
 samedi.
 mardi, jeudi.
 lundi, mercredi, sam.
 mardi.
 tous les jours.



La distance des lieues pour toutes les routes, est réglée, suivant le Livre des Postes, sur les routes où il y en a d'établies, ou par lieue commune de France, de 2200 toises, partout où il n'y a point de Postes établies.



TABLE DES MATIERES.

A

*Affaires du Roi relatives à l'Intendance
de Paris.* Pag. 269

B

<i>Bailliage Royal.</i>	264
<i>Bains publics.</i>	313
<i>Bâtimens du Roi.</i>	259
<i>Bouche du Roi.</i>	94, 95, 96
<i>Bureau des Interprètes du Roi.</i>	235
<i>Bureau Royal de Correspondance.</i>	294
<i>Bureau des Nourrices.</i>	} 313
<i>Bureau des Domestiques.</i>	
<i>Bureau général de l'Entrepôt du Tabac.</i>	} 293
<i>Bureau du Papier timbré.</i>	
<i>Bureau de la Régie Générale.</i>	274
<i>Bureau des Diligences & Messageries Royales.</i>	299
<i>Bureau des Voitures de la Cour.</i>	297

C

<i>Cabinet du Roi.</i>	104
<i>Cassette du Roi.</i>	123
<i>Cérémonies.</i>	104
<i>Chambre du Roi.</i>	96
<i>Chancelier de France.</i>	232
<i>Change du Roi.</i>	293
<i>Chapelle du Roi.</i>	77
<i>Chapelle Oratoire.</i>	86
<i>Chapelle du Commun.</i>	92
<i>Chasses.</i>	270
<i>Clergé de la Ville.</i>	275
<i>College.</i>	292
<i>Commissaires Généraux de la Maison du Roi.</i>	62, 93
<i>Commissionnaires.</i>	300
<i>Communauté des Maîtres Apothicaires de la Ville.</i>	291

<i>Communautés de Commerce, Arts & Métiers.</i>	
<i>Communauté des Maîtres Barbiers-Perruquiers.</i>	301
<i>Concert de la Reine.</i>	303
<i>Conseil de la Reine.</i>	91
— <i>de Monsieur.</i>	150
— <i>de Monseigneur Comte d'Artois.</i>	173
	204

D

<i>Département de M. le Comte de Vergennes.</i>	233
— <i>de M. le Maréchal de Castries.</i>	235
— <i>de M. le Maréchal de Ségur.</i>	240
— <i>de M. le Baron de Breteuil.</i>	254
— <i>de M. de Calonne.</i>	256
<i>Départ des Couriers.</i>	335
<i>Description de Versailles.</i>	17, 60
— <i>du Château.</i>	18
— <i>du Parc & des Jardins.</i>	36
— <i>de l'Orangerie.</i>	43
— <i>de la Ménagerie.</i>	60
— <i>de Trianon.</i>	55
— <i>du petit Trianon.</i>	58
— <i>de Marly.</i>	70
— <i>du Jardin.</i>	73
— <i>de la Machine.</i>	80
<i>Diligences & Messageries Royales.</i>	299, 354
<i>Direction des Aides.</i>	271
<i>Domaine.</i>	270

E

<i>Ecoles gratuites.</i>	292
<i>Ecuyers du Roi.</i>	114
<i>Education des Enfants de France.</i>	152
<i>Etiquette des Deuils de Cour & de Familles.</i>	316

F

<i>Faculté du Roi.</i>	102
<i>Famille Royale.</i>	81
<i>Fauconnerie du Cabinet du Roi.</i>	121

<i>Ferme générale des Domaines de Versailles, Marly & dépendances.</i>	273
<i>Fermes du Roi.</i>	274

G

<i>Garde des Sceaux de France.</i>	232
<i>Garde-Meuble de la Couronne.</i>	107
<i>Garderobe du Roi.</i>	101
<i>Gentilshommes ordinaires du Roi.</i>	105
<i>Gouvernement.</i>	262
<i>Grande Chapelle du Roi.</i>	87
<i>Grande Ecurie.</i>	109
<i>Grande Fauconnerie.</i>	119
<i>Grande Louveterie.</i>	121
<i>Grand Maître de la Maison du Roi.</i>	92
<i>Grenier à Sel.</i>	274

H

<i>Haras des Provinces.</i>	114
<i>Hôtels de la Guerre, de la Marine & des Affaires Etrangères.</i>	260

I

<i>Idée des Maisons Royales & Châteaux à portée de Versailles.</i>	323
<i>Illumination de la Ville.</i>	297
<i>Indications.</i>	307, 308, 309
<i>Infirmerie Royale.</i>	285
<i>Introductions des Ambassadeurs.</i>	105
<i>Jurisdiction de la Prévôté de l'Hôtel.</i>	228

L

<i>Logemens de la Cour & suite.</i>	106
<i>Loterie Royale de France.</i>	293

M

<i>Maison du Roi.</i>	84, 92
— <i>de la Reine.</i>	135
— <i>de Monsieur.</i>	155
— <i>de Madame.</i>	177

<i>Maison de Monseigneur Comte d'Artois.</i>	188
— <i>de Madame Comtesse d'Artois.</i>	208
— <i>de Madame Elisabeth.</i>	217
— <i>de Madame Adélaïde.</i>	219
— <i>de Madame Victoire.</i>	222
<i>Maison-Bouche de Mesdames.</i>	226
<i>Maison de Mgr. le Duc d'Angoulême & de Mgr. le Duc de Berry.</i>	226
<i>Maison Militaire du Roi.</i>	124
— <i>de Monsieur.</i>	171
— <i>de Monseigneur Comte d'Artois.</i>	202
<i>Maison Philantropique.</i>	294
<i>Maitres en Chirurgie de Versailles.</i>	288
<i>Maitresses-Sages-Femmes.</i>	290
<i>Maitres de Pensions, d'Ecritures, &c.</i>	303
<i>Maréchaussée des Voyages & Chasses du Roi.</i>	271
<i>Médecins de la Ville.</i>	287
<i>Menus-Plaisirs & Affaires de la Chambre du Roi.</i>	108
<i>Musique du Roi.</i>	88

N

<i>Noms des Rues de Versailles, du grand & du petit Montreuil.</i>	314
<i>Notice des Bosquets & Statues du Parc.</i>	44
<i>Notice des Paroisses des environs de Versailles.</i>	323

O

<i>Officiers servant aux grandes Cérémonies.</i>	112
--	-----

P

<i>Paroisse de Notre-Dame,</i>	275
— <i>S. Louis.</i>	279
<i>Petite Ecurie du Roi.</i>	115
<i>Placets au Roi.</i>	256
<i>Poste aux Lettres.</i>	293
— <i>aux Chevaux.</i>	298
<i>Prevôté de l'Hôtel.</i>	129, 228

R

<i>Receveur des Vingtiemes & de la Capitation à Versailles.</i>	269
<i>Récollets.</i>	283
<i>Recouvrement des Pensions Militaires.</i>	253
<i>Religieuses Chanoinesses - Régulieres de l'Ordre de St. Augustin.</i>	283

T

<i>Trésorier Payeur Général des dépenses de la Maison du Roi.</i>	123
---	-----

V

<i>Vautrait.</i>	122
<i>Venerie du Roi.</i>	117
<i>Voitures de Place, Bronettes, &c.</i>	298

Fin de la Table.

APPROBATION DU CENSEUR ROYAL.

J'AI lu, par l'ordre de Monseigneur le Garde des Sceaux, *l'Almanach de Versailles pour l'Année 1787*; & je n'y ai observé rien qui puisse en empêcher l'impression. Donné à Paris, le 22 Décembre 1786.

Signé PHILIPPE DE PRÉTOT,
des Académies d'Angers & de Rouen.

PRIVILEGE DU ROI.

LOUIS, PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE: à nos amés & feaux Conseillers, les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand-Conseil, Prévôt de Paris, Baillis, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra, SALUT: Notre Amé le Sieur BLAIZOT, Libraire à Versailles, nous a fait exposer qu'il désirerait faire imprimer & donner au Public, *l'Almanach de Versailles*, s'il nous plaisait lui accorder nos Lettres de Privilège pour ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, nous lui avons permis & permettons par ces présentes de faire imprimer ledit Ouvrage autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre, faire vendre, & débiter par tout notre Royaume, pendant le tems de *dix années consécutives*, à compter de la date des présentes, conformément à l'Article IV de l'Arrêt du Conseil du 30 Août 1777, portant Règlement sur la durée des Privilèges en Librairie. FAISONS défenses à tous Imprimeurs, Libraires & autres personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangere dans aucun lieu de notre obéissance; comme aussi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter ni contrefaire ledit Ouvrage, sous quelque prétexte que ce puisse être, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant,

ses hoirs ou ayans-cause, à peine de saisie & confiscation des exemplaires contrefaits, de six mille livres d'amende qui ne pourra être modérée pour la première fois, de pareille amende & de déchéance d'état en cas de récidive, & de tous dépens, dommages & intérêts, conformément à l'Arrêt du Conseil du 30 Août 1777, concernant les contrefaçons : A LA CHARGE que ces présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles; que l'impression dudit Ouvrage sera faite dans notre Royaume & non ailleurs, en beau papier & beaux caractères, conformément aux Réglemens de la Librairie, à peine de déchéance du présent Privilège; qu'avant de l'exposer en vente, le manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit Ouvrage, sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier, Garde des Sceaux de France, le Sieur Hue de Miromenil, qu'il en sera ensuite remis deux exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier, Chancelier de France, le Sieur de Maupeou, & un dans celle dudit Sieur Hue de Miromenil, le tout à peine de nullité des Présentes: Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposé & ses ayans-cause, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie des présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Ouvrage, soit tenue pour dûment signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers-Secrétaires, foi soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles, tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires: Car tel est notre plaisir. Donné à Paris le vingt-deuxième jour du mois de Septembre, l'an de grace mil sept cent soixante-neuf, & de notre Règne le sixième. Par le Roi en son Conseil.

Signé LE BEGUE.

28
29
Registré sur le Registre XXI de la Chambre
Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de
Paris, N^o 1892, fol. 141, conformément aux dis-
positions énoncées dans le présent Privilège, & à la
charge de remettre à ladite Chambre les huit
Exemplaires prescrits par l'Article CVIII du Ré-
glement de 1723. A Paris, ce 28 Septembre 1779.

Signé A. M. LOTTIN P^{ainé}, Syndic.

POST-SCRIPTUM.

L'Editeur engage ceux qui ont des rensei- gnemens à donner de les écrire le plus lisi- blement qu'ils pourront; il serait même à désirer, qu'ils n'employassent pour écrire les noms propres que des caractères droits ou la bâtarde; la coulée ne vaut rien étant su- jette à confondre les traits, à moins qu'elle ne soit tracée par une main exercée & qui la peigne bien, ce qui est rare. Il lui reste à ajouter qu'il ne faut jamais perdre de vue qu'un Almanach, tel que celui-ci, n'est destiné que pour l'année, & que celle qui suit doit nécessairement le corriger. C'est toujours avant le premier Octobre que l'on doit prévenir des mutations survenues dans l'année.

Fautes à corriger & Changemens ou Avis tardifs survenus pendant l'impression.

Page 78. lign. 26, que le Moderne, lisez les Modernes.

Aux Gentilshommes servans du Roi.

Page 93, M. le Chev. de Meude Maupas, lisez le Chev. de Meude de Monpas.

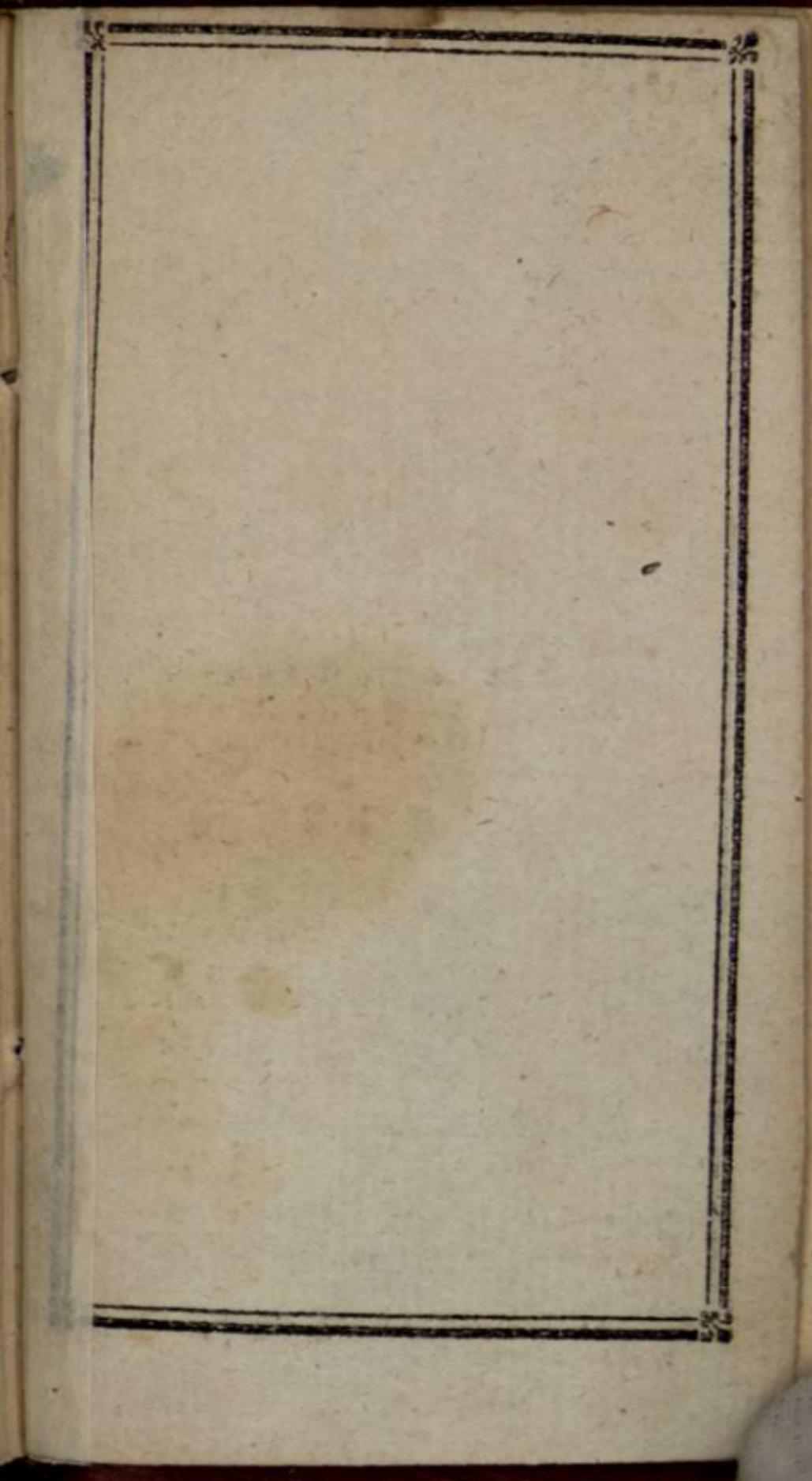
Même article à la fin, lisez M. de la Riviere.

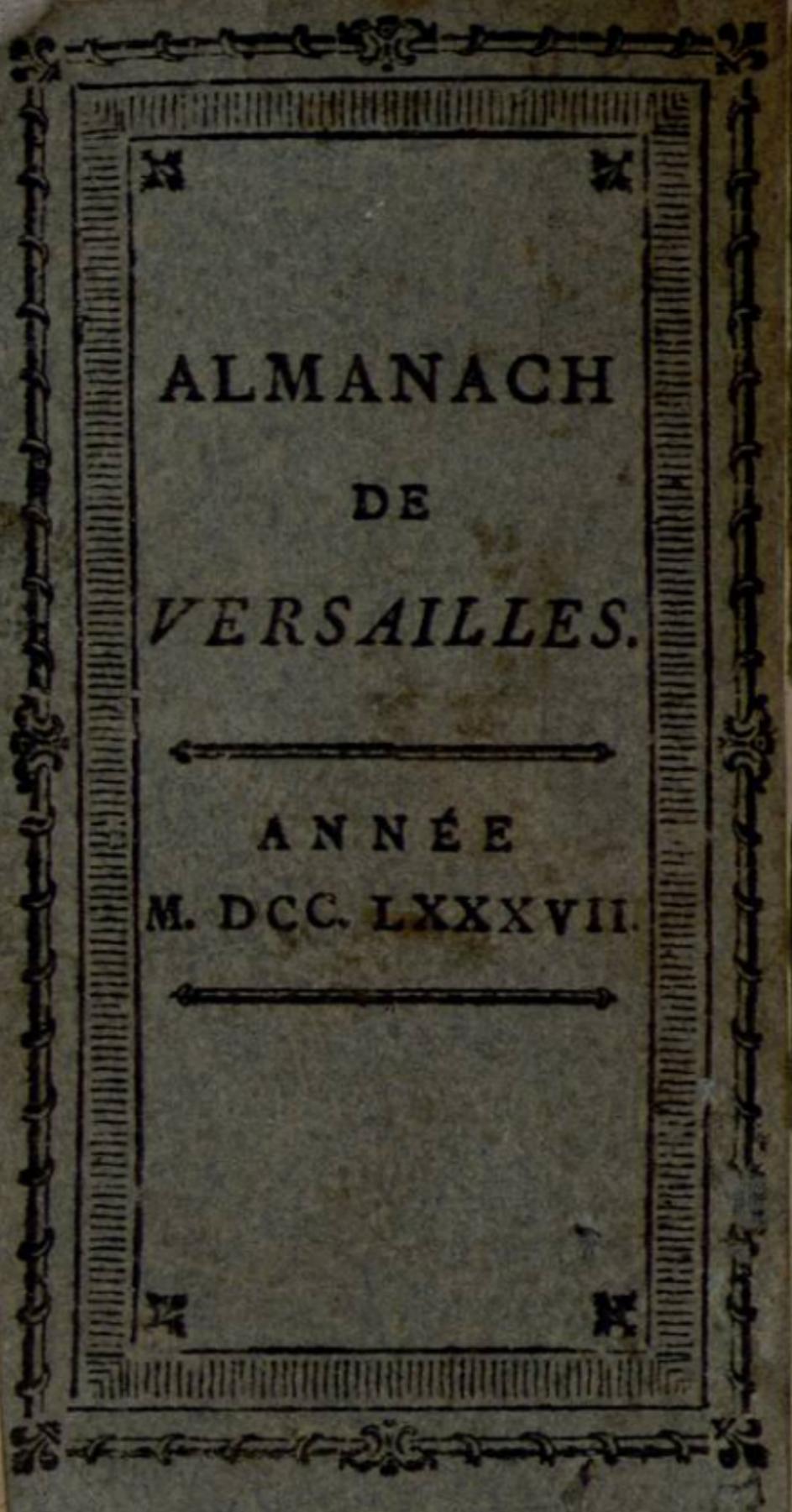
Page 207, Aux Historiographes de N^{gr} Comte d'Artois, ajoutez M. Laureau.

Page 238, au Bureau de M. Bonjour, ajoutez M. La Riviere.



[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side. The text is arranged in several paragraphs, separated by horizontal lines. The page is enclosed in a decorative border with ornate corner pieces.]





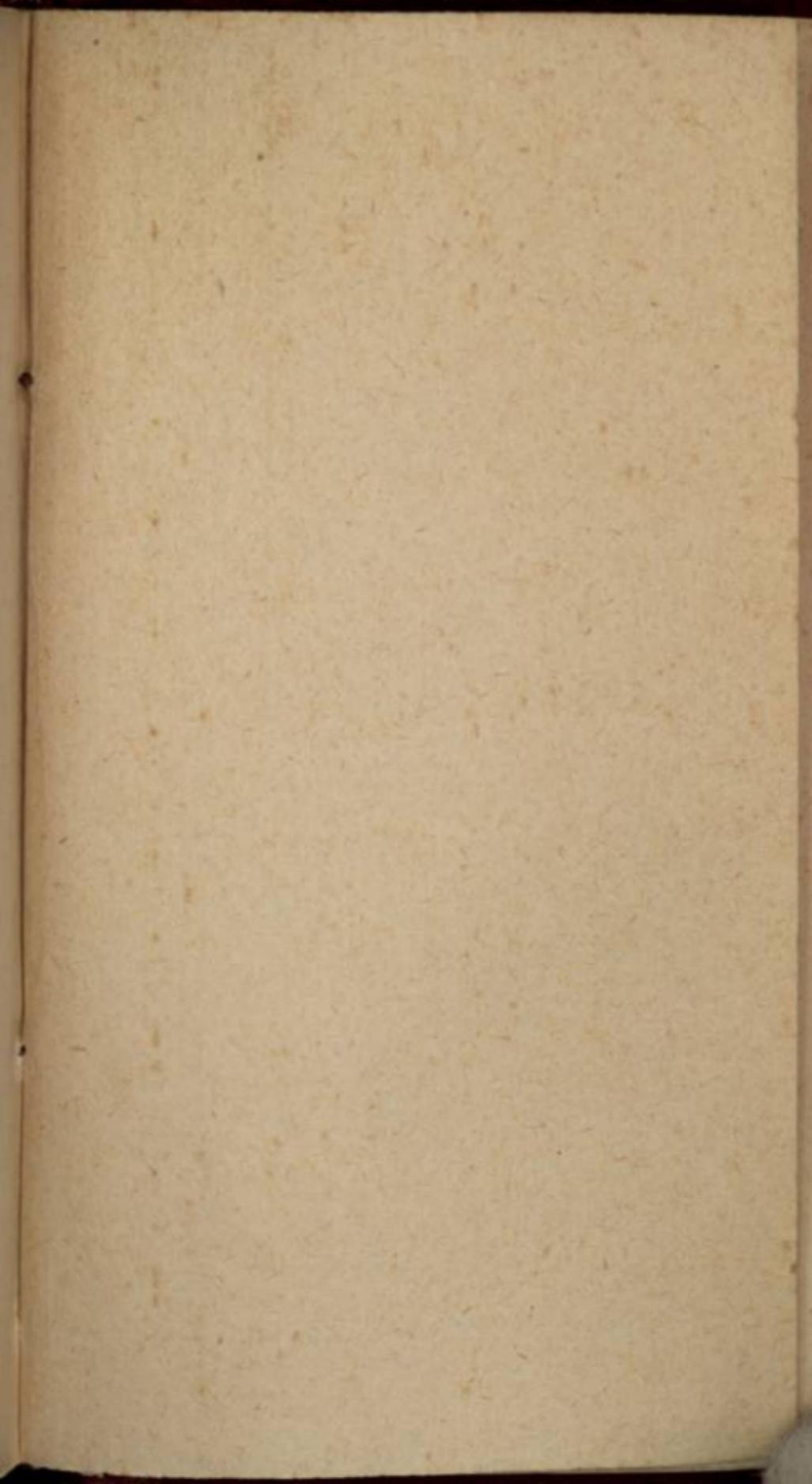
ALMANACH
DE
VERSAILLES.

ANNÉE
M. DCC. LXXXVII.

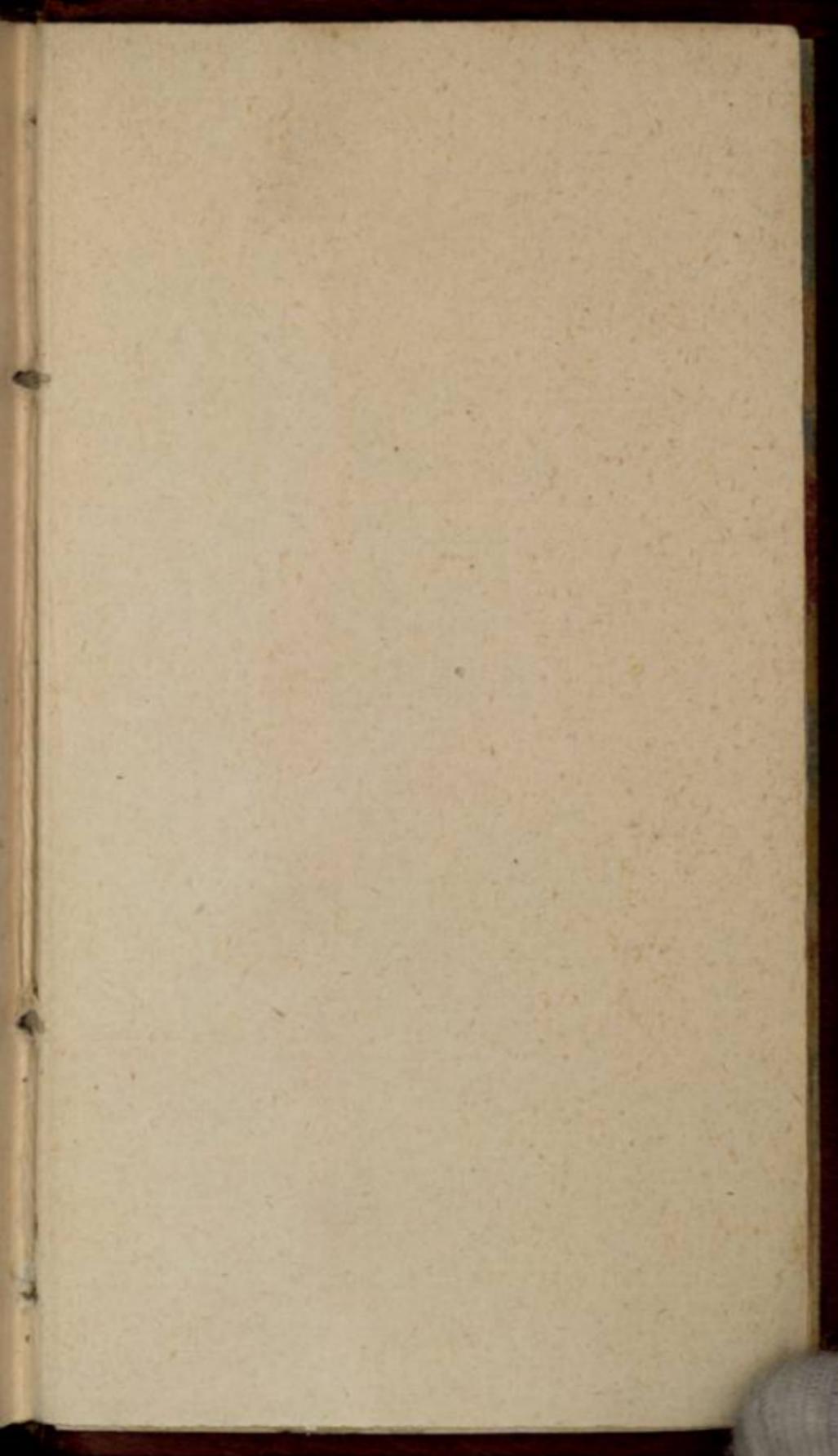


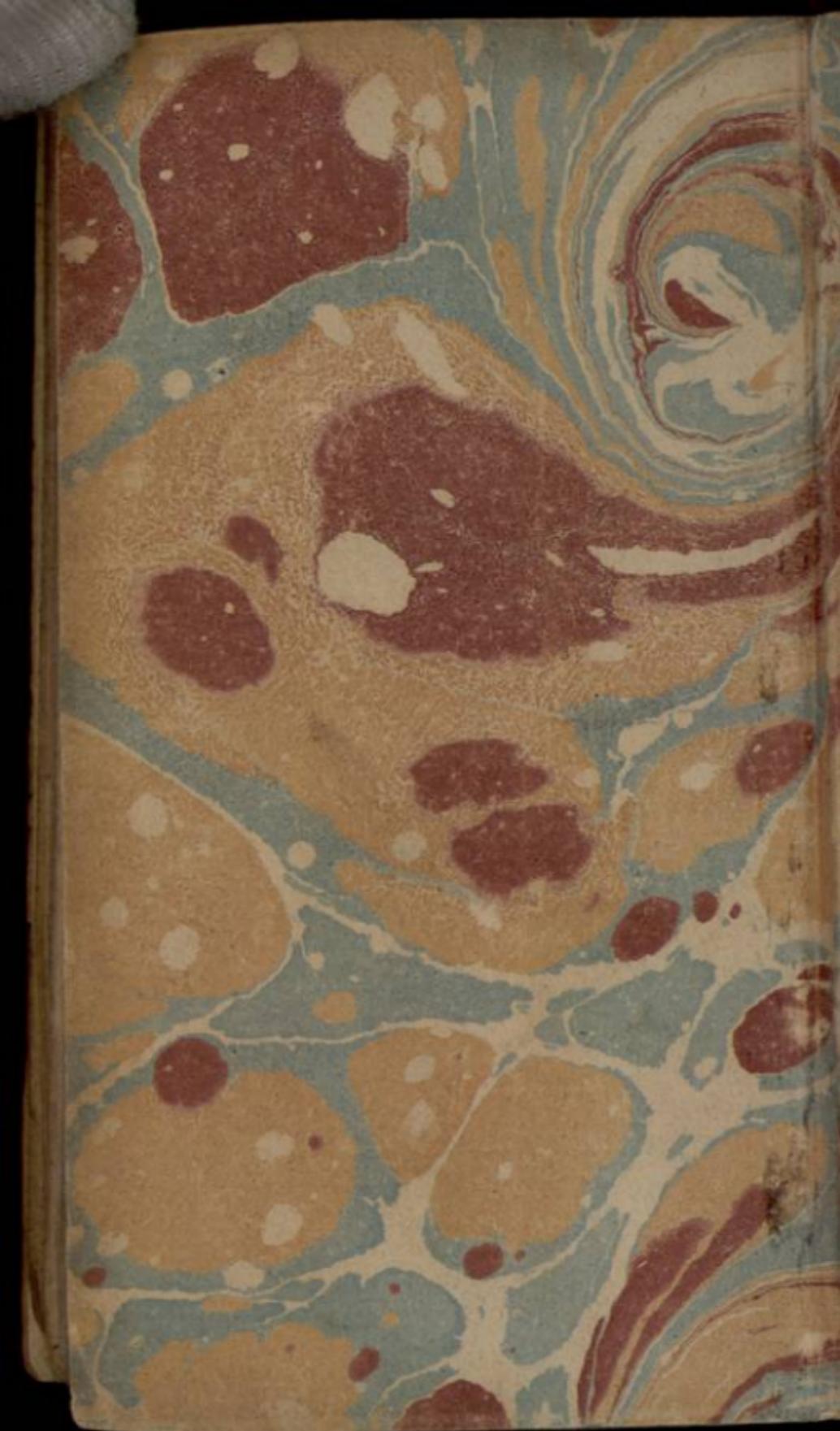
1787

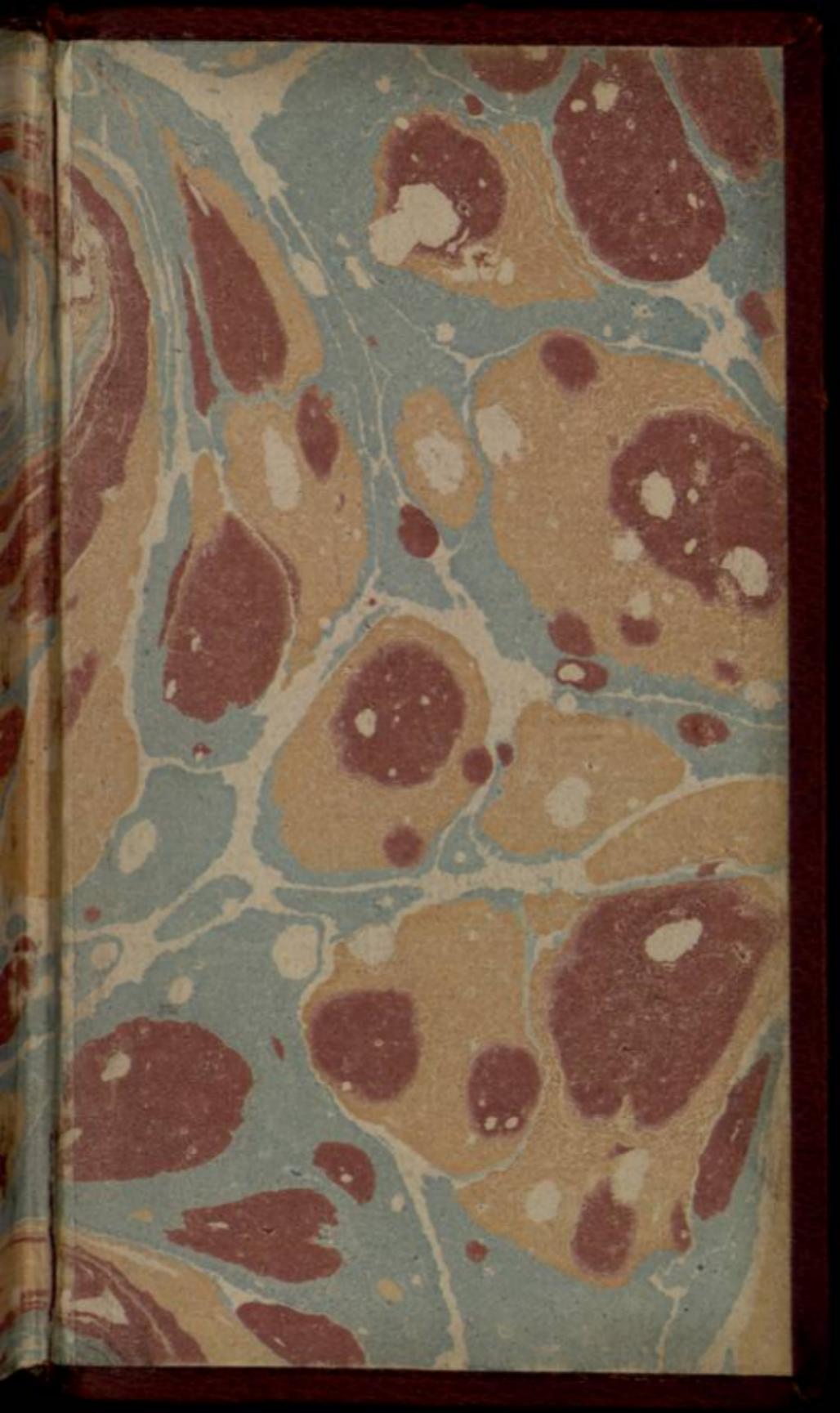


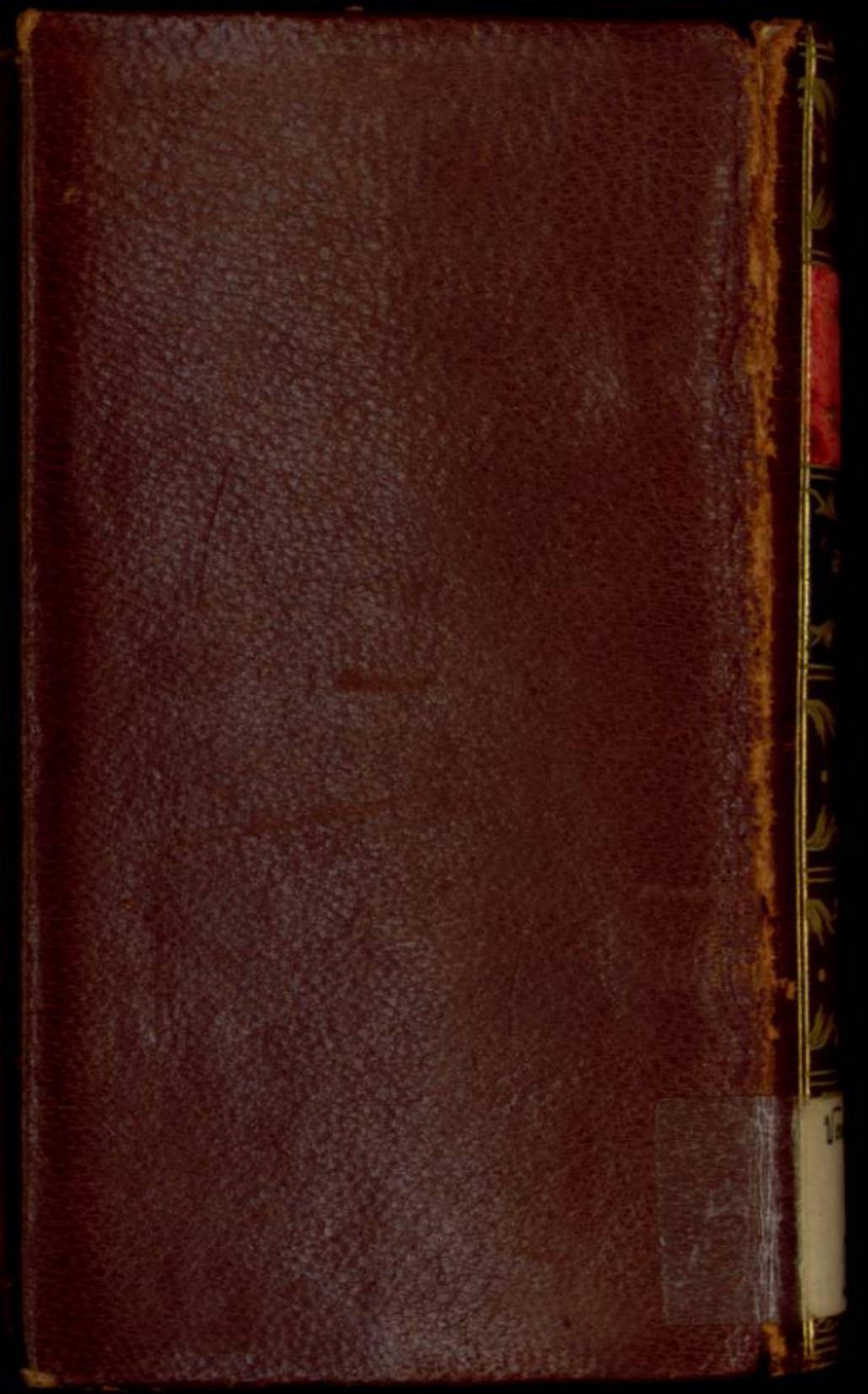














ALMANACH
DE
VERSAILLES



1787



Versillais
A
27

